Student ADVISOR®
A different way of learning ...
Excellent Series

English Reader

TEACHERS' Manual

(Class 1 to 5)

Published & Printed by :

Student Advisor Publications Pvt. Ltd.

D-16, Industrial Area, Mathura-281004

☎ : Off. 7251835835, 7251836836

Visit us at : www.studentadvisorbooks.in

e-mail : studentadvisorpublications@gmail.com

info@studentadvisorbooks.in

Follow us on facebook

www.facebook.com/studentadvisorpublications

© Publishers

Lesson-1 — My Family (मेरा परिवार)

हेलो, मेरा नाम सान्या है।
मैं आपको अपने परिवार का परिचय देती हूँ।

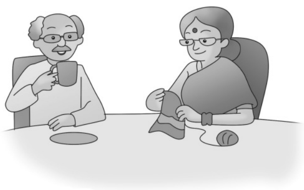
यह मेरा छोटा भाई है।
इसका नाम सोबो है।

यह मेरा कुत्ता चार्ली है।

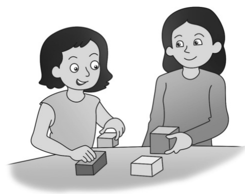
यह मेरे पिताजी, अर्पित हैं।
वह एक डॉक्टर हैं।

यह मेरी माँ, किरन हैं।
वह एक गृहणी हैं।

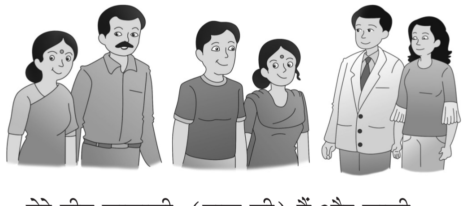
(Page-5)



देखो! ये मेरे दादा जी रामलाल और
मेरी दादी माँ राधा हैं।



(ये) सुमन और प्रीति मेरी
चचेरी बहिनें हैं।



मेरे तीन चाचाजी, (ताऊ जी) हैं और चाची
(ताई) हैं मेरा (पूरा) परिवार सभी कार्यों में
सहयोग करता है। हम सभी एक दूसरे
की सहायता करते हैं

(Page-6)

मेरा परिवार
हम सबका एक परिवार होता है
कुछ (परिवार) बड़े होते हैं (हो सकते हैं)
कुछ (परिवार) छोटे होते हैं (हो सकते हैं)
मेरा परिवार मेरे लिए बहुत अच्छा है।
मैं अपने परिवार से प्यार करता (करती) हूँ।

Difficult words — Introduce = परिचय देना, home maker = गृहिणी, twins = जुड़वाँ बच्चे।

Answers :

A. Tick the sentences that are correct and cross if incorrect.

Tick- 1, 5

Cross- 2, 3, 4

B. Match the people with the work they do.

1. A pilot flies plane.
2. A doctor treats sick people.
3. A postman delivers us letters.
4. A teacher teaches in school.
5. A sweeper cleans roads.

C. Fill in the blanks with the correct word.

1- dog, 2- brother, 3- cousins, 4- loves, homemaker

E. Spell it right

Fill in the missing letters to complete the words

1- cake, 2- brush, 3- stars, 4- lunch

Let's Write and Activity

Students are requested to perform these activities themselves.

Lesson-2 Planting (वृक्षारोपण)

I took .... grow. (Page-13)

एक दिन मैंने एक छोटा-सा बीज लिया लगभग एक महीने पहले।
मैंने इसे मिट्टी से भरे एक बर्तन (गमले) में डाल (बो) दिया और आशा की कि (एक दिन) वह उगेगा।

I poured .... light. (Page-13)

मैंने (उस पर) थोड़ा सा पानी डाला (उड़ेला) मिट्टी को उचित (नम) बनाने के लिए।
मैंने बर्तन (गमले) को खिड़की के पत्थर पर रख दिया जहाँ सूरज इसे प्रकाश प्रदान कर सके।

I checked .... so nice. (Page-13)

मैंने प्रतिदिन पौधे (गमले) का निरीक्षण किया और एक-दो बार उसे इधर-उधर घुमाया।
थोड़ी सी देखभाल और पानी (देने) से मैंने इसे अच्छी प्रकार से उगने में सहयोग किया।

Difficult words — Poured = डाला, उड़ेला, sill = खिड़की आदि की देहली।

Answers :

Activity Page 13

Make a list of 5 plants that you find in your house

1. Rose, 2. Coriander, 3, Holy Basil, 4. Fenugreek, 5. Marigold

B and C

Students are requested to perform these activities themselves.

Lesson-3 Little Helping Raveena (सहायता करने वाली छोटी सी बच्ची रवीना)

Raveena .... chart. (Page-15)

रवीना एक छोटी सी सुन्दर लड़की है।
वह कक्षा एक में पढ़ती है।
वह हर काम स्वयं करती है।
आज शनिवार है, उसकी विज्ञान की कक्षा है।
अध्यापिका जानवरों के बारे में बताना चाहती हैं।
वह अपने विद्यार्थियों को दिखाने के लिए जानवरों का चार्ट लेकर आती हैं।
रवीना चार्ट को टाँगने में अध्यापिका की सहायता करती है।

In the evening .... clothes. (Page-16)

शाम को रवीना अपनी मित्र (सहेली) के घर जाने की योजना बनाती है।
रवीना अपनी सहेली के साथ खेलने से बहुत प्रसन्न है।
वह खिलौनों को खिलौनों के डिब्बे में रखने में उसकी (अपनी सहेली की) सहायता करती है।
रवीना की माँ के लिए शनिवार कपड़े धोने का दिन है।
वह (रवीना) कपड़े (सुखाने के लिए) फैलाने में हमेशा अपनी माँ की सहायता करती है।

On Sunday .... help others. (Page-16)

रविवार के दिन रवीना बहुत व्यस्त है।
वह अपनी माँ की सहायता से प्रात:काल का भोजन (नाश्ता) तैयार करती है।
अरे! इसका स्वाद तो बहुत अच्छा है। रवीना बहुत उत्तेजित (खुश) है।
शाम को वह बगीचे में अपने पिताजी की सहायता करती है।
रवीना बहुत प्रसन्नता का अनुभव करती है क्योंकि वह अपने सभी समीपवर्ती तथा प्रिय लोगों (परिवारजनों, मित्रों, पड़ोसियों, आदि) की सहायता करने योग्य है। क्या आप भी अन्य सभी की सहायता करते हो?

Difficult words —pretty = सुन्दर, spread = फैलाना, yummy = स्वादिष्ट।

Answers :

A. Tick the sentences that are correct and cross those that are incorrect

Tick- 1, 2, 3
Cross- 4

B. Fill in the blanks with the correct word from the box

1- father, 2- herself, 3- pretty, 4- happy

D. Answer the following questions

1. Raveena is a pretty young girl who studies in class one.
2. In Science class, Raveena helps her teacher to hang the animal chart.
3. In the evening, Raveena helps her father in the garden.
4. Saturday is washing day for Raveena's mother and Raveena helps her mother in spreading the clothes.
5. We help others by whatever ways we can.

Grammar

Choose an adjective to complete each sentence.

1- five new, 2- beautiful, 3- brave, 4- happy

Let's Write

Students are requested to perform this activity themselves.

Listening and Speaking

A. Listen to your teacher and circle the right word to complete the sentence

1. Wednesday comes after Tuesday.
2. Sunday is the first day of the week.
3. Saturday is the last day of the week.
4. Friday comes between Thursday and Saturday.

Lesson-4 Meet the Pirates (समुद्री डाकुओं से मिलो)

Aboard .... can be! (Page-21)

समुद्र के मध्य में एक चट्टान के पास समुद्री डाकुओं का एक पानी का जहाज है
जिस पर अजीब (मजेदार, हास्यास्पद) समुद्री डाकुओं का एक समूह विद्यमान है
जो यथा संभव बेकार (व्यर्थ) है।

There is .... to meet. (Page-21)

यह समुद्री डाकू 'जिम' है
जो तैर नहीं सकता है।
यह (समुद्री डाकू) 'डैव' है
जिसे (समुद्र की) तरंगों से भय लगता है।

यह समुद्री डाकू 'निक' है
जो समुद्र (को देखने) से बीमार हो जाता है।
यह समुद्री डाकू 'डैल' है
जो नाव नहीं चला सकता है।
(या पानी पर यात्रा नहीं कर सकता है)

और (यह) समुद्री डाकू 'पीट' है
जिसके पैरों से दुर्गन्ध आती है।
यही वह बेकार समुद्री डाकुओं का समूह है
जिससे तुम जब चाहो मिल सकते हो।

Difficult words —Aboard = पानी का जहाज, pirate = समुद्री डाकू, scared = भयभीत, sail = समुद्री यात्रा करना, bunch = समूह।

Answers :

Activity

Fruits- Apple, Orange, Strawberries, Banana, Grapes

Vegetables- Brinjal, Lady's finger, Potato, Cabbage, Peas

Lesson-5 The Tortoise and The Hare (कछुआ और खरगोश)

Once .... was dizzy. (Page-23)

एक समय की बात है कि आपके घर से बहुत दूर नहीं (बल्कि समीप ही) एक जगह पर एक ऊर्जावान और प्रसन्न खरगोश तथा एक सोया हुआ सा (सुस्त सा) कछुआ रहता था।

प्रसन्न खरगोश का नाम किम तथा सुस्त कछुआ का नाम बेन था। कछुआ बेन आराम से बैठना और धीरे-धीरे अपने भोजन को चबाना पसन्द करता था; जबकि खरगोश किम अपने भोजन को जल्दी से निगलता तथा बेन के चारों ओर तब तक चक्कर काटता (दौड़ता) जब तक कि उसे चक्कर न आने लगे।

One day .... a sticky end. (Page-23)

एक दिन उनमें वाद-विवाद हो गया ....

"मैं सम्पूर्ण विस्तृत संसार (whole world wide) में सबसे तेज गति से चलने वाला (कार्य करने वाला) जानवर हूँ" किम ने कहा!

"मैं अशिष्ट या धृष्ट चीता से, एक उछलने वाले कंगारू से तथा एक दौड़ने वाले छोटे से शशक से भी अधिक तेज दौड़ता हूँ" उसने शेखी बघारी अर्थात् अपने ही मुँह से अपने बारे में बड़ी-बड़ी बातें बोली।

"अरे शान्त रहो" बेन ने कहा "तुम अपने आप को कुछ ज्यादा ही समझते हो। अगर तुमने ध्यान नहीं दिया (अर्थात् अपनी आदत में सुधार नहीं किया) तो तुम्हारा दु:खद अन्त होगा (अर्थात् तुम्हें इसका दुष्परिणाम भुगतना पड़ेगा)।

Where is .... wide world. (Page-24)

"तब वह दु:खद अन्त कहाँ?" किम ने पूछा। "क्या वह यहाँ से बहुत दूर है।" बेन ने अपनी आँखें घुमाईं और स्वादिष्ट सलाद की पत्तियों को चबाता रहा।

"अरे, तुम दोनों बहस करना बन्द करो," एक काले पक्षी ने पास से गुजरते हुए (उड़ते हुए) कहा।

"नहीं, यह गंभीर बात है," किम ने कहा। मैं आप सभी के समक्ष यह सिद्ध करूँगा कि मैं इस पूर्ण विस्तृत संसार में सबसे तेज (गति से चलने वाला) जानवर हूँ।"

"Ok" said Ben .... hare on. (Page-24)

"ठीक है" बेन ने कहा। "तब मैं तुम्हारे साथ दौड़ करूँगा।"

खरगोश किम ने हँसते हुए अपना सिर हिलाया।

"अभी तुम थोड़ा इन्तजार करो और देखना" बेन ने कहा। "मैं बुद्धिमान वृद्ध उल्लू जैकी को तुम्हारी हमारी दौड़ को आयोजित करने के लिए बुलाऊंगा"—

अगले दिन बुद्धिमान बुजुर्ग उल्लू जैकी ने (उन दोनों बेन और किम के लिए) दौड़ का आयोजन किया। उस क्षेत्र में सभी जानवरों ने अपने सबसे अच्छे कपड़े पहने, अपने पंखों को साफ स्वच्छ किया, लहराने के लिए एक झण्डा उठाया और कछुआ तथा खरगोश का उत्साह बढ़ाने के लिए तैयार हुए।

On your marks ....fast asleep. (Page-25)

"अब तुम्हारी दौड़ आरम्भ होती है .... तैयार हो ओ .... जाओ।" जैकी ने कहा .... और दौड़ आरम्भ हो गयी।

कछुआ बेन धीरे-धीरे चला और खरगोश किम तेज-तेज दौड़ा और वह (खरगोश किम) शीघ्र ही आँखों से ओझल हो गया। यथार्थ में वह (खरगोश किम) इतना आगे निकल चुका था कि जब उसने पीछे की ओर देखा, कछुआ बेन कहीं भी दिखाई नहीं दिया।

खरगोश किम ने सोचा, "मैं लगभग जीत ही चुका हूँ। मैं सोचता हूँ कि मैं इस पेड़ के नीचे थोड़ी सी (नींद की) झपकी लूँगा। दिन बहुत ही गरम है" (इस प्रकार सोचकर) खरगोश किम शीघ्र ही गहरी नींद में सो गया।

Meanwhile .... shouting. (Page-25)

उसी दौरान (जब खरगोश किम सोया हुआ था) कछुआ बेन अपने कठोर कवच या खोल पर धूप का आनन्द लेते हुए तथा समय-समय पर घास के छोटे-छोटे टुकड़े (गस्से) खाता हुआ रास्ते पर धीरे-धीरे चलता रहा। वह धीमी चाल से चला लेकिन चलता रहा। धीमे-ध ीमे चलकर उसने बलूट के वृक्ष को पार किया, मन्दगति से पुल को पार किया, उसने गौशाला को पार किया, उसने खरगोश किम को भी पार किया जो अभी भी पेड़ के नीचे खर्राटे ले रहा था। वह मन्दगति से चलता ही रहा जब तक कि वह अन्तिम लाइन तक नहीं आ गया जहाँ बुद्धिमान वृद्ध उल्लू (जैकी) और अन्य सभी जानवर मैदान में एकत्रित थे। सभी जानवर बेन के चारों ओर खुशियाँ मनाते तथा शोर करते हुए एकत्रित हो गये।

Well done ! .... his neck. (Page-25-26)

"बहुत अच्छा, बहुत अच्छा (शाबाश!) तुम विजेता हो!

इन आवाजों ने खरगोश किम को अचानक जगा दिया।

"अरे! अरे! यह क्या हो रहा है? ये सब आवाजें क्या हैं? कोई बात नहीं। मेरे लिए अच्छा है कि मैं दौड़ को समाप्त करूँ तब मैं खाना खाने के लिए जा सकता हूँ", उसने (किम ने) सोचा।

खरगोश किम अन्तिम रेखा की ओर पहाड़ी से नीचे दौड़ा। लेकिन जब वह वहाँ पहुँचा तो उसने वहाँ कछुआ बेन को अपनी गर्दन में विजित स्वर्ण पदक लटकाए हुए देखा।

This can't be .... again. (Page-26)
"यह उचित नहीं है! उसके (किम के) साथ धोखा हुआ है" खरगोश किम चीखा।
"प्रत्येक जानता है कि मैं उससे तेज (दौड़ता) हूँ"।
"कछुआ बेन ने धोखा नहीं दिया है" बुद्धिमान, वृद्ध उल्लू जैकी ने कहा!
"वह साफ सुथरा जीता है। धीमे किन्तु निश्चिन्तता के साथ, (अपने कार्य को बीच में) कभी न छोड़ते हुए, बेन ने सबसे पहले अन्तिम रेखा पार की! दु:ख है किम, लेकिन तुम दौड़ हार चुके हो। यह तुम्हारे लिए एक शिक्षा होनी चाहिए धीरे किन्तु लगातार चलने वाले ने दौड़ जीता है।"
खरगोश किम बहुत दु:खी प्रतीत होता था। कछुआ बेन ने भी उसकी हार के लिए दु:ख अनुभव किया और उसे (किम को) प्रसन्न करने का प्रयत्न किया।
"खुश रहो किम, यह तो मात्र एक दौड़ थी।" बेन ने कहा। "मुझे पूरा विश्वास है कि अगली (दौड़) तुम ही जीतोगे। और मेरे विचार से यह ज्यादा उचित रहेगा (I had rather) कि हम धूप में दौड़ जीतने वाले होने की अपेक्षा परस्पर मित्र रूप में रहें।"
और उस दिन के पश्चात वे मित्रों में सर्वोत्तम मित्र बने और खरगोश किम ने फिर दुवारा कभी आत्म-प्रशंसा नहीं की (शेखी नहीं बघारी)।

Difficult words —energetic = ऊर्जावान, sleepy = सुस्त, munch = धीरे-धीरे चबाना, gobble = शीघ्रता से निगलना, dizzy = चक्कर आना, groom = साज-शृंगार करना, साफ करना, on your marks = स्पर्धा शुरू करने के शब्द, plod = धीरे-धीरे चलना, dustered = इकठ्ठे हो गये, boast = शेखी मारना।

Answers :

About the Passage

A. Tick the sentences that are correct and cross if incorrect

Tick- 2, 3

Cross- 1, 4

B. Fill in the blanks with the correct word from the box

1- won, 2- Jackie, 3- slow, 4- fast, 5- nap

D. Spell it Right

1- Teeth, 2- Plant, 3- Net, 4- Bat

Let's Write

Answer the following questions

1. The tortoise- Ben, The hare- Kim, The owl- Jackie.
2. Ben, the tortoise won the race.
3. Jackie, the owl was made the judge.
4. Yes, the hare and the tortoise became friends after the race got over.
5. Winning and losing are part of a game. We should always play with sportsman spirit.

Grammar

Tick the correct answer

1- an aunt, 2- a cow, 3- an owl, 4- a fan, 5- a knife

Lesson-6 — Five Little Seeds (पाँच नन्हें बीज)

Five Little .... waiting to grow. (Page-31)
पाँच नन्हें बीज, पाँच नन्हें बीजों में से तीन फूल (पुष्प) बनेंगे और दो खरपतवार बन जाएंगे। घासों के नीचे और बर्फ के नीचे पाँचों नन्हें बीज उगने (अंकुरित होने) की प्रतीक्षा करते रहेंगे।

Out Comes the .... funny old weeds. (Page-31)
सूरज के उगने के बाद और वर्षा की बौछार के बाद पाँच नन्हें बीजों में से तीन मिट्टी के अन्दर से बाहर निकल आते हैं, जिनमें सुन्दर

गुलाबी फूल झलकते हैं। सूरज के निकलने के बाद हरेक पौधा को सूरज की रोशनी की जरूरत पड़ती है। शेष दो बीज हास्यकर/विचित्र से पुराने जर्जर खरपतवार की तरह उगते हैं।

Difficult words —weeds = खरपतवार, waiting = प्रतीक्ष में, shower = वर्षा की बौछार, funny = हास्यकर, विचित्र।

Answers :

Activity

Lion- Cub, Sheep – Lamb, Cow – Calf, Cat – Kitten, Hen – Chick

Lesson-7 Sharing and Caring (मिलबाँट कर खाना और एक दूसरे की देखभाल करना)

Once .... to eat. (Page-33)

एक समय की बात है, दो भेंडें थीं। (उनमें से) एक छोटी भेंड़ भी और एक बड़ी (भेड़ थी)। छोटी भेड़ की धीमी आवाज बा, बा थी जबकि बड़ी भेंड़ की आवाज ऊँची बा, बा थी। दोनों भेंड़ आपस में भाई थीं।

प्रत्येक दिन बड़ी और छोटी भेंड़ें जंगल में खाने के लिए घास की तलाश में जातीं थीं। एक सुबह, हमेशा की तरह, दोनों भेंड़ें बाहर गयीं। बड़ी भेंड़ और छोटी भेंड़ खाने के लिए घास की तलाश में उछल कूद करती हुई जंगल के लिए निकलीं।

It had not .... home back. (Page-33-34)

कई दिन से वर्षा नहीं हो रही थी। घास सूख चुकी थी। बड़ी भेंड़ और छोटी भेंड़ काफी समय तक (इधर-उधर घास के लिए) तेजी से (जंगल में) चलती रही लेकिन वे खाने के लिए घास न प्राप्त कर सकीं। वे (आगे ही आगे) चलती रहीं और शीघ्र ही एक नदी पर पहुँचीं। उन्होंने नदी से पानी पिया।

जब बड़ी भेंड़ ने अपनी नजर उठाई, तो उसे घास की छोटी सी जगह दिखाई दी। यह एक सुन्दर घास का टुकड़ा था लेकिन यह बहुत छोटा था। बा, बा कर वह (बड़ी भेड़) छोटी भेड़ से जोर से बोली। वे (दोनों) बहुत उत्तेजित (प्रसन्न) थीं।

लेकिन वह घास की जगह इतनी छोटी थी कि केवल एक ही भेड़ उसे खा सकती थी। बड़ी भेंड़ ने छोटी से घास खाने के लिए कहा। "मैं ज्यादा भूखी नहीं हूँ।"

लेकिन छोटी भेंड़ ने पीछे चलना प्रारम्भ कर दिया।

बा, बा। हम दोनों मिलकर घास खाते हैं (बड़ी भेड़ ने कहा) इस प्रकार दोनों भेड़ों ने मिलकर घास खाई और खुशी-खुशी उछल कूद करती हुई घर लौट आईं।

Difficult words —gambolled out = खुशी-खुशी बाहर गयीं, patch = छोटा सा टुकड़ा (जमीन का)।

Answers :

About the Passage

A. Choose the right words to complete the sentence

1- two, 2- grass, 3- raining, 4- grass, 5- (i) green, (ii) small

B. Fill in the blanks with the help of the words in the box.

1- hungry, 2- grass, 3- share, 4- shared, happily

Spell it Right

D. Look at the pictures. Arrange the letters to make words that match the pictures.

CAR, TRUCK, SHIP, AEROPLANE, TRAIN

Let's Write

E Answer the following questions

1. The sheep went out to the field to look for grass to eat.
2. As it had not rained for many days, the grass had dried up.
3. The two sheep drank water from the river.
4. The patch of grass was green and small.
5. Both the sheep could not eat from the same patch of grass because it was very small.

6. Big sheep told the small sheep to eat the grass.
7. We learn to share from this story.

Grammar

G Read these groups of words. Tick the ones that are sentences.

Tick- a, d, e

H. Arrange the following words to make sentences.

a. My name is Sheela. b. Rose is a pretty flower. c. Dogs love bones.

d. I drink milk. e. I study in class one.

Lesson-8 Animal Homes (जानवरों के घर)

On top .... all harm. (Page-41)

किसी पहाड़ की चोटी पर या समुद्र के अन्दर, ऐसी बहुत सी जगहें हैं जहाँ पर जीवधारी पाए जाते (जा सकते) हैं। रेगिस्तान में अकेले या खेतों में समूह के रूप में, या पेड़ के तनों में छिपे हुए सभी प्रकार के खतरों से दूर।

On bright .... found. (Page-41)

धूप से चमकते घास के मैदानों में, या अंधकार पूर्ण कन्दराओं में, जंगल या घने वनों में, जहाँ सभी निर्भीक होते (होने चाहिए) हैं। आर्कटिक (उत्तरी ध्रुव) की बर्फ पर और जमीन के अन्दर बिलों में ऐसी बहुत सी जगहें हैं जहाँ जीवधारी पाए जाते हैं।

Difficult words —Creatures = प्राणी, tucked = छिपे हुए, sunny = धूप युक्त, Arctic = उत्तरी ध्रुव।

Answers :

Activity

Circle the words that you find in a forest.

trees, lion, river, deer, grass, rabbits, monkey

Activity

1. What are the cries of these animals?

a. lion- roars, b- mouse- squeaks, c- dog- barks, d- cat- mews, e- elephant- trumpets, f- goat- bleats, g- sheep- bleats, h- duck- quacks, monkey- chatters, cow- moos

Lesson-9 A Bark and a Wag (कुत्ते का) भोंकना और (दुम) हिलाना

Every evening .... and tired. (Page-44)

प्रत्येक शाम को टोमी, शिवम की स्कूल से वापस आने की प्रतीक्षा किया करता था। वह शिवम को देखता तथा जोर से भोंकता और अपनी दुम (पूँछ) हिलाता। टोमी एक कुत्ता है तथा शिवम उसका स्वामी (मालिक) है। टोमी शिवम के साथ खेलना पसन्द करता था। एक (दिन) दोपहर बाद, जब शिवम स्कूल से लौटा तो दरवाजे पर उसका स्वागत करने के लिए टोमी नहीं था। भोंकने की आवाज भी नहीं आई। अगले दिन शिवम और उसकी बहिन टोमी को खोजने गये। वे (जगह-जगह) घूमे और (उसे) तलाश किया।
"टोमी, टोमी, तुम कहाँ हो ?" उन्होंने पूरे दिन उसे खोजा। लेकिन टोमी नहीं मिला। बच्चे बहुत दु:खी हुए और थक गये।

One day .... to wagged his tail. (Page-44-45)

एक दिन उन बच्चों ने एक घर से भोंकने की आवाज आती हुई सुनी। बच्चे घर की ओर दौड़े। उन्होंने घण्टी बजाई! एक आदमी ने दरवाजा खोला। शिवम ने पूछा "अंकल, क्या आपने एक काले रंग का कुत्ता देखा है ?" नहीं "आदमी ने कहा! लेकिन बच्चे अभी भी भोंकने की आवाज सुन रहे थे।
बच्चे मकान के पीछे की ओर गये। वे एक छोटे से पेड़ पर चढ़े और घर के अन्दर झांक कर देखा। उन्होंने मकान के पिछवाड़े में टोमी को बँधा हुए देखा। वे बहुत खुश हुए। वे पुन: (उस) घर की ओर वापिस दौड़े। उन्होंने पुन: घण्टी बजाई।
आदमी ने दरवाजा खोला। वह नाराज प्रतीत होता था। "यह सब क्या है ?" उसने क्रोधपूर्वक पूछा। बच्चों ने उत्तर दिया, "हमें पता है आपके पास हमारा कुत्ता है। हमने उसे आपके घर के पिछवाड़े में बँधा हुआ देखा है।"
आदमी अब यह जान गया कि वह अब टोमी को और अधिक समय छुपाकर नहीं रख सकता है। उसने टोमी को बच्चों के लिये वापस कर दिया। बच्चे टोमी को देखकर बहुत खुश हुए। टोमी भोंका और अपनी पूँछ हिलाई (बच्चों को देखकर)।

Difficult words —wage = दुम हिलाना, look for = खोजना, backyard = पिछवाड़ा, bark = भोंकना।

Answers :

About the Passage

A. Write T for true and F for false

1- F, 2- F, 3- T, 4- T, 5- T

Let's Write

B. Answer the following questions

1. Every evening, Tommy would be waiting for Shivam to come back from school and as soon as he saw Shivam, he would bark loudly and wag his tail.
2. One afternoon, when Shivam returned from school, Tommy was found missing.
3. Tommy, the dog was black in colour.
4. When the children climbed up the tree, they saw Tommy tied in the backyard of the house.
5. The man realized that he could not hide Tommy any more. So, he returned Tommy to the children.

D. a, e, i, o, u are vowels. Fill in the blanks with vowels to complete the names of these animals.

1- BEAR, 2- DUCK, 3- MONKEY, 4- HIPPOPOTAMUS, 5- LEOPARD, 6- ELEPHANT

Spell it Right

D. Put the letters in the right order to find the names. Write the names in the given blanks.

i- BRINJAL, ii- CARROT, iii- POTATO, iv- LADY'S FINGER, v- GINGER

Grammar

(i) Complete the sentences by matching them with their actions

1. The boys are playing. 2. The girl is helping her mother in the kitchen.
3. The train is standing. 4. An artist is painting.
5. Mother is cooking.

Vocabulary

I. Pick the odd one out in each row.

(i) Garden, (ii) Organ, (iii) Balloons

Lesson-10 Five Little Ducks (पाँच छोटी बत्तखें)

Five little ducks .... but only two little ducks came back. (Page-50)

एक दिन पाँच छोटी बत्तखें बाहर गयीं,
पहाड़ियों के ऊपर और बहुत दूर।
माँ बत्तख बोली,
(क्वैक) "काँ, काँ, काँ, काँ"
लेकिन केवल चार छोटी बत्तखें वापस लौटीं।
एक दिन चार छोटी बत्तखें बाहर गयीं,
पहाड़ियों के ऊपर और बहुत दूर।
माँ बत्तख बोली
"काँ, काँ, काँ, काँ"
लेकिन केवल तीन छोटी बत्तखें वापस लौटीं।
एक दिन तीन छोटी बत्तखें बाहर गयीं,
पहाड़ियों के ऊपर और बहुत दूर।
माँ बत्तख बोली,
"काँ, काँ, काँ, काँ"
लेकिन केवल दो छोटी बत्तखें वापस लौटीं।1

Two little ducks .... and all five little ducks came back. (Page-50-51)
एक दिन दो छोटी बत्तखें बाहर गयीं
पहाड़ियों के ऊपर और बहुत दूर।
माँ बत्तख बोली,
"काँ, काँ, काँ, काँ "
लेकिन केवल एक छोटी बत्तख वापस लौटी।
एक दिन एक छोटी बत्तख बाहर गयी
पहाड़ियों के ऊपर और बहुत दूर
माँ बत्तख बोली
"काँ, काँ, काँ काँ!"
लेकिन पाँच छोटी बत्तखों में से कोई भी वापस नहीं लौटी।
दु:खी माँ बत्तख एक दिन बाहर गयी,
पहाड़ियों के ऊपर और बहुत दूर।
दु:खी माँ बत्तख बोली,
"काँ, काँ, काँ, काँ!"
और सभी पाँचों छोटी बत्तखें वापस लौट आयीं।

Difficult words —Quack = बत्तख की आवाज–काँ, काँ।

Answers :

Activity

These sentences are not in correct order. Arrange them in order you do them every day.
I wake up at 6:30 a.m.
I brush my teeth.
I take the bath.
I wear my clothes.
I have a toast and an egg for breakfast.
My bus is at the gate waiting for me.

Lesson-11 The Fancy Dress Show (आकर्षक पोशाक प्रदर्शन)

It is .... watching the show. (Page-53)
रविवार का दिन है। चचेरे बहिन भाई आकर्षक पोशाकों का प्रदर्शन देखने जाते हैं।
प्रदर्शन में बहुत से बच्चे आकर्षक पोशाक में हैं। बच्चे बहुत ही उत्साहित (प्रसन्न) हैं।
सभी बच्चों के माता-पिता एक बड़े हॉल में उपस्थित हैं। वे प्रदर्शन को देखेंगे।
सुश्री सरिता गिटार बजाती है। अब आकर्षक पोशाक प्रदर्शन प्रारम्भ होता है। सर्वप्रथम नीरज स्टेज पर आता है
वह स्पाइडरमेन जैसे कपड़े पहने हुए है।
तब बन्दर जैसे कपड़े पहने हुए सिद्धार्थ आता है।
वह एक हास्यास्पद (Funny) बन्दर की तरह क्रिया कलाप करता है,
वह प्रदर्शन (show) देख रहे व्यक्तियों की ओर (तरह-तरह की) मुखाकृति बनाता है।

Shubham comes .... story books. (Page-54)
शुभम कद्दू जैसा बनकर आता है और तनु अण्डे की तरह (पोशाक पहनकर) आती है। उसका नाम हम्प्टी डम्प्टी है।
दो लड़कियां चाँदी जैसे पंख लगाकर परियों के रूप में हैं।
मन्जू हृदयों की रानी बनकर आती है। उसकी सुन्दर सफेद रंग की पूरी पोशाक पर लाल (रंग के) हृदय बने हुए हैं।
साक्षी, श्रीमती हिप्पो के रूप में आती है और सोनू एक हाथी का बच्चा जैसा बनकर आता है।
उसके उपरान्त हाथ में एक लम्बे डण्डे वाला झाड़ू लेकर हैरी पॉटर के रूप में वर्णित प्रवेश करता है।
(बच्चों के) माता पिता (प्रदर्शन देखकर) प्रसन्न हैं। वे सभी बच्चों के लिए तालियाँ बजाते हैं। (प्रदर्शन में भाग लेने वाले) बच्चे पुरुस्कार प्राप्त करते हैं।

सिद्धार्थ प्रथम पुरुस्कार के रूप में एक हवाई जहाज प्राप्त करता है। साक्षी द्वितीय पुरुस्कार के रूप में छाता लिए एक गुड़िया प्राप्त करती है।
शुभम और मन्जू तृतीय पुरुस्कार के रूप में एक रंग भरने वाली किताब प्राप्त करते हैं।
सभी बच्चों को रंग बॉक्स तथा कहानियों की किताबें दी जाती हैं।

Difficult words —fancy = आकर्षक, pumpkin = कद्दू, fairies = परियाँ, broom = लम्बे हैण्डल की झाड़ू।

Answers :

About the Passage

A. Write the names of the children under the picture

Shubham, Tanu, Two little girls, Neeraj

B. Tick the sentences that are correct and cross if incorrect.

Tick- 4, 5

Cross- 1, 2, 3

Let's Write

C. Answer the following questions

1. The cousins go to a fancy dress show on Sunday.
2. Ms. Sarita plays the guitar to start the show.
3. The parents accompany the children on the fancy dress show.
4. Siddharth won the first, Sakshi won the second and Shubham and Manju won the third prize.
5. The parents are happy so they clap for the children.
6. All the children were given crayon boxes and storybooks at the end of the show.

E. Singular and Plural

(i) Write the plural forms of the following nouns.

a- Branches, b- Potatoes, c- Carrots, d- Lions, e- Birds, f- Glasses, g- Cows, h- Umbrellas

Write S for singular noun and P for plural noun

Singular- a, b

Plural- c, d

(ii) Complete the chart. Write singular or plural of each noun.

i- Fence : Fences, ii- Train : Trains, iii- Cow : Cows, iv- Gate : Gates

(iii) Read each sentence. Underline the singular nouns and circle the plural nouns.

1. singular- baby, plural- sisters
2. singular- baby, plural- parents
3. singular- family, plural- girls

Spell it Right

F. Unscramble the jumbled words

STREAM, DOVE, DANGER, HUNTER, STRONG, SHOT

Activity

1. **Circle the pictures whose names begin with**

   a, e, i, o, u.

   b, c, d
2. **Write a or an before these naming words.**

   a. an apple, b. a cat, c. an ice cream, d. a train, e. a banana, f. an eye, g. a flower, h. an eagle, i. a lion
3. **Fill in the blanks with a or an. One has been done for you.**

   a. a, b. an, c. an, d. a

Lesson-12 The Greedy Crane (लालची सारस)

Once there .... the crab exclaimed. (Page-60)

एक समय की बात है, किसी झील के किनारे एक वृद्ध सारस रहता था। वह इतना कमजोर था कि वह (उस झील में) तैरती हुई मछलियों को भी नहीं पकड़ सकता था।
वह बहुत भूखा था। इसलिए उसने (जोर से) चिल्लाना प्रारम्भ कर दिया।
एक केंकड़े ने उसे चिल्लाते हुए सुना। उसने (केंकड़े ने) उससे (सारस से) पूछा, "तुम क्यों चिल्ला रहे हो ?"
सारस ने दु:खपूर्वक कहा, "शायद इस झील के समस्त प्राणी बिना पानी के शीघ्र ही मर जायेंगे।"
"क्या!" केंकड़े ने आश्चर्यपूर्वक कहा।

"Yes .... stout again. (Page-61)

"हाँ, इस (झील) में रहने वाले समस्त प्राणी मर जायेंगे।" सारस ने कहा।
"पास में ही एक दूसरी झील है। सभी बड़े प्राणी जैसे मगरमच्छ, कछुआ, मेढ़क आदि उस झील तक (स्वयं) जा सकते हैं लेकिन मैं मछलियों के बारे में चिन्तित हूँ। वे बिना पानी के मर जायेंगीं। इसलिए मैं इतना दु:खी हूँ।
मैं उनकी सहायता करना चाहता हूँ, सारस ने कहा। झील के सारे प्राणी चिन्तित हुए। "यहाँ से कुछ मील की दूरी पर, पानी से भरी एक बड़ी झील है। मैं इन असहाय प्राणियों (मछलियों) को अपनी पीठ पर रखकर (वहाँ) ले जाऊँगा", सारस ने कहा, "और उन्हें सुरक्षित बड़ी झील में रख दूँगा।" सारस की (यह) बात सुनकर कि वह (केंकड़ा) उनकी सहायता करने को तैयार है, सभी प्राणी बड़े प्रसन्न हुए।
सारस एक बार में एक ही मछली को अपनी पीठ पर ले जाता और उसे मध्य रास्ते में खा जाता।
इस प्रकार उसने प्रतिदिन अनेक मछलियों को खाया। वह अब स्वस्थ और मोटा हो गया।

One day .... killed the crane. (Page 61-62)

एक दिन, केंकड़ा सारस की गर्दन पर बैठ गया और सारस बड़ी झील की ओर उड़ा। रास्ते में उसने (केंकड़े ने) मछलियों की हड्डियों को देखा और शीघ्र ही सारस की खतरनाक योजना को समझ गया। उसने शीघ्र ही अपने तेज पंजों से सारस की लम्बी गर्दन को जकड़ लिया और उसे वापस लौटने के लिए कहा।
सारस वापस पुरानी झील पर आ गया। केंकड़ा सारस की पीठ से नीचे कूद पड़ा और सभी अन्य प्राणियों को इस घटना के बारे में बता दिया। सभी प्राणी (यह सुनकर) इतने नाराज हुए कि उन्होंने शीघ्र ही सारस को मार दिया।

Difficult words —Crane = सारस, creatures = प्राणी, worried = चिन्तित, claws = पंजे, crab = केंकड़ा, stout = मोटा।

Answers :

About the Passage

A. Fill in the blanks using the correct words given in the box

i- lake, ii- fish, iii- crab, iv- grabbed, v- killed

B. Match the things with the right colours.

Rose- red, Milk- white, Lemon- yellow, Sea- blue, Leaves- green

Let's Write

1. An old crane lived at the bank of a lake.
2. The old crane was very weak so he could not catch the fish.
3. A crab heard the crane crying.
4. The crane pretended to carry one fish each time to a big lake but he ate it in the middle of the way.
5. The creatures of the lake were happy when they heard that the old crane was going to help them.
6. The crane ate the fishes one by one in the middle of the way.
7. One day, the crab sat on the crane's back to go to the big lake. On the way, he saw bones of fish and understood the evil plan of the crane. He quickly grabbed the neck of the crane with his sharp claws and told him to return. In this way, he saved his life.
8. The crab told the other creatures about the truth of the crane.

Grammar

D. Use the words from the preposition bank to complete the sentences.

1- under, 2- up, 3- about, 4- from, 5- in, 6- at

Spell it Right

E. Fill in the missing letters in the words below.

1- rain, 2- train, 3- fail, 4- hurt, 5- pony

Listening and Speaking

F. Fill in the blanks in these pair of sentences using the right word.

1- won, one, 2- would, wood, 3- herd, heard, 4- hear, hare, 5- two, to

Lesson-13 I like (मैं पसन्द करता हूँ)

I like .... when they rhyme. (Page-68)

मैं धूप पसन्द करता हूँ।
मैं बर्फ (ठण्डक) पसन्द करता हूँ।
मैं भूरी पत्तियाँ पसन्द करता हूँ
जब वे (हवा में) हिलती हैं।
मैं बिस्किट (cookies) पसन्द करता हूँ।
मैं केक पसन्द करता हूँ।
मैं छोटी चपटी मीठी रोटी (waffle) पसन्द करता हूँ।
जब मैं जागता हूँ (सोकर उठता हूँ)।
मैं स्कॉटिश कुत्ते पसन्द करता हूँ।
मैं बिल्लियाँ पसन्द करता हूँ।
मैं जोकर (मसखरे) पसन्द करता हूँ।
हास्यास्पद टोप पहने हुए
मैं बेसबाल पसन्द करता हूँ।
मैं रेलगाड़ी पसन्द करता हूँ।
मैं सोना पसन्द करता हूँ
जब वर्षा होती है।
मैं सोते समय कहानी (सुनना) पसन्द करता हूँ।
मैं कविता पसन्द करता हूँ,
जब वे समान स्वर में होती हैं।

Difficult words —sunshine = धूप, cookies = विस्किट, waffle = पतली मीठी रोटी, collies = स्कॉटिश कुत्ते, clowns = जोकर।

Answers :

Activity

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-14 The Golden Egg (सोने का अण्डा)

A Short Story (एक लघु कहानी)

Hariya .... catch the hen. (Page-70)

हरिया नाम का एक गरीब नाई अपनी छोटी सी झोंपड़ी में अकेला रहता था। वह अपने कार्य के प्रति समर्पित था और वह जो कुछ भी कमाता था उसकी आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए पर्याप्त था।

एक शाम जब हरिया अपने कार्य से लौटा, वह बहुत भूखा था। "आज रात मैं क्या पकाऊँगा ?," उसने सोचा। तभी उसने अपनी झोंपड़ी

के बाहर एक मुर्गी को कुट-कुट करते सुना। "उस मुर्गी से मेरा अच्छा भोजन तैयार होगा", हरिया ने सोचा और उसे पकड़ने को तैयार हो गया।

With a little .... next day. (Page-70-71)
थोड़े से प्रयास से वह मुर्गी को पकड़ने में समर्थ हो गया। जैसे ही वह मुर्गी को मारने वाला था, वह (मुर्गी) ची, ची कर चिल्लाई, "कृपया मुझे मत मारो, ओ दयालू आदमी! मैं तुम्हारी सहायता करूँगी"।
हरिया रुक गया। यद्यपि वह (हरिया) यह जानकर आश्चर्यचकित था कि मुर्गी बोली, उसने पूछा, "तुम मेरी सहायता कैसे कर सकती हो?"
"यदि तुम मुझे जीवित छोड़ोगे तो मैं तुम्हें प्रतिदिन सोने का एक अंडा दूँगी।" मुर्गी ने कहा। हरिया की आँखें खुशी में चौड़ी हो गयीं। हरिया यह वचन या वादा सुनकर अश्चर्यचकित हुआ। "सोने का एक अंडा! वह भी प्रतिदिन! लेकिन मुझे तुम्हारी बातों पर विश्वास क्यों करना चाहिए, हो सकता है कि तुम झूठ बोल रही हो," हरिया ने कहा।
"अगर मैं कल सोने का एक अंडा न दूँ तो तुम मुझे मार सकते हो," मुर्गी ने कहा। इस वचन के बाद, हरिया ने मुर्गी को छोड़ दिया (जीवित) तथा अगले दिन की प्रतीक्षा की।

The next morning .... too late. (Page-71-72)
अगली सुबह हरिया ने अपनी झोंपड़ी के बाहर सोने का एक अंडा पड़ा हुआ पाया तथा उसके बगल में मुर्गी को बैठे हुए पाया। "यह सच है! तुम सच में सोने का अंडा दे सकती हो," हरिया ने अत्यंत खुशी के साथ आश्चर्यपूर्वक कहा।
उसने इस घटना को किसी को नहीं बताया, (क्योंकि) उसे डर था कि कहीं और लोग उस मुर्गी को न पकड़ लें।
इस दिन के पश्चात वह मुर्गी प्रतिदिन एक सोने का अंडा देती थी। बदले में हरिया उस मुर्गी की अच्छी देखभाल करता था। शीघ्र ही हरिया धनवान हो गया।
लेकिन वह लालची हो गया। उसने सोचा "यदि मैं मुर्गी के पेट को काट दूँ तो एक बार में ही सोने के सारे अंडे प्राप्त कर सकता हूँ। मुझे एक-एक करके मुर्गी को सोने के अंडे देने की प्रतीक्षा नहीं करनी पड़ेगी"
उस रात वह मुर्गी को अपने घर के अंदर के भाग में ले गया और मुर्गी को मार दिया। लेकिन उसके लिए यह अत्यंत निराशाजनक बात हुई, उसे सोने का कोई अंडा नहीं मिला। एक भी नहीं।
"मैंने क्या कर दिया? मेरे लालच ने मुझसे मुर्गी को मरवा दिया, "वह बिलख-बिलख कर रोया। लेकिन अब बहुत देर ही चुकी थी।

Difficult words —barber = नाई, cluck = चूजे द्वारा कुट कुट करना, squeaked = चींचीं कर चिल्लाना, delight = खुशी, wailed = बिलख-बिलख कर रोना।

Answers :

About the Passage

A. Tick the sentences that are correct and cross if incorrect.

Tick- 1, 3, 4, 5

Cross- 2

Let's Write

Answer the following questions

1. Haria was a poor barber who lived alone in his small hut.
2. Haria found a hen clucking outside his hut.
3. In favour of its life, the hen promised to lay a golden egg every day for Haria.
4. After a few days, Haria became greedy. He thought that if he cut open the hen's stomach, he could get out all the golden eggs at once. So, he killed the hen.
5. We should not be greedy and have patience.

C. Write the missing letters in each word and complete the sentences

a. Keep your teeth clean.
b. She reads three books in a week.
c. Do you always dream when you sleep?
d. He was asleep at three in the afternoon.

Spell it Right

(i) Complete these sentences using the right words from the box

1. squeeze, 2. Shake, 3. Stroke, 4. Press, 5. Shake

Grammar

(i) Write in the correct verb to be

1- is, 2- are, 3- is, 4- are, 5- are, 6- is, 7- are, 8- am, 9- is, 10- are

(ii) Rearrange the sentences

1. I am not a teacher.
2. She is my mother.
3. Are the boys happy?
4. The girl is in the room.
5. My dad is smart.
6. My mother is a housewife.
7. She is not my sister.
8. Is the teacher angry?

Which is the Verb?

(iii) Read the sentences below and write the verb in each sentence.

1- shines, 2- blows, 3- bloom, 4- eats, 5- barks, 6- play, 7- fly, 8- goes

Listening and Speaking

B. Write answers of the following questions

Do you play cricket? Yes, I do.

Do you go to school by auto rickshaw? Yes, I do.

Do you write with a pencil? Yes, I do.

Activity

1. Please give me a pen.
2. Please help me in my homework.
3. Please switch off the fan mother.
4. Please come to my birthday party.

●

Lesson-1 Rescue of a Tiny Friend (एक नन्हे से मित्र का बचाव)

Know these words (इन शब्दों को जानो)

peeping = झांकते हुए, patiently = धैर्यपूर्वक, chirping = चहचहाट, sight = दृश्य, meadow = घास का मैदान, fence = दीवार, noose = रस्सी का फंदा, battle = लड़ाई, courage = साहस, encouraged = उत्साहित किया, savage = हिंसक, frightened = भयभीत।

It was .... hungry eyes. (Page-5-6)

एक सुन्दर धूप वाले दिन का समय था। जॉन अपने बिस्तर पर लेटने का आनन्द ले रहा था और (सामने) खिड़की की ओर देख रहा था। वह आराम से चिड़ियों की चहचहाट सुन रहा था। अचानक एक छोटी तथा रंगीन चिड़िया की ओर उसकी नजर गई। 'कितनी सुन्दर चिड़िया है', जॉन ने सोचा।

उसने देखा कि चिड़िया अचानक भयभीत हो गई। वह अपने बिस्तर से नीचे कूदा और खिड़की की ओर दौड़ा। (खिड़की के बाहर) मैदान में उसने भूखी आँखों वाले एक बड़े सिलैटी रंग के भेड़िये को देखा।

I must .... its life. (Page-6-7)

"मुझे नन्ही चिड़िया की सहायता अवश्य करनी चाहिए" जॉन ने विस्मयपूर्वक स्वयं से कहा। उसने चारों ओर नजर दौड़ाई और पेड़ की एक शाखा को दीवार से छूते हुए देखा। उसने कुछ समय के लिए विचार किया और एक योजना बनाई। उसने एक रस्सी ली और उसके एक छोर पर एक फंदा बनाया। उसने इस रस्सी को (अपने हाथ में) लिया और (पेड़ की) शाखा पर चढ़ गया।

"चिंता मत करो, मैं तुम्हारी सहायता करूँगा। तुरन्त जाओ और उस भेड़िये के (आसपास) चारों ओर उड़ो।", जॉन ने जोर से कहा। सावधान चिड़िया ने जॉन की ओर याचनापूर्ण नजरों से देखा। "तुम क्या कह रहे हो भेड़िया मुझे खा जायेगा।", डरी हुई चिड़िया चिल्लाई।

जॉन ने उत्तर दिया, "ओह! मेरी प्रिय मित्र साहस के बिना कोई युद्ध नहीं जीता जाता। स्वयं पर विश्वास करो।" छोटी चिड़िया ने इससे शिक्षा ली और उड़ने लगी।

चिड़िया ने भेड़िये को भ्रम में डाल दिया। उसी दौरान, जॉन पेड़ से नीचे कूदा और रस्सी के फंदे से भेड़िये की पूँछ को बाँध दिया। उसने तब रस्सी को खींचा और इसे पेड़ की शाखा से बांध दिया।

हिंसक भेड़िया हवा में लटका हुआ था। नन्हीं-सी चिड़िया मुस्कराई और उसने (जॉन को) उसका जीवन बचाने के लिए धन्यवाद दिया।

Answers :

Activity Page 5

Write 'T' for true and F for false

(a) T, (b) T, (c) F

Try Your Knowledge

I. Write T for true and F for false for the following statements

(a) T, (b) F, (c) T, (d) F

II. Answer the following questions

(a) While lying on the bed, John was patiently listening to the chirping of birds.

(b) John got a rope and made a noose of it. He tied the noose to the wolf's tail, pulled the rope and tied it to the branch of the tree.

(c) The bird learnt that no battle is won without courage.

(d) The wolf was hanging in the air.

(e) The little bird thanked John for saving its life.

Spell it Right

(a) Fence, (b) Noose, (c) Battle, (d) Sight, (e) Savage

Grammar Zone

(b) Underline the words that are used in place of nouns.

1- dog, 2- Sita, Geeta, 3- Rahul, 4- me, 5- her

(c) Choose correct words from the brackets and complete the sentences

1- them, 2- It, 3- He, 4- him

Enrich Your Skills

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-2 — In the Metro Train (मैट्रो ट्रेन के अंदर)

Know these words (इन शब्दों को जानो)

excited = उत्साहित, प्रसन्न, beside = बगल में, whispered = धीरे से कहना, indeed = वास्तव में, delicious = स्वादिष्ट, necessary = आवश्यक, noisy = शोर युक्त, Auto Rickshow = ऑटोरिक्शॉ।

The summer .... tomorrow morning. (Page-12)

गर्मी की छुट्टियाँ प्रारम्भ हो गयीं। श्याम और रवि बहुत प्रसन्न थे और पिकनिक पर जाना चाहते थे।

शाम को जब उनके पिताजी घर वापस आए तो वे (श्याम और रवि) उनकी बगल में बैठ गये। माँ ने रात का भोजन तैयार किया और मेज लगा दिया।

"रात्रि का भोजन तैयार है। अपने हाथ धो लो और भोजन की मेज पर बैठ जाओ," माँ ने रसोई घर से पुकारा।

"पिताजी से बात करने के लिए भोजन की मेज उचित स्थान है", श्याम ने रवि से धीरे से कहा।

"हाँ वास्तव में," रवि ने उत्तर दिया।

मेज पर रवि ने अपने पिताजी से पूछा, "पिताजी, हमारी छुट्टियाँ प्रारम्भ हो चुकी हैं। हमें एक पिकनिक की योजना बनानी चाहिए।" पिताजी तुरन्त तैयार हो गए और कहा, "हम कल सुबह चलेंगे।"

The next morning .... explained father. (Page-12-13)

अगली सुबह घर के प्रत्येक व्यक्ति ने पिकनिक के लिए तैयारी करना प्रारम्भ कर दिया। माताजी ने स्वादिष्ट भोजन बनाया और सभी आवश्यक वस्तुएं पैक कर दी। पिताजी ने मछली पकड़ने का जाल और बच्चों के खेलने के लिए बैडमिंटन के रैकेट और शटल कॉक रखी।

पिकनिक स्थल को जाने वाले रास्ते पर श्याम ने संकेत किया और खुशी से कहा, "रवि उस विशाल बस को देखो। यह ऐसी लगती है जैसे दो बसों को एक साथ जोड़ दिया हो।" उन दोनों ने इस (बस) की ओर विस्मयपूर्ण नजरों से देखा।

"नहीं! यह एक विशाल बस नहीं है यह नवीन रेल सेवा मैट्रो रेल है।" पिताजी ने कहा।

Father then .... Yes of course. (Page-13)

"पिताजी तब तो हम मेट्रो ट्रेन में जायेंगे।" श्याम ने आश्चर्य से कहा। "हाँ! मैट्रो से", रवि ने भी कहा। "मैं इन शोर करने वाले ऑटो रिक्शा को पसन्द नहीं करता हूँ।"

"हाँ बिल्कुल, मैट्रो रेल से ईंधन और समय की बचत होती है," पिताजी ने कहा।

पिताजी उन सब को मैट्रो रेल में ले गये। वे समय से पहले पिकनिक स्थल पर पहुँच गये वे साथ-साथ खेले और अपने पिकनिक समय का आनन्द लिया।

"अब, घर वापस जाने का समय हो गया है। श्याम और रवि, बैग पैक करो। हम घर चलेंगे," माँ ने कहा।

"ठीक है माताजी और पिताजी दोनों सहमत हो गए और कहा, "हाँ बिल्कुल।"

Answers :

Activity Page 11

Match the following

1- c, 2- d, 3- a, 4- b

Try Your Knowledge

(a) Who said these?

1. Mother, 2. Ravi, 3. Father, 4. Father

(b) Answer the following questions

1. Shyam and Ravi were planning to go for a picnic in their summer holidays.
2. Mother prepared delicious food.
3. Father got badminton rackets and shuttle cock for the kids to play.
4. Metro train saves fuel and time.
5. The new train service is called Metro train.

(c) Fill in the blanks

1- summer, 2- delicious food, 3- picnic, 4- noisy, 5- fishing

Spell it Right

(d) Put tick after correct spelling and cross after incorrect spelling and write the correct spelling

Tick- 4

Incorrect- 1- Started, 2- Delicious, 3- Fuel, 5- Beside

Grammar Zone

I. Read the sentences and underline the proper noun

(a) November, December, (b) Oxford, (c) Delhi India, (d) Basantar, (e) Mohan, Ravi

II. Match the proper noun and common noun given below

1- Ravi : Boy, 2- Dehradun : City, 3- Yamuna : River, 4- Taj Mahal : Building, 5- Zebra : Animal

Enrich Your Skills

Look at the pictures and write the names of people at work.

1. Baker, 2. Farmer, 3. Tailor, 4. Doctor, 5. Pilot, 6. Barber

Lesson-3 — Ants and their 'Robo' (चींटी और उनके रोबोट)

Know these words (इन शब्दों को जानो)

parcel = डाक से आया पैकिट, impatient = अधीर, hurry = जल्दबाजी, pleaded = याचना की, interrupted = बीच में रोका, worried = चिन्तित, marching = आगे बढ़ रहे, peeped = झाँककर देखा, relaxed = आराम युक्त, apologized = क्षमा माँगी, instruction = अनुदेश (प्रयोग के तरीके)।

There was .... for kitchen. (Page-18-19)

एक छोटा सा खिलौना नगर था। वहाँ दो सुस्त चींटियाँ टोबी और रीमा रहती थीं। वे कार्य करना पसंद नहीं करती थीं।

एक दिन उन्होंने सोचा कि उनके पास एक रोबोट होना चाहिए।

"हमें एक रोबोट कंपनी से कहना चाहिए", टॉबी ने कहा। रीमा खुशी के साथ (प्रसन्नतापूर्ण आवाज में) चिल्लाई, "ठीक है, मैं एक (रोबोट कम्पनी) को जानती हूँ। हमें यह करना चाहिए।"

बिना समय नष्ट किए उन्होंने (रोबोट कम्पनी को) आदेश कर दिया। कम्पनी ने एक पार्सल से उनके लिए एक रोबोट भेज दिया।

"हम अब अपना सारा काम कर लेंगे।" चींटियाँ नाचीं और गायीं। प्रसन्न चींटियों ने पार्सल खोला और रोबोट के विभिन्न हिस्सों को प्राप्त किया।

वे अधीर (धैर्य रहित) हो गयीं। उन्होंने अनुदेशों को ठीक से या पूरी तरह से नहीं पढ़ा और जल्दबाजी में रोबोट के विभिन्न हिस्सों को लगा दिया।

रीमा ने इसे 'रोबो' नाम दिया और इसके प्रारम्भ की बटन दबा दी।

"मैं आपके लिए क्या करूँ?" रोबोट ने प्रार्थना की।

"मिठाइयाँ और केक!" "क्या तुम उन्हें बना सकते हो?" चींटियों ने उत्तर दिया।

"मुझे एक क्षण (का समय) दो।" रोबो ने कहा और रसोई घर के लिये चला गया।

Robo came back .... all the ants. (Page-19-20)

रोबो बहुत सी मिठाई और केक लेकर वापस आया। "ये इतनी स्वादिष्ट है कि हम सब को खायेंगे," टोबी ने उत्सुकतापूर्वक कहा।

रीमा ने टोका, "हमें कुछ (मिठाइयों) को रात के भोजन के लिए बचाकर रख लेना चाहिए।"

रोबो (और अधिक भोजन) पकाता रहा और अधिक सी केक लेकर आया।

"ओह! यह रुक क्यों नहीं रहा है?" टोबी चिल्लाई। इसमें एक 'रोकिये' की बटन होनी चाहिए। "लेकिन मैं इसमें 'Stop' button नहीं ढूँढ़ पा रही हूँ। हम Stop button लगाना भूल गये।" रीमा ने चिन्तापूर्वक कहा।

अचानक चींटियों ने कुछ चलते हुए कदमों की आवाज सुनी। उन्होंने खिड़की से झाँका और चींटियों की एक सेना को आते हुए देखा।

टोबी और रीमा ने चींटियों का स्वागत किया और सारे घटनाक्रम को उन्हें बताया।

रानी चींटी मुस्कुराई और कहा, "चिन्ता मत करो, बैटरी के निष्क्रिय होने की प्रतीक्षा करो। यह स्वयं रुक जाएगा।"

"यह सच है। धन्यवाद रानी चींटी।" राहत प्राप्त चींटियों ने कहा।

"लेकिन तुम्हें इतना असावधान नहीं होना चाहिए।" रानी चींटी ने सुझाव दिया।

टोबी और रीमा ने क्षमा माँगी और सभी चींटियों की सेवा की (स्वागत किया)।

Answers :

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. Toby and Reema were the two lazy ants.
2. The ants thought that they should have a robot.
3. Robo made many sweets and cakes for them.
4. The queen ant adviced the ants not to be so careless.

II. Complete the sentences

1. for dinner, 2. 'stop' button, 3. To die, 4. So careless

III. Tick the correct option

(a) 3, (b) 3, (c) 2, (d) 2, (e) 3

Spell it Right

1. Cooking, 2. Hurry, 3. Batteries, 4. Peeped, 5. Prepared

Vocabulary Time

Fill in the blanks with the correct word which means the above.

1. Parcel, 2. Speedily, 3. Interrupted, 4. Apologize, 5. Sequential teaching, 6. Request

Grammar Zone

A. Fill in the blanks with the correct option

1- bake, 2- visit, 3- tells, 4- play, 5- rises

B. Choose the correct option to fill in the blanks

1- am, 2- is, 3- is, 4- are, 5- is

Enrich Your Skills

I. Write the words in alphabetical order.

1- backwards, 2- farmer, 3- help, 4- house, 5- light, 6- move, 7- purple, 8- together, 9- turnip

II. Recognize these and write their names.

Pastry, Biscuit, Cake, Bread, Bun

Lesson-4 Planting a Cherry Tree (चेरी के वृक्ष का रोपण)

Know these words (इन शब्दों को जानो)

sour = खट्टा, strolling = चहल-कदमी करते हुए, sowed = बोया, cherries = चेरियाँ (फल), advise = सलाह, excitement = उत्तेजना, rushed = दौड़ा।

Rohit was .... of the cherries. (Page-25)

रोहित आठ वर्ष का था। वह अपने दादाजी के साथ रहता था। प्रतिदिन उसके दादाजी उसे जीवन का एक पाठ पढ़ाते थे। वह अपने दादाजी से (दूसरों के दु:ख) बाँटना और देखभाल (सेवा) करना सीखता था।

एक दिन दोपहर बाद, स्कूल से लौटते समय, उसने एक फल विक्रेता को देखा। उसे भूख लगी थी।

रोहित ने कुछ लाल चेरी खरीदी और उन्हें खाना प्रारम्भ किया। वह चेरियों का मीठा और खट्टा स्वाद पसन्द करता था।

I must .... replied Rohit. (Page-26)

"मुझे कुछ चेरियाँ दादाजी को देनी चाहिए। वह भी इन्हें पसन्द करते हैं।" रोहित ने सोचा। वह घर के लिए चला और दादाजी को ढूँढ़ना प्रारम्भ कर दिया। दादाजी एक कुर्सी पर बैठे हुए थे और अखबार पढ़ रहे थे।

"ओ, दादाजी! देखो मैं आपके लिए क्या लाया हूँ?" रोहित ने कहा।

"यह क्या है?" दादाजी ने पूछा।

"चेरियाँ" रोहित जोर से बोला।

"तुम इसके बीजों का क्या करोगे?" दादाजी ने पूछा।

"बीज बेकार हैं। मैं इन्हें फेंक दूँगा।" रोहित ने जबाव दिया।

At this grand father .... plant coming up. (Page-26)

यह सुनकर दादाजी मुस्कुराये और अपना हाथ रोहित के कंधे पर रखा।

"तुम इन्हें काम में ला सकते हो। उन्हें बो दो।" दादाजी ने कहा। रोहित को एक अच्छा विचार मिल गया। वह बगीचे की ओर दौड़ा और मुलायम तथा नम (soft) मिट्टी को ढूँढ़ा (पाया)। उसने बीज को इसमें दबा दिया। उसने कुछ दिन इसमें पानी दिया। बाद में (कुछ दिन पश्चात्) वह इसके बारे में भूल गया और पानी देना बन्द कर दिया।

दिन और महीने बीतते गये और वह बीज के बारे में सब कुछ भूल गया।

बरसात ने भूमि को सींचा। प्रकृति ने इसकी देखभाल की।

एक दिन बगीचे में चहल कदमी करते समय, उसने (रोहित ने) एक छोटे से पौधे को जमीन से उगते हुए देखा।

I now it .... replied Rohit. (Page-27)

"मुझे मालूम है, यह चेरी का पौधा है जिसे मैंने बहुत पहले बोया था" उसने स्वयं से कहा।

वह दादाजी के पास दौड़ा और शोरपूर्वक कहा "देखो! मेरा चेरी का पौधा उग आया है।"

चेरी का पौधा देखने के उपरान्त दादाजी ने सलाह दी, "अब तुम्हें इसमें प्रतिदिन पानी देना चाहिए।"

"मैं दूँगा।" रोहित ने उत्तर दिया।

Answers :

Try Your Knowledge

I. Find the correct word and fill in the blanks

1- eight, 2- teach, 3- sour, 4- cherries, 5- daily

II. Answer the following questions

1. Rohit lived with grandfather.
2. Rohit learned sharing and caring from his grandfather.
3. Rohit bought some red cherries from the fruit seller.
4. Rohit pressed the cherry seeds in the soft soil of the garden. He watered it for a few days and later forgot about them.

5. Grandfather advised Rohit to water the cherry plant daily.

III. Arrange the following sentences in sequence, according to the lesson you have just learned

3, 5, 2, 1, 6, 4

Spell it Right

Rearrange the letters to form a meaningful word

1- Cherries, 2- Sure, 3- Danger, 4- Seed

Grammar Zone

A. Complete these sentences with the past form of the verb in the brackets

1. packed, 2. smiled, 3. played, 4. rode, 5. slept

B. Choose the correct option to complete these sentences

1- was, 2- was, 3- were, 4- were

Enrich Your Skills

Find out what does each one of these like. Draw lines to lead them to their food.

1- f, 2- a, 3- d, 4- e, 5- b, 6- c

Lesson-5 Being Like Others (अन्य जैसा होना या बनना)

Know these words (इन शब्दों को जानो)

fairy = परी, leap = उछल कूद करना, ramp = ढाल युक्त जमीन, chase = पीछा करना, trot = मध्यम गति से चलना, course = मैदान, pretend = कल्पना, बहाना।

Oh! dear fairy .... to pretend. (Page-31)

अरे ! प्रिय परी,
मुझे ऐसा बना दो
और मुझे वैसा (उस जैसा) बना दो
मैं एक मैमने की तरह उछल कूद करूँगा
और रैम्प (ढालू तल) पर घूमुंगा
मैं एक बिल्ली की तरह चढ़ूँगा
और एक चूहे का पीछा करूँगा
मैं एक घोड़े की तरह मध्यम गति से चलूँगा
और मैदान (course) में दौडूंगा।
मैं एक मछली की तरह तैरूँगा
और इसकी (मछली की) तरह आनन्द लूँगा
अन्त में मैं अपनी तरह का हो जाऊँगा
लेकिन यह तो काल्पनिक मजाक है।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Match the rhyming words

(a)- 3, (b)- 4, (c)- 5, (d)- 2, (e)- 1

B. Pictures of animals are drawn. Write their names and action in the blanks according to the poem you just read.

1. Name- Fish, Action- Swim, 2. Name- Lamb, Action- Walk, 3. Name- Horse, Action- Run, 4. Name- Cat, Action- Climb

Enrich Your Skills

A. Put the 'sound effects' in the blanks:

1- Trin-trin, 2- Clunk-clunk, 3- Beep-beep, 4- Boom-boom, 5- Honk-honk, 6- Patter-patter

B. Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-6 Finding a Safe Home (सुरक्षित घर की तलाश)

Know these words (इन शब्दों को जानो)

clever = चालाक, tadpole = मेंढ़क का अविकसित बच्चा, worried = चिन्तित, drying = सूखना, quickly = शीघ्रता से, dug = खोदना।

Father Froggy .... in the pond. (Page-34-35)

फादर फ्रॉगी एक दयालु और चतुर टोड था। उसके बहुत सारे बच्चे थे। वह उन सब से प्रेम और अच्छी प्रकार से देखभाल करता था। जब बच्चे टेडपोल जन्मे तो वह उन्हें तालाब में छोड़ देता था। टैडपोल टोड के रूप में तभी बड़े होते थे जब उन्हें पानी में रहने को मिले।

एक बार फादर फ्रॉगी बहुत चिन्तित हुआ। मदर फ्रॉगी के पूछने पर, उसने (फादर फ्रॉगी ने) कहा "तालाब में पानी सूख रहा है। प्रतिदिन तालाब में पानी कम हो रहा है।

Mother Froggy also .... safe in lake. (Page-35-36)

मदर फ्रॉगी भी चिन्तित हो गयी और कहा, "हमें शीघ्र ही कुछ करना चाहिए अन्यथा टैडपोल मर जाएंगे।"

अगली सुबह फादर फ्रॉगी एक विचार के साथ नींद से जागा। उसने मदर फ्रॉगी को खोजा और इसे (विचार को) उसे (मदर फ्रॉगी को) बताया।

"इस तालाब के पास एक झील है। झील (तालाब से) बड़ी है और उसमें अधिक पानी है। हमें जमीन खोद कर उस झील तक रास्ता बनाना चाहिए।"

दोनों माँ बाप (Mother and father Froggy) बहुत परिश्रम करते थे और अपनी मजबूत टाँगों से (जमीन) खोदते थे। उन्होंने अन्ततः (तालाब और झील के बीच की) दीवार में एक छेद बना लिया। अब झील और तालाब उस छेद के द्वारा एक दूसरे से जुड़ गये। लेकिन टेडपोल झील में तैरकर नहीं पहुँचे। "उन्हें जाना होगा अन्यथा वे मर जाएंगे," फादर फ्रॉगी ने सोचा। उसने दो या तीन टेडपोल को छेद से होकर (झील की ओर) धकेल दिया। वे प्रसन्नता पूर्वक झील में तैरते थे।

तब उस (फादर फ्रॉगी) ने अन्य टेडपोल को भी झील का रास्ता दिखा दिया। शीघ्र ही सभी अन्य टैडपोल और फादर, मदर फ्रॉगी भी झील में सुरक्षित थे।

Answers :

Activity Page 34

Food, Air, Water

Try Your Knowledge

I. Underline the words that can be used to describe Father Froggy.

Caring, wise, hard-working, loving

II. Fill in the blanks

(a) toads, (b) clever, (c) dug, (d) hole

III. Answer the following questions

1. After they all were born, Father Froggy put all the tadpoles in the pond.
2. Both Mother and Father Froggy worked very hard and dug with the help of their strong legs.
3. By digging with their strong legs, Mother and Father Froggy made a gap in the wall. Then the lake and the pond were joined by a hole in the wall.
4. The pond had a lake beside it.

IV. Who said to whom?

1. Father Froggy said to Mother Froggy
2. Mother Froggy said to Father Froggy
3. Father Froggy said to Mother Froggy
4. Father Froggy said to Mother Froggy

Grammar Zone

B. Match the columns to make meaningful sentences

1. My mother is baking a cake.
2. The cat is chasing a rat.
3. The boats are sailing in the river.
4. I am making a sandcastle.
5. The kites are flying in the sky.
6. The baby is sleeping in the cradle.

II. Choose the correct option to complete the sentences

1- was, 2- was, 3- was, 4- were, 5- were

Enrich Your Skills

I. Correct the order of the jumbled words and rewrite the sentences

1. The hen found the seeds.
2. Nobody helped the hen.
3. The hen sowed the seeds.
4. The hen watered the plants.

II. Match the following

1- b, 2- e, 3- a, 4- d, 5- c

Lesson-7 — Careless Glory (असावधान ग्लोरी)

Know these words (इन शब्दों को जानो)

boomed = मोटी आवाज में कहना, shivered = काँपा, leakage = छेद, eliminated = दूर कर दिया, panicked = दु:खी हुआ, hoping = आशा करना, drown = डूबना, competition = प्रतिस्पर्धा, forward = आगे, declared = घोषित किया।

Glori, the little .... tomorrow morning. (Page-40-41)

नन्हा बन्दर ग्लोरी तब जागा जब सूर्य आकाश में ऊँचाई पर चमक रहा था। लुका-छिपी का खेल खेलने के लिए दिन उत्तम था। वह अपने मित्रों को ढूँढ़ने के लिए निकल गया।

सर्वप्रथम उसे दरियाई घोड़ा हॉरिस मिला।

"आओ लुका-छिपी खेलते हैं" उसने (ग्लोरी ने) पेड़ की चोटी से पुकारा।

"आज नहीं ग्लोरी।" हॉरिस ने (मोटी आवाज में) गरजते हुए कहा।

"कल एक बड़ी मछली पकड़ने की प्रतियोगिता है मुझे अपनी नाव को साफ करना है और इसके छिद्र आदि को ठीक करना है, तुम्हें भी ऐसा ही करना चाहिए, क्या तुम ऐसा नहीं सोचते ?"

"नहीं, मैं यह सब काम कल सुबह करूँगा।"

Just then .... the Hippopotamus. (Page-41)

उसी समय शेर ल्यूकास आया।

"और कोई मार्ग नहीं बल्कि तुम मुझे किसी भी प्रकार या चाहे नाव से पानी के समीप ले चलो।" वह काँपा। "आओ ग्लोरी, मैं (तुम्हारे साथ) खेलूँगा।"

इसलिए वे लुका-छिपी का खेल खेले जब तक कि सूरज छिप नहीं गया।

अगली सुबह, ग्लोरी थोड़ी देर से जागा। वह अपनी नाव की लीकेज (छेद) नहीं देख पाया।

"तेजी से आओ, ग्लोरी। तुम्हें देर हो गयी है।" जिराफ शाना ने पुकारा।

"मैंने अपनी नाव का परीक्षण नहीं किया है।" चिन्तित ग्लोरी ने उत्तर दिया।

"हे भगवान। तुम्हारे पास अब समय नहीं है। जल्दी करो अन्यथा तुम्हें प्रतियोगिता से बाहर कर दिया जाएगा।" दरियायी घोड़ा हॉरिस ने कहा।

Glory made haste .... declared Glory. (Page-42)

ग्लोरी ने जल्दबाजी की और अपना सारा सामान इकठ्ठा किया। उसे देर हो गयी थी। लेकिन प्रतियोगिता अभी–अभी प्रारम्भ हुई थी। ग्लोरी अपनी नाव नदी के बीचों बीच ले गया और मछली पकड़ना प्रारम्भ किया। वह प्रतियोगिता जीतने की आशा कर रहा था। उसने पाँच मछलियाँ पकड़ीं।

अचानक उसकी नाव में पानी आ गया। वह भयभीत हो गया और सहायता के लिए पुकारने लगा, "मेरी सहायता करो अन्यथा मैं डूब जाऊँगा। कृपया कोई मेरी सहायता करो।"

दरियायी घोड़ा हॉरिस ने उसे देखा और उसकी सहायता करने के लिए आगे आया।

बेचारा ग्लोरी चिल्लाया और अपना जीवन बचाने के लिए हॉरिस को धन्यवाद दिया।

"मैं दोबारा कभी इतना लापरवाह (असावधान) नहीं होऊँगा।"

"मैंने अपनी गलती से शिक्षा ले ली है।" ग्लोरी ने कहा।

Answers :

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. The day was perfect for playing hide and seek.
2. The big fishing competition was being held.
3. Glory caught five fishes.
4. Horris saved Glory's life.
5. Glory would never be so careless again.

II. Choose the correct answer

1- b, 2- b, 3- a, 4- c

III. Fill in the blanks

1- be eliminated, 2- drown, 3- seek, 4- careless, 5- mistake

Spell it Right

1. Fill in the blanks with correct letter

1- shivered, 2- careless, 3- mistake, 4- drown, 5- leakage

Vocabulary Time

I. Match the word with the same meaning

(a)- iii, (b)- iv, (c)- v, (d)- ii, (e)- i

Grammar Zone

I. Circle the correct words in the sentences below.

(a)- That, (b)-Those, (c)- These, (d)- This, (e)- This, (f)- That

II. Look at the picture and complete the sentences using this, that, these or those.

(a)- This, (b)- These, (c)- Those, (d)- That, (e)- This, (f)- That

Enrich Your Skills

Day, May, X-Ray, Ray, Pray, Tray, Play

Lesson-8 — Mario and His Lie (मारियो और उसका झूठ)

Know these words (इन शब्दों को जानो)

magician = जादूगर, tricks = चालें/तरकीबें, appeared = प्रकट हुई, wonderful = आश्चर्यजनक, wished = इच्छा की, promised = वादा किया, hugged = गले मिले, climbed = चढ़े।

Activity (क्रिया कलाप) —

यह एक बालक मारियो है। एक परी ने उससे कहा, "जब भी तुम झूँठ बोलोगे तुम्हारी नाक थोड़ी सी बढ़ जाएगी।"

एक दिन, मारियो स्कूल जाना नहीं चाहता था वह असत्य बोलना चाहता था। वह चाहता था कि लोग उसका विश्वास करें।

1. मारियो ने क्या असत्य बोला होगा ?

नीचे दिये गये स्थान में लिखें–

....

2. क्या आप मानते हैं कि असत्य बोलने के बाद उसकी नाक थोड़ी-सी बढ़ जाती होगी ? क्यों/क्यों नहीं ?

....

Once there lived .... set Mario free. (Page-48)

किसी समय खिलौना बनाने वाला लुइस नाम का कोई व्यक्ति था। वह लकड़ी के खिलौने बनाता था। उसका सबसे अच्छा खिलौना लकड़ी का एक लड़का था।

लुइस ने उस (लकड़ी के लड़के) का नाम मारियो रखा। लुइस एक गरीब परन्तु बहुत अच्छा आदमी था।

एक अच्छी परी लुइस को खुश करना चाहती थी। इसलिये उस (परी) ने लकड़ी के मारियो को असली (जीवित) मारियो के रूप में बदल दिया। लुइस बहुत खुश था।

जब मारियो कुछ बड़ा हुआ, लुइस ने उसे स्कूल भेज दिया। लुइस ने कहा, "मारियो ! तुम्हें स्कूल में अच्छी पढ़ाई करनी है।" "हाँ पिताजी, मैं करूँगा।" मारियो ने कहा।

एक दिन अपने स्कूल के रास्ते में, मारियो ने एक जादूगर को जादुई चमत्कार दिखाते हुए देखा।

मारियो देखने के लिए वहाँ खड़ा हो गया। दुष्ट जादूगर ने मारियो को एक पिंजड़े में बन्द कर दिया। मारियो चीखा-चिल्लाया। अच्छी परी पुन: प्रकट हुई और उसने मारियो को स्वतंत्र कर दिया।

Go straight to school .... heavy loads. (Page-49)

"सीधे स्कूल को जाओ, मारियो, परी ने कहा।

"हाँ, मैं जाऊँगा।" मारियो ने कहा।

स्कूल के रास्ते पर मारियो को एक दुष्ट लोमड़ी मिली।

"मैं तुम्हें एक आश्चर्यजनक स्थान पर ले जाऊँगी। यह आनन्द द्वीप (Fun Island) कहलाता है।" लोमड़ी ने कहा।

मारियो स्कूल के बारे में सब कुछ भूल गया। उसने कहा "मैं तुम्हारे साथ Fun Island जाऊँगा।"

अच्छी परी पुन: आई। "तुम अब कहाँ जा रहे हो मारियो ?" उसे पूछा।

"मैं स्कूल जा रहा हूँ" मारियो ने झूठ बोला।

अब मारियो की नाक बहुत लम्बी बढ़ गयी।

मारियो बहुत दु:खी था। उसने सोचा काश उसने सच बोला होता। अच्छी परी ने देखा कि मारियो वास्तव में दु:खी था।

उसने उसकी लम्बी नाक को पुन: छोटा कर दिया। मारियो ने कभी शैतानी न करने का वचन दिया। तब वह सीधा स्कूल चला गया।

स्कूल में मारियो ने अपने मित्र को Fun Island के बारे में बताया। नटखट मारियो और उसका मित्र पानी के एक जहाज पर चढ़ गये और Fun Island पहुँच गये।

Fun Island पर कोई आनन्द नहीं था। यह एक जादुई द्वीप था। यहाँ, छोटे बच्चों को गधों में बदल दिया जाता था। उन्हें भारी वजन ढोने के लिये काम में लगाया जाता था।

Mario was caught .... said Mario. (Page-50)

मारियो को जादूगर द्वारा पकड़ लिया गया और एक गधे के रूप में बदल दिया गया। वह पुन: चिल्लाया। अच्छी परी पुन: प्रकट हुई और पुन: उसे एक बच्चे के रूप में बदल दिया गया।

मारियो दु:खी था। वह घर वापस जाना चाहता था। तभी एक जहाज से लुइस उस द्वीप पर आया। वह अपने प्यारे छोटे से मारियो को ढूँढ़ रहा था।

मारियो और लुइस एक दूसरे से गले मिले।

"मैं कभी झूँठ नहीं बोलूँगा," मारियो ने कहा।

Answers :

Activity Page 47

1. Mario may have told a lie that he was suffering from stomachache.
2. Yes, it may be possible just as it was with Pinocchio, a fictitious character, that whenever he spoke a lie, his nose grew longer!

Try Your Knowledge

I. Who said these words?

1- Louis said to Mario 2- The good fairy said to Mario

3- Mario said to the evil fox 4- Mario said to Louis

II. **Answer the following questions**

1. Louis' favourite toy was a wooden boy.
2. The wicked magician locked Mario in a cage.
3. Mario got a long nose after he told a lie.
4. The Fun Island was not fun. It was a magic island where little boys were turned into donkeys and used to carry heavy loads.

III. **Fill in the blanks. Choose from the option given below.**

1- (a), 2- (b), 3- (c), 4- (b), 5- (c)

Spell it Right

Rearrange the letters to form meaningful words

1- Magician, 2- Tricks, 3- Appeared, 4- Wished

Vocabulary Time

Here is a paragraph on Romi, a character created by the writer, Enid Blyton. Read it carefully and fill in the blanks correctly with words from the help box.

(1) tiny, (2) make, (3) scared, (4) roamed, (5) understood, (6) generous, (7) happy, (8) friends

Grammar Zone

I. **Underline the joining words in these sentences**

(a) but, (b) or, (c) but, (d) and, (e) and

II. **Choose the correct joining words to fill in the blanks**

(a) and, (b) and, (c) or, (d) but, (e) and

Lesson-9 — Six Little Mice (छः छोटे चूहे)

Know these words (इन शब्दों को जानो)

spin = कातना (सूत), peeped = झाँककर देखा, weaving = बुन रहे, threads = धागे।

Six little mice .... come in. (Page-55)

छः छोटे चूहे (सूत कातने के लिये बैठ गये;

एक बिल्ली वहाँ से गुजरी और वह (एक खिड़की से) झाँकने लगी;

"तुम क्या कर रहे हो, मेरे प्रिय लोगों!" (बिल्ली ने पूछा)

"सज्जनों के लिए कोट बना रहे हैं।" (चूहों ने जबाव दिया)

"क्या मैं, अन्दर आऊँ और आपके धागे काटूँ?" (बिल्ली ने पूछा)

"नहीं, नहीं, श्रीमती बिल्ली, तुम हमारे सिरों को काट दोगी।"

"अरे, नहीं, मैं (ऐसा) नहीं करूँगी, मैं तुम्हारी (सूत) कातने में मदद करूँगी।"

"हो सकता है ऐसा हो (अर्थात् तुम हमारी सहायता करो), लेकिन तुम अन्दर मत आओ।"

Answers :

Activity Page 54

(a) A tiger cannot be a goat's friend.
(b) A cat cannot be a mouse's friend.
(c) A dog cannot be a cat's friend.

Try Your Knowledge

I. Complete the summary of the poem

1- little mice, 2- cat, 3- gentlemen, 4- help, 5- threads, 6- clever, 7- in

II. Mark T or F

1- T, 2- F, 3- F, 4- T

Enrich Your Skills

1. The mice were cleverer because in spite of the cat trying so much to convince them to take her in, they denied entry to the cat.
2. Read the poem once more and write words that rhyme with these words.
   (a) spin – bin, (b) men – hen, (c) threads – heads

Lesson-1 0 The Woodcutter and the Angel (लकड़हारा और एक देवदूत)

Know these words (इन शब्दों को जानो)
weeped = रोया, appeared = प्रकट हुआ, wept = रोया, exclaimed = जोर से कहा।

A wood cutter .... weeped the wood cutter. (Page-59)

एक लकड़हारा किसी गाँव के जंगल में जाया करता था और पेड़ काटता था।
"मुझे कुछ पेड़ काटने चाहिए और (उनकी) लकड़ी को बाजार में बेचना चाहिए," लकड़हारे ने सोचा।
उसे अपने परिवार के लिये भोजन खरीदने को धन की आवश्यकता थी। उन्होंने कई दिन से ठीक प्रकार से भोजन नहीं खाया था।
अचानक उसकी कुल्हाड़ी समीप की एक नदी में गिर गयी। "अरे! मेरी कुल्हाड़ी नदी में गिर गयी, नदी बहुत गहरी है। मैं तैरना (भी) नहीं जानता हूँ। मेरे पास दूसरी कुल्हाड़ी खरीदने को धन (भी) नहीं है" (यह सोचकर) लकड़हारा रोने लगा।

A beautiful angel .... exclaimed the wood cutter. (Page-59)

एक सुन्दर देवदूत लकड़हारे के समक्ष प्रकट हुआ।
देवदूत ने लकड़हारे को रोते हुए देखा और पूछा, "तुम क्यों रो रहे हो?"
"मेरी कुल्हाड़ी नदी में गिर गयी है।" लकड़हारे ने रोते हुए कहा।
देवदूत नदी के अन्दर गया और सोने की कुल्हाड़ी लेकर बाहर निकला।
"क्या यह तुम्हारी कुल्हाड़ी है?" देवदूत ने पूछा।
"नहीं, यह मेरी कुल्हाड़ी नहीं है, यह तो सोने की बनी है," लकड़हारे ने उत्तर दिया।
देवदूत पुन: नदी के अन्दर गया और एक चाँदी की कुल्हाड़ी लेकर बाहर आया।
"क्या यह वह कुल्हाड़ी है जिसे तुमने खो दिया?" देवदूत ने पुन: पूछा।
"नहीं, वह भी मेरी नहीं है, मेरी कुल्हाड़ी तो लोहे की थी।" लकड़हारे ने जोर देकर कहा।

The Angel went .... be poor again. (Page-59)

देवदूत (पुन:) नदी के अन्दर गया और एक पुरानी लोहे की कुल्हाड़ी लेकर बाहर आया।
"क्या यह तुम्हारी कुल्हाड़ी है?" देवदूत ने पूछा।
"जी हाँ, धन्यवाद। यह मेरी कुल्हाड़ी है।" लकड़हारे ने प्रसन्नतापूर्वक उत्तर दिया।
देवदूत मुस्कुराया और लकड़हारे को वरदान दिया।
"तुम एक सच्चे आदमी हो। मैं तुमसे बहुत प्रसन्न हूँ। मैं तुम्हें सोने और चाँदी की भी कुल्हाड़ी दूँगा।"

लकड़हारा अपने घुटनों के बल झुका और देवदूत को धन्यवाद दिया।

उसने (लकड़हारे ने) कहा, "धन्यवाद। मैं इन दो कुल्हाड़ियों को बेच दूँगा और धनवान हो जाऊँगा। मैं अब कभी गरीब नहीं रहूँगा।"

Answers :

Activity Page 10

Students are requested to perform this activity themselves.

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. The woodcutter needed money to buy food for his family.
2. The woodcutter's axe fell into a river nearby.
3. The woodcutter's axe was made of iron.
4. The angel gave a golden axe, then a silver axe to the woodcutter. When the woodcutter said that his axe was made of iron, being happy with his honesty, she gave the iron axe along with the golden and silver axe to the woodcutter.

II. Choose the correct option

1- a, 2- b, 3- an, 4- a

III. Write T for True and F for False

1- T, 2- F, 3- F, 4- F, 5- T

Spell it Right

A. Fill in the blanks

1- happy, 2- wrapped, 3- exclaimed, 4- wept

Vocabulary Time

A. Write one word for each of the following

a- decide, b- blow, c- funny, d- start, e- win

Grammar Zone

I. Add –ly to the words in brackets and write them in blanks.

a- silently, b- slowly, c- neatly, d- quietly, e- bravely

II. Fill in the blanks with correct –ly word (adverb).

a- brightly, b- loudly, c- sweetly, d- neatly, e- heavily

Enrich Your Skills

Students are requested to perform this activity themselves

Lesson-11 A Perfect New Smile (एक पूर्ण नवीन मुस्कुराहट)

Know these words (इन शब्दों को जानो)

jumped = कूदा, obedient = आज्ञाकारी, invited = आमंत्रित किया, wobbly = हिलता हुआ, shaked = हिलाया, conversation = बातचीत, string = डोरी, jerk = झटका, grin = गंभीरता से।

It was six 'o' clock .... did not fall out. (Page-65-66)

सुबह छः बजे का समय था। शीना अपने बिस्तर से नीचे कूदी। वह एक बहुत प्यारी और आज्ञाकारिणी लड़की थी।

वह प्रसन्नता से जागी। अगले दिन उसका जन्मदिन था। उसकी माँ ने एक पार्टी आयोजित करने की योजना बनाई थी। उसकी सभी सहेलियों को आमंत्रित किया गया था।

शीना भोजन कक्ष में आई।

शीना : सुबह की नमस्ते (शुभ प्रभात) माँ ।

माँ : शुभ प्रभात, शीना। अपना नाश्ता करो और विद्यालय जाओ।
शीना ने टोस्ट का एक टुकड़ा मुँह से काटा।
अरे! अरे! वह जोर से चिल्लाई। "माँ, देखो, मेरा दाँत पूरी तरह से हिल (डगमगा) गया है"।
" चिन्ता मत करो," शीना की माँ ने कहा, "यह उखड़ (गिर) जायेगा।"
लेकिन शीना चिन्तित हो गयी।
"लेकिन कल मेरा जन्मदिन है" उसने उत्सुकता से कहा।
वह हिलते हुए दाँत को जीभ से महसूस करने लगी। वह दौड़ी, उछली-कूदी और अपने-आप को हिलाया परन्तु दाँत नहीं गिरा।

She told her .... new smile. (Page-66-67)
उसने अपनी सहेली प्रिया को अपने दाँत के बारे में बताया।
प्रिया ने अपने सहपाठियों को बताया। उनके मध्य में चर्चा या वार्तालाप प्रारम्भ हो गया।
राम : चिन्ता मत करो। हम तुम्हारे हिलते हुए दाँत के चारों ओर एक धागा (पतली डोरी) बाँध देंगे और बाहर उखाड़ देंगे।
शीना : अरे, नहीं।
विहान : इससे भी अच्छा एक (तरीका है)। हम तुम्हारे दाँत के चारों ओर एक डोरी बाँध देंगे। डोरी का दूसरा छोर दरवाजे के हैण्डल से बाँध देंगे। तब हम दरवाजे को बन्द कर देंगे।
शीना : अरे, नहीं। इससे ज्यादा अच्छा तो ये रहेगा कि मेरा हिलता हुआ दाँत बना रहे।
रात को शीना अपनी स्कूल ड्रैस में ही अपने बिस्तर में सो गयी। उसकी माँ ने उसे ड्रैस बदलने के लिए जगाया।
उसने अपनी कमीज को सिर से ऊपर की ओर झटके से खींचा।
जैसे ही उसने ऐसा किया, उसका दाँत ऊपर को गया और फर्श पर गिर पड़ा।
"क्या तुम्हारी कोई वस्तु खोई है?" माँ ने गंभीरता से पूछा।
शीना मुस्कुराई और यह पूर्णत: नवीन मुस्कुराहट थी।

Answers :

Try Your Knowledge

I. Fill in the blanks

1- obedient, 2- invited, 3- tooth, 4- jerk, 5- floor

II. Answer the following questions

1. Sheena got up very happy because next day was her birthday and her mother had planned a party in which all her friends were invited.
2. Sheena's tooth has gone all wobbly.
3. Sheena ran, jumped and shook herself to make her tooth fall.
4. She pulled the shirt over her head with a jerk.
5. Sheena smiled in the end, and it was a perfect new smile.

III. Choose the correct option

1- a, 2- c, 3- a, 4- b

Spell it Right

Students are requested to perform this activity themselves.

Grammar Zone

I. Write the past form of these verbs

a- talked, b- folded, c- thanked, d- called, e- shouted, f- asked

II. Rewrite each sentence by changing the verb to show the action in the past.

a. Shyama came home early. b. You did your homework.
c. He wrote a letter. d. I ate mangoes.

Enrich Your Skills

Students are requested to perform these activities themselves.

Lesson-12 The Egg's Rhyme (अण्डे की कविता)

Know these words (इन शब्दों को जानो)

peck = चोंच की चोट, beak = चोंच, peek = छिपकर देखना, stepped = आगे बढ़ना, बाहर निकलना, fluffy = कोमल, मुलायम, feathery = पंख युक्त, duck = बत्तख।

Peck, peck .... little peek. (Page-73)

चंचु प्रहार (चोंच की चोट), चंचु प्रहार, चंचु प्रहार,
छोटे से चूजे की चोंच से हुए।
अपना सिर (अण्डे से) बाहर (की ओर) निकाला
जैसे कि उसने (चूजे ने अण्डे के भीतर से) छिपकर जरा सा देखा हो।

Out stepped .... to sing. (Page-73)

(अण्डे से) बाहर अपनी टाँगें निकालीं,
(अण्डे से) बाहर अपने पंख निकाले।
इसके उपरान्त पीले रंग का अत्यन्त कोमल चूजा
गुनगुनाने (गाने) लगा (बाहर आकर)

Take me to .... I'll need. (Page-73)

मुझे पानी (में/के पास) ले चलो,
मुझे (खाने के लिए) दाने दिखाओ।
यदि (आप सब) मुझे जीवित रखना और बड़ा होता देखना चाहते हो
(तो), यही सब कुछ है जिसकी मुझे जरूरत है।

Then when .... my own. (Page-74)

तब जब मैं (पूर्ण विकसित) मुर्गी हो जाऊँगी,
पंखों से पूर्ण और बड़ी
मैं (जोर से) कुट-कुट (बोल सकूंगी) और अण्डे दे सकूँगी (सकती हूँ)
सब कुछ मैं स्वयं (कर सकूँगी/कर सकती हूँ)

Answers :

Try Your Knowledge

I. Fill in the blanks

1- peck, peck, peck, 2- leg, wing, 3- water, seed, 4- egg

II. Match the following

a- ii, b- iii, c- iv, d- i

Enrich Your Skills

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-13 Monkey and the Stupid Cats (बन्दर और मूर्ख बिल्लियाँ)

Know these words (इन शब्दों को जानो)

quarrel = झगड़ा, claws = नाखून, पंजे, pounced = कूदकर झपटना, immediately = तुरन्त, meanwhile = उसी दौरान, fighting = लड़ाई, dispute = झगड़ा, settle = सुलझाना, balance = तराजू, tilted = झुक गयी, heavier = भारी, cunning = चालाक।

There were .... agreed to him. (Page-76-77)

दो बिल्लियाँ थीं। वे घनिष्ठ मित्र थीं। उनका नाम लूसी और मिसी था लेकिन कुछ समय पश्चात वे एक-दूसरे से झगड़ा करने लगीं। वे (इस झगड़े में) अपने नुकीले दाँत और पंजों (नाखूनों) का प्रयोग करती थीं।

एक बार बस यूँ ही घूमते हुए लूसी को रोटी का एक टुकड़ा दिखा उसी समय मिसी ने भी उसी टुकड़े को देखा। वे दोनों उस टुकड़े पर कूदीं (छलांग भरी)। तुरन्त ही लड़ाई प्रारम्भ हो गयी। उन (दोनों) में से प्रत्येक उस टुकड़े को प्राप्त करने का प्रयत्न कर रही थी।

उसी समय, एक बन्दर ने जो किसी पेड़ पर बैठा था, बिल्लियों की लड़ाई देखी। उसने एक चालाकी वाला विचार सोचा। वह वहाँ (बिल्लियों के पास) पहुँचा और उनके झगड़े का समाधान करने को कहा। दोनों बिल्लियाँ सहमत हो गयीं।

The monkey went .... two pieces. (Page-77-78)

बन्दर बाहर गया और एक तराजू ले आया। उसने तब चपाती को दो भागों में बाँट दिया और एक-एक भाग को एक-एक (तराजू के) पलड़े पर रख दिया। तराजू का एक सिरा नीचे हो गया।

अत: इसे बराबर करने के लिए उसने भारी टुकड़े में से कुछ भाग खा लिया।

उसने पुन: चपाती के टुकड़ों को तोला। अब दूसरा टुकड़ा भारी था।

अत: उसने उस टुकड़े में से भी थोड़ा सा खा लिया। अब पहले वाला टुकड़ा भारी हो गया था। इस प्रकार यह सब चलता रहा और बन्दर उन दोनों टुकड़ों को खाता रहा।

Soon, he ate .... to fight again. (Page-78)

शीघ्र ही उसने दोनों टुकड़ों को खा लिया। बिल्लियों के लिए कुछ भी नहीं बचा था। बन्दर ने उन्हें एक-दूसरे को टकटकी लगाकर देखते हुए असहाय स्थिति में छोड़ दिया। उनके पास खाने को कुछ भी नहीं था।

वे समझ गयीं कि उन्हें चालाक बन्दर द्वारा पूर्णत: ठग लिया गया है। उस दिन उन बिल्लियों ने (भविष्य में) फिर कभी न लड़ने का निर्णय किया।

Answers :

Try Your Knowledge

I. Write five words that describe the monkey

1- witty, 2- clever, 3- cheater, 4- cunning, 5- sly

II. Answer the following questions

1. The cats used their sharp teeth and claws to quarrel with each other.
2. They both pounced on a piece of chapatti.
3. The monkey declared to settle the dispute regarding the division of chapatti between the two cats.
4. The monkey divided the chapatti into two parts and placed each part on each tray of the balance. As one side of the balance tilted down, so he took a bite from the heavier piece to make it equal. He continued in the same manner and finally ate both the pieces. There was nothing left for the cats to eat.
5. The cats would never fight again.

III. Look for the right word and fill in the blanks

1- cunning, 2- quarrel, 3- balance, 4- dispute, 5- cheated

Spell it Right

Rearrange the letters to form meaningful words

a- quarrel, b- cunning, c- immediately, d- settle

Vocabulary Time

There are two columns. Column A and Column B. The words are written in Column A and their meanings in Column B. Match them.

a- iii, b- iv, c- i, d- vi, e- v, f- ii

Grammar Zone

I. Write a or an in the blanks

a- a, b- an, c- a, d- a, e- an, f- a, g- an, h- an

II. Tick the sentences where a, an and the is used correctly

Tick- c, d

Enrich Your Skills

Across

1- DARK, 5- COLD, 7- HIGH, 8- NEAR, 10- TALL

Down

2- RICH, 3- SAD, 4- THIN, 6- LIGHT, 9- RIGHT

Lesson-14 Arjun's Discipline (अर्जुन का अनुशासन)

Know these words (इन शब्दों को जानो)

discipline = अनुशासन, fields = खेत, ridge = मेड़ (उठा हुआ भू-आकृति), disciple = शिष्य, vain = व्यर्थ, repair = मरम्मत, lying = लेटा हुआ, dutiful = कर्त्तव्यपरायण, patted = थपथपाया, blessed = आशीर्वाद दिया।

Arjun was .... washed away. (Page-83-84)

अर्जुन एक बहुत अच्छा छात्र (विद्यार्थी) था। वह अपने गुरूजी के आश्रम में रहता था। उसके अनुशासित व्यवहार ने हमेशा प्रत्येक आश्रमवासी के हृदय को जीत रखा था।

एक दिन बहुत भारी वर्षा हुई। खेत (मैदान) पानी से भर गये। पानी ने खेत की मेंड़ (बाड़) को बहा दिया। गुरूजी ने अपने तीन शिष्यों से उसकी मरम्मत करने को कहा। अर्जुन ने अपने दो साथियों (मित्रों) के साथ मेंड़ की मरम्मत करने का कठिन प्रयास किया। हर बार वे मेंड़ की मरम्मत करते, वह बह जाती।

The other two .... blessed him. (Page-84-85)

अन्य दो शिष्यों ने (प्रयास करना) छोड़ दिया और आश्रम के लिए चल दिये। अर्जुन अकेला (वहाँ) रह गया।

उसने अनेक बार प्रयास किया लेकिन वे सब व्यर्थ रहे। पानी का वेग अत्यन्त तीव्र था। उसने एक योजना बनाई। वह दरार के स्थान पर (एक सिरे से दूसरे सिरे तक) लेट गया और पानी के बहाव को रोक दिया।

वह वहाँ लेटा रहा।

अब शाम हो गयी थी और अर्जुन आश्रम नहीं लौटा था।

गुरूजी उसके लिए चिन्तित हो गये और उसे खोजने बाहर को निकले।

उन्होंने जोर से पुकारा, "अर्जुन, अर्जुन"।

"मैं यहाँ हूँ श्रीमान जी" अर्जुन की आवाज आई।

गुरूजी शीघ्र ही उसके समीप पहुँचे।

वह (गुरूजी) कर्त्तव्य-परायण अर्जुन से बहुत प्रसन्न हुए। उन्होंने अर्जुन की पीठ थपथपाई और उसे आशीर्वाद दिया।

Answers :

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. Arjun lived in his Guru's ashram.
2. The fields were filled with water.
3. Water washed away the ridge of the field.
4. Arjun lay down across the breach to stop the flow of water.
5. It was evening time and Arjun had not yet returned to the ashram. This worried the Guru.

II. Search for Arjun's qualities and write in the blanks

dutiful, disciplined, sincere, obedient, clever

III. Write T for True and F for False appropriately

1- T, 2- F, 3- F, 4- F, 5- T

Spell it Right

Fill in the missing letters

1- repair, 2- dutiful, 3- ridge, 4- vain, 5- discipline

I. Colour each box blue for a statement and red for a questions.

Colour with blue- 1, 4, 5, 8, 9

Colour with red- 2, 3, 6, 7, 10

II. Rearrange these groups of words to make sentences

a. Smitha and her friends are skating.

b. Can you hear me?

c. When do you leave for school?

d. My name is Ashok.

Enrich Your Skills

Students are requested to perform this activity themselves.

●

Lesson-1 Carly, the Canary (कार्ली नामक चिड़िया)

Carly was a ....6.00 in the morning. (Page-5)
कार्ली एक सुन्दर छोटी सी चिड़िया थी जिसका काले रंग का पिंजड़ा था जो तली में हरे रंग से पुता हुआ था। प्रत्येक सुबह कार्ली एक सुन्दर गाना गाया करती थी। जिल को यह पता था कि जब यह कार्ली को गाते हुए सुनती थी तो यह समय स्कूल के लिए तैयार होने का होता था। कार्ली सामान्यतया सुबह छ: बजे गाना प्रारम्भ करती थी।

This morning ....about was Carley. (Page 5-6)
(लेकिन) इस सुबह कार्ली ने जिल को नहीं जगाया। जिल ने (बिस्तर पर) करबट बदली और देखा कि उसकी घड़ी में साढ़े छ: (6:30) का समय था। "अरे नहीं!" जिल ने सोचा, "मुझे स्कूल के लिए देर होने जा रही है। वह जल्दी से बिस्तर से (उठकर) दौड़ी और अपनी (स्कूल) ड्रैस पहन ली। उसकी माँ भी अभी जागी ही थी। "हमें स्कूल के लिए देर होने जा रही है", जिल ने अपनी माँ से कहा। "कार्ली ने आज (गीत) नहीं गाया और मुझे नहीं जगाया"। जब माँ रसोईघर में गयी तो उन्होंने देखा कि कार्ली अपने पिंजड़े में नहीं है। "जिल", माँ जोर से चिल्लायी, "कार्ली अपने पिंजड़े में नहीं है"। "इसलिए मैंने उसकी आवाज नहीं सुनी" "वह कहाँ हो सकती है?" "जब मैं सोने के लिए गयी तो वह पिंजड़े में थी।" जिल ने कहा। तभी जिल की माँ ने देखा कि पिंजड़े का दरवाजा खुला हुआ था। "उसका पिंजड़ा खुल गया और वह बाहर उड़ गयी होगी।" उसकी माँ ने कहा। "उसे घर में ही कहीं होना चाहिए"। उन्होंने घर में सभी जगह देखना प्रारम्भ किया लेकिन कार्ली नहीं थी। "जिल, तुम्हें स्कूल जाना है।" "हम उसे (फिर) खोजेंगे जब तुम (स्कूल से) घर आ जाओगी।" जिल स्कूल चली गयी लेकिन वह खुश नहीं थी। सम्पूर्ण दिन वह यही सोचती रही कि (न जाने) कार्ली कहाँ होगी। क्या वह घर से बाहर उड़ गयी थी? क्या वह डर गयी और (आरामदेय) कुर्सी के नीचे छुपने के लिए चली गयी? जिल के लिए स्कूल में किसी विषय पर मन स्थिर करना मुश्किल था। उसने सब कुछ कार्ली के विषय में ही सोचा।

Jill rushed home..like its. (Page-6)
जिल घर के लिए दौड़ी। माँ अभी भी कार्य में (व्यस्त) थी। जिल ने रसोई में सब जगह देखा और तब शयन कक्ष को (देखा)! उसने मेजों के नीचे निरीक्षण किया। एकाएक जिल ने सोचा (कि जैसे) उसने चिड़िया की आवाज सुनी है "वह आवाज तो कार्ली जैसी है" उसने स्वयं कहा। जिल ने पुन: बहुत सावधानी से सुना और आवाज की तरफ जाना प्रारम्भ कर दिया। "यह ध्वनि उसी की लगती है।

Jill went into ....the same thing. (Page-7)
जिल गैराज में गयी और कार्ली कोने में एक ऊँची आलमारी के ऊपर बैठी हुई थी। वह कुछ डरी हुई प्रतीत हुई। "तुम वहाँ कैसे पहुँची? जिल ने कार्ली से पूछा। कार्ली सिर्फ उससे बोलती (चहचहाती) रही। उसकी माँ घर आई और वे (दोनों) कार्ली को लेने (पकड़ने) गैराज में गयीं। माँ अपनी अंगुलियों के सहारे (उचक कर) कार्ली को पकड़ने में समर्थ थी और वह उसे वापस घर में, पिंजड़े में ले आई। "मुझे पूरा यकीन (विश्वास) था कि मैंने दरवाजा बन्द किया था (लेकिन) कार्ली गैराज तक पहुँचने में सफल रही।" "मैंने सोचा कि शायद मैंने उसका पिंजड़ा बन्द नहीं किया" जिल ने कहा।
माँ हंसी और कहा "कम से कम वह सुरक्षित है लेकिन यदि तुम्हारी जगह मैं होती तो आज रात अपना अलार्म लगाकर सोती। जिल ने कहा, "मैं भी यही सोच रही थी।"

Difficult words : yelled = जोर से चिल्लाना, couch = आरामदेय कुर्सी, tweeting sound = नीची-ऊँची आवाज (चिड़िया की), garage = वाहन खड़ा करने का स्थान, canary = छोटी चिड़िया

Answers :

Try Your Knowledge

A. Fill in the blanks with correct words
1- black, 2- 6:00, 3- garage, 4- finger

B. Write True (T) or False (F) in the given space for the following sentences
1- F, 2- T, 3- F, 4- F

C. Answer the following questions

1. Carly was a beautiful canary.
2. Jill got late to school because that day her pet bird Carly did not start singing at about 6:00 in the morning so she could not know that it was time to get ready for school.
3. Carly usually started singing at around 6:00 in the morning.
4. Jill's mom saw that the cage door was unlocked.
5. Jill was unhappy because she could not find her pet canary Carly anywhere.
6. Carly was found in the garage.
7. Jill's mom brought Carly back into the house from the garage by making Carly sit on her finger.
8. Carly made a tweeting sound.
9. From the comprehension, we learn that we should be vigilant while closing the doors of cages.

Say It Right

D. Use some of the words given above to complete this sentence. Say the sentence aloud.

There's a nurse with a purse in a church.

Grammar Zone

E. Complete the sentences with the right preposition

1- on, 2- under, 3- under, 4- in, 5- under, 6- on, 7- between, 8- beside, 9- on, 10- on, 11- in, 12- beside, 13- on, 14- on, 15- on, 16- in, 17- on, 18- on, 19- below, 20- beside

Listening and Speaking

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-2 — Danny, the Deer (हिरन डैनी)

Danny was .... each day. (Page-12)

डैनी (नाम का) एक हिरन था। उसके भूरे बाल, सफेद पूँछ और सिर पर शाखायुक्त सींग थे। उसके सींग बड़े और नुकीले थे। वे मजबूत और तेज थे। कभी-कभी वह अपने सीगों को दूसरे हिरन के सींगों से टकराता था। ऐसा वह इसलिए करता था जिससे वह दिखा सके कि वह कितना मजबूत है।

वह बहुत से पौधे (पत्तियाँ) खाना पसन्द करता था। उसको सबसे ज्यादा मक्का पसंद थी। वह किसान के खेत से (पौधे) खाया करता था। वह बगीचों के सेब भी पसन्द करता था। वह पूरे दिन सेब खाया करता था। वह प्रतिदिन काफी समय भोजन की खोज में व्यतीत करता था।

He liked places .... was very fast. (Page-13)

वह छायादार एवं छिपने योग्य स्थानों को पसन्द करता था। उसे भेड़ियों का ध्यान रखना पड़ता था। उसे शिकारियों का भी ध्यान रखना पड़ता था। उसे कूगर्स (बड़ी जंगली बिल्ली) से भी सावधान रहना पड़ता था। उसे कारों से भी सावधान रहना पड़ता था। ऐसी ही बहुत सारी खतरनाक चीजें थी।

डैनी बहुत तेज दौड़ता था। वह खेतों में से होकर दौड़ सकता था। वह जंगलों से होकर दौड़ सकता था। वह बहुत दूर तक कूद सकता था। उसे पकड़ना कठिन था। डैनी बहुत तेज दौड़ता था।

Difficult words : antlers = शाखायुक्त हिरन के सींग, look for = खोजना, ढूंढ़ना, watch out = निगरानी रखना, cougars = बड़ी जंगली बिल्ली

Answers :

Try Your Knowledge

A. Answer the following questions

1. Danny the dear had brown fur, white tail and antlers on his head which were big and pointy. Sometimes, he used these antlers to hit other deer's antlers to show that he was strong.

2. Danny liked to eat a lot of plants. His favourite was corn. He also liked the apples from the orchard.
3. Danny liked places with shade and places to hide.
4. Danny was scared of wolves and hunters and he had to be careful about cougars and cars.

B. Match the animal skin with the names of the animals.

1- a, 2- c, 3- b

Discuss

C. Name two Natural things- Trees, Coal

Name two Artificial things- Car, Computer

Lesson-3 The Spotted Cow (धब्बेदार गाय)

There was once ....some on me. (Page-15)

एक बार की बात है कुछ ज्यादा ही घमण्डी एक गाय थी। वह दो घुमावदार सींग से युक्त बिल्कुल सफेद रंग की थी। वह सोचती थी कि वह वैसे तो बहुत सुन्दर है लेकिन उसकी इच्छा थी कि यदि उसकी पीठ पर अच्छे काले धब्बे होते तो और अच्छा होता! सारे जंगल में कोई भी धब्बेदार गाय नहीं थी और सफेद गाय सोचती थी कि कितना अच्छा होता कि वह एक मात्र धब्बेदार गाय होती। अब एक दिन, जब वह बहुत देर से, रसीली घास जो कि हौज में उगी हुई थी (उसे) बहुत देर से खा रही थी, तभी उसे अचानक एक छोटा सा पिक्सी (छोटी परी) एक बर्तन में काला पेण्ट (रंग) मिलाते हुए मिला।

"तुम क्या कर रहे हो?" गाय ने पूछा।

"मैं अपना काला रंग मिला रहा हूँ" छोटे से साथी (पिक्सी) ने कहा, "मैं पिक्सी हूँ जो लाल रंग वाले पंखयुक्त कीड़े पर काले धब्बे बनाता हूँ, (क्या) तुम्हें पता है।"

"ओह!" गाय ने कहा है "ठीक है, क्या तुम कुछ (धब्बे) मेरे ऊपर बना दोगे?"

"Yes, if you give me ....your nice milk. (Page-16)

"हाँ, यदि तुम मुझे पीने के लिए अच्छा दूध दोगी तो, "पिक्सी ने कहा। एक लम्बी लाइन में लगभग बीस लाल कीट खड़े हुए थे जिनकी चमकीली लाल पीठ थी तथा (उन पर) कोई भी काला धब्बा नहीं था। पिक्सी ने प्रत्येक की पीठ पर सात काले धब्बे सफाई से बना दिये और लाल कीट प्रसन्नतापूर्वक उड़ गये।

"मुझे वैसा करने (अर्थात दूध देने में कोई आपत्ति नही है", गाय ने कहा। "तुम कोई टिन का बर्तन ला सकते हो और मेरा चिकनाई युक्त दूध उस बर्तन में अपने लिए दुह सकते हो।"

"मैं पहले इन लाल कीटों (का कार्य) समाप्त कर दूँ" पिक्सी ने कहा और वह अपने कार्य में लग गया। एक लम्बी लाइन में लगभग बीस लाल कीट खड़े हुए थे जिनकी पीठ चमकीले लाल रंग की थी और उन पर कोई काला धब्बा नहीं था। पिक्सी ने सफाई से प्रत्येक लाल पीठ पर सात काले धब्बे बना दिए और लाल कीट प्रसन्नतापूर्वक उड़ गये।

जब उसने अपना कार्य समाप्त कर लिया, (तो) उसने गाय की ओर देखा। "मैं जाता हूँ और अपना बर्तन लेकर आता हूँ", उसने कहा, "मैं बहुत प्यासा हूँ और मैं तुम्हारा अच्छा-सा दूध पीना पसन्द करूँगा"।

"He ran off ....are you ready. (Page-16)

वह दौड़ा और एक बर्तन (मग) लेकर वापस आया। इस पर उसका नाम 'पिक्सी पिन्नी' लिखा हुआ था। उसने गाय को दूहा (दूध निकाला) और एक मग भरकर उस (गाय) का चिकनाई युक्त दूध पिया। तब उसने कुछ और अधिक काला रंग मिलाना (घोलना) प्रारम्भ किया।

"क्या तुम नि:सन्देह काले रंग के धब्बे पसन्द करोगी?" (पिक्सी ने) पूछा। "(क्या) तुम कुछ नीले या लाल रंग के धब्बे पसन्द नहीं करोगी। तब तुम सबसे अधिक अलग दिखोगी।"

गाय ने इस बारे में विचार किया। "नहीं" अन्तत: उसने कहा। "मैं वैसा नहीं (चाहती)। मैं काले धब्बे ही (चाहती) हूँ। वे (अन्य) रंगीन धब्बों से सुन्दर दिखेंगे।"

"ठीक है, तुम्हें शान्त खड़े रहना है" पिक्सी ने कहा, "अन्यथा मुझसे ये धब्बे खराब या भद्दे हो सकते हैं और वह भयानक लगेंगे। अब (बताओ), क्या आप तैयार हो?"

The Pixie .... were all right. (Page-17)

पिक्सी ने गाय को रंगना प्रारम्भ किया। भला (अच्छा) आपने उसे देखा होगा। एक काला धब्बा यहाँ और एक छोटा (काला धब्बा) वहाँ। दो उसकी पूँछ पर और दो उसकी पीठ के नीचे। चार उसकी नाक पर एक घेरे में और बहुत से (धब्बे) उसकी बगलों के नीचे। वह शानदार दिखाई देते थे।

अन्तत: पिक्सी ने (अपना काम) पूरा कर दिया। उसने अपने रंगों को अलग रख दिया, दोबारा से दूध पिया और कहा, "नमस्ते"। गाय उसके पास से चल दी और वापस खेतों में चली गयी। उसने (स्वयं को) कितना अच्छा अनुभव किया, अर्थात बहुत अच्छा। अन्य गायों ने उसे टकटकी लगाकर देखा। वे उसे नहीं जानती थी (अर्थात उन्होंने इस गाय को नहीं पहचाना)। उन्होंने विचारा कि यह धब्बेदार हास्यास्पद गाय कौन है? "क्या तुम मुझे नहीं जानती हो?" गाय ने गर्वपूर्वक कहा, "मेरे ऊपर धब्बे उत्पन्न हो गये हैं।"

"कूड़ा (बेकार, व्यर्थ)" सबसे बड़ी गाय ने कहा। "धब्बे उत्पन्न हो गये हैं, वास्तव में! (क्या) तुम हम सबसे सम्बन्धित नहीं हो। दूर जाओ, (ऐ) तुम भयानक, धब्बेदार प्राणी। हम तुम्हारे से किसी प्रकार का कोई सम्बन्ध रखना नहीं चाहतीं।" तभी (वह) छोटा लड़का जो गायों की देखभाल करता था, वहाँ आया यह देखने कि सभी गायें ठीक ठाक हैं (या नहीं)!

When he .... none left at all. (Page-17- 18)

जब उसने धब्बेदार गाय को देखा (तो) उसने उसे आश्चर्यपूर्वक निहारा। "तुम हमारी गायों में से नहीं हो।" उसने कहा, "तुम कहीं दूर से यहाँ घूमती हुई आ गयी हो। खेत से बाहर निकलो और जहाँ भी हो, अपने घास के मैदान को वापस जाओ। कितनी भद्दी और ध ाब्बेदार प्राणी हो तुम! उसने दरवाजा खोला और आश्चर्य चकित गाय को बाहर कर दिया। वह सँकरे रास्ते से होती हुई तेज कदमों से नाराजगी के साथ नीचे उतरी, "मैं किसी और खेत या मैदान में नहीं जाँऊगी" उसने सोचा, "जो गायें वहाँ चर रही हैं वे मुझ जैसे धब्बेदार प्राणी को देखकर बहुत खुश होंगी"।

लेकिन वे प्रसन्न नहीं हुईं! वे (सब) उस पर (नाराजगी से) गरजीं और उसे दूर भगा दिया! वह दु:खी हो गयी। उसने स्वयं सोचा, "अब मेरे ये धब्बे न रहें, ऐसी मेरी इच्छा है" यह एक गलती हो गयी। मैं पिक्सी को ढूढूँगी और उन्हें हटाने (मिटाने) के लिए उससे कहूँगी।

लेकिन पिक्सी तो जा चुका था। वह उसे कहीं भी न देख सकी। तभी वर्षा होने लगी। गाय अपने आप को (वर्षा से) बचाने के लिए एक पेड़ के नीचे खड़ी हो गयी, लेकिन वर्षा इतनी तीव्र थी कि वह सींग से पूँछ तक पूरी तरह भीग गयी और काले रंग के सभी धब्बे वर्षा में धुल गये! शीघ्र ही उसके शरीर पर कोई भी धब्बा नहीं बचा।

The Cow didn't .... they knew her too. (Page-18)

गाय को पता नहीं था कि वर्षा ने उसके सभी काले धब्बों को साफ कर दिया है। वह स्वयं को अकेली और दु:खी अनुभव करती वहाँ खड़ी थी। जब वर्षा रुक गयी तो उसने वापस अपने खेत (क्षेत्र) को जाने एवं अन्य दूसरी गायों से पुन: उसे अपने साथ रखने के लिए कहने का मन बनाया। इसलिए वह अपनी बड़ी पूँछ को इधर-उधर हिलाती हुई वहाँ चल दी। छोटा लड़का अब भी वहीं (खड़ा) था। जैसे ही वह वहाँ पहुँची, उसने (लड़के ने) उसे देखा और अब उस पर धब्बे नहीं थे, वह जान गया कि यह तो उसकी अपनी ही गाय थी। अत: उसने दरवाजा खोल दिया और उसे (भीतर) जाने दिया यह कहते हुए, " मेरी प्यारी (गाय), तुम कहाँ थी?"

अन्य गायों ने उसे घेर लिया। अब (क्योंकि) उसके ऊपर धब्बे नहीं थे, उन्होंने उसे पहचान लिया।

Difficult words : vain = अपने रूप का घमण्ड, munch = धीरे-धीरे खाना, hedge = झाड़ी की प्राचीर, mooed = जानवर का अपनी आवाज में जोर से कहना, whisking = फुरती / फुर्ती से हिलाना, totter = तेजी से चलना, lane = छोटा रास्ता या गली।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Tick for correct answer and cross for the wrong one

Tick- 1, 5

Cross- 2, 3, 4

B. Fill in the blanks with the right choice of words from the options

1- two, 2- no, 3- Pixie, 4- seven, 5- rain

C. Answer the following questions

1. The cow decided to have some nice black spots over her back.
2. In the hedge, she came across a small Pixie mixing black paint in a pot.
3. Pixie was helpful as he painted black spots on the back of the cow as per her wish.
4. Pixie said that he would paint the cow if she provided him a nice drink of milk. The cow agreed to this and said that if Pixie could find a tin mug, he could milk some of her creamy milk into it.
5. Pixie painted about twenty ladybirds in black colour.
6. Pixie painted a black spot here and a little one there. Two by her tail and three down her back. Four in a ring on her nose and a whole crowd of spots down her sides. In this way, he painted the cow.
7. When the cow went back to the field after getting painted, the other cows could not identify it due to the spots and they asked her to get out of the field.
8. When the little boy who looked after the cows came, he could not identify her. So he opened the gate of the fields and pushed the spotted cow out, calling her an ugly, spotted creature.
9. Due to the rainfall, the cow became wet from horn to tail and all the black spots from her skin were gone. When she returned to the field, the little boy recognized her and took her inside. The cows also identified and surrounded her.
10. From the lesson, we learn that we should be what we are.

Say It Right

E. Use some of the words given above to complete the sentences.

1- girl, 2- thirst, 3- birthday, 4- swirl, 5- circus

Grammar Zone

F. Look at the pictures and complete the collective nouns.

1- wolves, 2- pile, 3- lion, 4- flowers, 5- bees

G Match the collective noun to the noun it goes with.

1- A bolt of lightning, 2- A bouquet of flowers, 3- A bowl of rice, 4- A collection of coins, 5- A slice of pizza, 6- A bale of hay, 7- A chest of drawers, 8- A cloud of dust, 9- A stack of papers, 10- A flight of stairs, 11- A tube of toothpaste, 12- A loaf of bread

Fun Time Idea

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-4 — The Sea (सागर)

The sea is .... greasy paws. (Page-24)

सागर एक भूखा जानवर,
विशाल और स्लेटी रंग का
सम्पूर्ण दिन किनारे की रेत पर लुढ़कता है।
अपने आवाज करने वाले दाँतों और गुस्सा प्रकट करने वाले पंजों से,
घण्टे पर घण्टे वह सताता है।
लुढ़कती, खटकती पत्थरों की आवाज़ के साथ
और 'हड्डी, हड्डी हड्डी हड्डी
विशाल सागर रूपी जानवर क्रंदन करता है
अपने चिपचिपे पंजों को चाटता हुआ।

And when .... long and loud. (Page-24)
और जब रात को हवा दहाड़ती है
और तूफानी रात में चन्द्रमा संगीत बजाता है।
वह (सागर) अपने कदमों से लम्बी डग भरता और (नाक से)
सूँघता और सूँ-सूँ करता है
अपने नम किनारों को चट्टानों पर हिलाते हुए
और लम्बी और ऊँची आवाज करता और विध्वंस करता।

But on quiet .... scarcely snores. (Page-24)
लेकिन मई या जून के शान्त दिनों में
जब किसी बालू के टीले की घास भी,
बाँसुरी जैसी ध्वनि नहीं करती है, (तब)
अपने सिर को अपने पंजों के बीच में लिए
वह बालू के किनारे पर सोया होता है
इतना शान्त, इतना शान्त, वह शायद ही खर्राटे लेता है!

Difficult words : giant = बहुत विशाल, moan = क्रन्दन करना, paws = पंजे, dune = धूल का टीला, tumble = अचानक गिरना।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Answer the following questions

1. James Reeves is the poet of the poem 'The Sea'.
2. In the 1st stanza, the sea is compared by a metaphor to a hungry dog. This shows that in the cold winter days, the sea is very rough. By the repetition of 'bones, bones, bones, bones', the poet shows us that he is hungry.
3. During the night time, the weather is harsh and the sea is uneven. The waves are moving violently.
4. During the month of May or June, the sea is calm on the shore. Its movement is very moderate and serene.

B. Complete the table by using common or proper nouns.

Mercury- planet, Kaveri- river, Karnataka- state, Veer- boy, March- month, Himalayas- mountains, Wednesday- day, USA- country

Lesson-5 — Jilly, the Giraffe (जिराफ-जिल्ली)

Jilly, the giraffe .... the other giraffe. (Page-27)
जिल्ली नाम की एक जिराफ मोर्गन नाम के एक चिड़ियाघर में रहती थी। वह वहाँ पर बहुत लम्बे समय से थी और अन्य सभी जिराफों के साथ उसकी (बहुत अच्छी) मित्रता थी। वहाँ (चिड़ियाघर में) केवल एक समस्या थी। जिल्ली अन्य सभी जिराफों से इतनी अधिक ऊँची थी कि वह स्वयं को सबसे अलग अनुभव करती थी। गर्म दिनों में जब वह धीरे-धीरे इधर-उधर घूमती थी तो उसे दूसरों की नजरों से बचने के लिए कुछ पेडों को खाने के लिए अपना सिर झुकाना पड़ता था, जबकि अन्य जिराफ बिना किसी परेशानी के आराम से चलते थे। वह कुछ नहीं कर सकती थी। लेकिन चलते समय उसे बड़ा आश्चर्य होता था। "मैं अन्य (जिराफ) की तरह क्यों नहीं हो सकती? मैं इन सभी पेड़ों को खाते समय झुकते हुए बहुत थक चुकी हूँ"।
एक दिन जिल्ली कुछ पत्तियाँ चबा रही थी जब उसने ग्रेनाइट नाम के अपने एक मित्र को देखा जो अन्य कुछ पेडों की पत्तियों तक पहुँचने के लिए संघर्ष कर रहा था। "कितना अच्छा होता कि यदि मैं इन पत्तियों तक पहुँचने के लिए पर्याप्त लम्बा होता", दूसरे जिराफ ने स्वयं से कहा।

Jilly Wandered .... best everyday. (Page 28, 29)

जिल्ली उसके पास पहुँची और कहा, "क्या समस्या है ?" जिराफ ने कहा "मुझे इन पेड़ों की पत्तियों तक पहुँचने में कष्ट होता है मैं सोचता हूँ काश, मैं इतना लम्बा होता जितनी कि तुम हो जिससे मुझे अपना भोजन प्राप्त करने में कोई समस्या नहीं होती"।

"तुम इतने लम्बे होना चाहते हो जितनी कि मैं हूँ" जिल्ली ने पूछा, (और कहा) "मैं हमेशा छोटा होना चाहती हूँ ताकि मुझे पेड़ों को खाने के लिए झुकना न पड़े"! "अरे तुम लम्बी होकर सौभाग्यशाली हो क्योंकि तुम्हें जब भी भोजन की इच्छा हो, तुम्हें किसी की सहायता की आवश्यकता नहीं है", (जिराफ ने कहा)। इसी के साथ जिल्ली ने ग्रेनाइट जिराफ के लिये पत्तियाँ तोड़कर नीचे डाल दी (पेड़ से नीचे खींच दी)!

अचानक दो और जिराफ वहाँ आ गये और पूछा कि (क्या) जिल्ली उनके लिए कुछ पत्तियाँ दे सकती है। "बिल्कुल" जिल्ली ने कहा। मुझे आपको कुछ पत्तियाँ प्राप्त कराने में सहायता करने पर प्रसन्नता होगी"।

अन्तत: उस दिन जिराफों ने अपना (अच्छा) भोजन किया (और) जिल्ली चिड़ियाघर के दूसरी तरफ आराम करने की जगह देखने चली गयी। इस बात से उसे इतनी अधिक प्रसन्नता और गर्व का अनुभव हुआ कि उसने (आज) लम्बे पेड़ों से भोजन प्राप्त करने में दूसरे जिराफों की मदद की थी। "यह बड़े आश्चर्य की बात है कि मैं उन जैसी छोटी होना चाहती थी और वे मेरे जैसा लम्बा होना चाहते थे", उसने स्वयं (में) सोचा। उस दिन जिल्ली ने यह शिक्षा ग्रहण की, कि प्रत्येक को उसी स्थिति में प्रसन्न रहना चाहिए जैसा कि वह है और प्रतिदिन अपना सर्वोत्तम प्रयास करने का प्रयत्न करना चाहिए।

Difficult words : roam = इधर उधर जाना, भटकना, stare = टकटकी लगाकर देखना, amaze = प्रसन्नता।

Answers :

Try Your Knowledge as 'T' for true and 'F' for false

1- T, 2- F, 3- F, 4- T, 5- T

B. Answer the following questions

1. Jilly was a giraffe who lived at the Morgan zoo.
2. Jilly felt uncomfortable with her all other giraffe friends because she was extremely taller than all the other giraffes.
3. When Jilly roamed around in hot sunny days, she had to duck all the time to get past some of the trees while the other giraffes just walked along without any problem. She got tired of bending down to get past those trees.
4. Granite was a giraffe and one of Jilly's friends. Other giraffes wished that they could be taller to reach some of the leaves on the trees.
5. After helping her friends, Jilly stared back to the other side of the zoo to rest. She felt proud and happy to help her friends fetch leaves from the trees and realized that it was amazing that she wanted to be shorter just like her other giraffe friends while the other giraffes wished to be taller just like her.
6. From the lesson, we learn that we should be happy with what we are and do our best every day.

Say It Right

D. Underline the word that has long....... sound like words given above.

1- Dawn, 2- Hawk, 3- Thaw, 4- Draw, 5- How

Grammar Zone

E Fill in the blanks with the correct choice of Adverb of Frequency given in the box

1- always, 2- sometimes, 3- seldom, 4- usually, 5- rarely

Let's Write

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-6 Going to the Fair (मेला (देखने) जाना)

Fern and her .... burgers frying. (Page-33)
फर्न और उसका भाई आवरी अपने माता-पिता श्री एवं श्रीमती आरेबिल के साथ एक कृषिफार्म पर रहते हैं। दोनों फर्न और आवरी जानवरों से बहुत प्रेम करते हैं जिन्हें वे कृषि फार्म पर पालते हैं। एक दिन फर्न और आवरी अपने माता-पिता के साथ (एक) मेला देखने जाते हैं। आओ उस (मेले वाले) दिन के बारे में पढ़ें।
मेला (जाने) से पहली रात को (घर का) प्रत्येक सदस्य जल्दी सोने चला गया। आवरी लेटे हुए सपना देख रहा था (जैसे) कि उसका पहिए वाला झूला रुक गया था और वह सबसे ऊँची वाली कार में था। फर्न सपना देखते हुए कि मानो वह झूले पर है, लेटी हुई थी। अगली सुबह जब वे मेला के मैदान में पहुँचे, वे संगीत बजते हुए सुन सकते थे तथा पहिएदार झूले को चक्कर लगाते देख सकते थे। उन्होंने धूल की गंध तथा बर्गर तलने की सुगंध का अनुभव किया।

They could see .... said Mrs Arable. (Page-34)
वे गुब्बारों को ऊँचाई पर (उड़ते) देख सकते थे। वे भेड़ों के झुण्डों को उनके बाड़े में मिमियाते (चीखते-चिल्लाते) देख सकते थे।
"क्या मैं कुछ धन (पैसा) ले सकता हूँ?" फर्न ने पूछा।
"क्या मैं भी (पैसा ले सकता हूँ) ?" आवरी ने पूछा।
"मैं एक गुड़िया जीतने जा रही हूँ पहिया घुमाकर और यह सही संख्या पर जाकर रुकेगा" फर्न ने कहा
मैं एक जेट प्लेन चलाना सीखने जा रहा हूँ और इसे किसी दूसरे से टकरा दूँगा। आवरी ने कहा।
"क्या मैं एक गुब्बारा खरीद सकती हूँ?" फर्न ने पूछा
" क्या मैं ठंडी खीर, पनीर, बर्गर और एक गुब्बारा खरीद सकता हूँ?" आवरी ने पूछा।
"तुम बच्चो चुप रहो जब तक कि हम इन जानवरों को नीचे न उतार दें", श्रीमती ओरेबिल ने कहा।

Let the children .... hear me ?" (Page-35)
"बच्चों को स्वयं जाने दो", श्री आरेबिल ने सुझाव दिया। "मेला साल में केवल एक बार आता है"।
श्री आरेबिल ने फर्न और आवरी को कुछ जेब खर्च दे दिया।
"अब साथ-साथ जाओ (दौड़ लगाओ)" उसने (श्री आरेबिल) कहा "और याद रखना, कि पैसा पूरे दिन काम में लेना है। पहले कुछ मिनटों में ही इस सारे को खर्च मत कर देना। दोपहर के समय ट्रक के पास यहाँ लौट आना जिससे हम सब साथ-साथ दोपहर का भोजन कर सकें। और ज्यादा गरिष्ठ चीजें नहीं खाना क्योंकि वे तुम्हारे पेटों को खराब कर देंगे।"
"और यदि तुम इन झूलों में जाओ (झूलो)", श्रीमती आरेबिल ने कहा, " (तो) तुम्हें मजबूती से पकड़ना है, तुम्हें बहुत मजबूती से पकड़ना है। मेरी बात सुनो।"

"Don't get dirty .... I guess. (Page-35)
"गंदे मत होना।"
"ज्यादा धूप में मत रहना (अधिक ताप से बचना)", उनकी माँ ने कहा।
"जेब कतरों से बचना", उनके पिताजी ने सावधान किया।
बच्चों ने हाथों से एक-दूसरे को पकड़ा और नाचते हुए चक्कर लगाते हुए झूले, आकर्षक संगीत, आकर्षक चीजों और आकर्षक उत्साहित करने वाले दृश्यों की ओर चल दिये।
श्रीमती आरेबिल शान्त खड़ी हो गयीं और उनको जाते हुए देखा। तब उसने गहरी साँस ली। और अपनी नाक साफ की।
"क्या तुम वास्तव में सोचते हो कि ये सब कुछ (बच्चों का अकेले जाना) ठीक है?" उसने पूछा (श्रीमती आरेबिल ने)।
"ठीक है, उन्हें कुछ समय बाद बड़े होना है", श्री आरेबिल ने कहा।
"और (क्या) मेला ही (इस प्रकार उन्हें स्वतन्त्र छोड़ने का) उचित स्थान है, मैं इस पर विचार करती हूँ।"

Difficult words : wonderful = आश्चर्यजनक, **pickpocket =** जेबकतरा, **adventure =** साहसिक कार्य।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Complete the following sentences

1- (a) that the Ferris wheel had stopped and that he was in the top car. (b) that she was on the swings.

B. Answer the following questions

1. As soon as they got to the fair, Fern and Avery could hear the music and see Ferris wheel turning in the sky. They could smell the dust and they could smell the burgers frying.
2. Avery's requests tell that he is a curious child like all other children. I think that Avery is older than Fern.
3. sighed.
4. When they reached the fair, Avery and Fern could hear the music and flocks of sheep bleating in their pens.
5. When the children went off on their own, their parents thought it to be all right because one day they had to grow up and the fair was a good place to start practicing for it, while the children felt excited to go off on their own. They were happy and playful.

C. Read the lines from the passage and answer the questions relating to them.

1. (a) Mrs Arable was speaking to her children Avery and Fern.
   (b) The Arables was a family of Mrs and Mr Arable and their children Avery and Fern. They lived on a farm and raised animals. They were there to visit a fair which was held once in a year.
   (c) Mrs Arable asked the children to be quite because they were demanding things and goodies from the fair while she wanted to get the animals unloaded first.
2. (a) Mrs and Mr Arable gave instructions to the children because they were going to enjoy the fair on their own and as they were little children, instructions were necessary to keep them safe and secure.
   (b) Don't get dirty and don't get overheated.
   (c) Pickpockets.

Say it Right

D. Listen and say these words aloud and circle the silent letters:

Nestle- silent letter 't'
Where- silent letter 'h'
Lamb- silent letter 'b'
Knot- silent letter 'k'
Match- silent letter 't'
Echo- silent letter 'h'
Palm- silent letter 'l'
Often- silent letter 't'
School- silent letter 'h'
Tomb- silent letter 'b'
Knife- silent letter 'k'
Honest- silent letter 'h'
Grammar Zone

E Rearrange the words given below to form sentences. Begin with a capital letter and put a full stop or a question mark at the end of each sentence.

1. Will it be sunny today?
2. Is he going to the bus station?

3. There is only one person in that car.
4. May I go out to play?
5. It has stopped raining.

F. Read these sentences. Write (S) for statements, (O) for order, (R) for request and (E) for exclamation.

1- E, 2- S, 3- Q, 4- E, 5- S, 6- R, 7- R, 8- O, 9- Q, 10- S

Fun Time Ideas

G Given below are group of words. Name one place or event where you would find all that listed in each group.

A kitchen, A bakery, A farm, A fair

H. Students are requested to perform this activity themselves.

Let's Write

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-7 From a Railway Carriage (रेलगाड़ी)

Faster than .... whistle by. (Page-42)

परियों से भी तेज, जादूगरनियों से भी तेज,
पुलों और घरों, कँटीली झाड़ियों की कतारों और खंदकों,
और युद्ध में आगे बढ़ते सैनिकों की तरह
घास के मैदानों में (आगे बढ़ते) घोड़ों और पशुओं;
पहाड़ियों और मैदानों के सभी दृश्यों,
उड़ती है ऐसी घनी जैसे कि प्रबल बरसात
और हमेशा पुनः, पलक झपकते ही,
रंगीन स्टेशनों (पर) सीटी बजाती।

Here is a child .... gone forever. (Page-42)

यहाँ एक बालक है जो हाथों के बल चढ़ता है
पूरी तरह स्वयं ही और झाड़ी के फलों को एकत्रित करते हुए,
यहाँ है एक बेघर आदमी जो खड़ा होता और निहारता है,
और यहाँ है एक रस्सी फूलों को बाँधने के लिए
यहाँ है एक गाड़ी सड़क पर दौड़ने के लिए
आदमी और बोझ के साथ अनमने मन से चलती हुई
यहाँ एक कारखाना है और वहाँ एक नदी है
प्रत्येक एक झलक देकर हमेशा के लिए अदृश्य हो गयी।

Difficult words : fairy = परी, witch = चुड़ैल, troops = सैनिक टुकड़ी, hedge = झाड़ी की बाड़

Try Your Knowledge

A. Answer the following questions

1. Robert Louis Stevenson is the poet of the poem 'From a Railway Carriage'.
2. When train advances forward, it seems as the soldiers are attacking enemy in a battle field. The train rushes on leaving bridges, houses, fences and ditches behind. It also leaves behind the green fields where horses and cattle are grazing.
3. In these lines, poet says that from the window of the compartment of train, he sees a child climbing a steep ground by himself with difficulty. The child was also gathering black berries during climbing.

4. During the last winter vacation, our class teacher took us on tour to Jaipur and spent a few days there. On 26th December of last year, we were asked to arrive at Mathura station at about seven o'clock in the evening to avail the Puri Express. We boarded the train and it left Mathura Junction just in time.

   We found that the compartment was full of passengers and piles of luggage with every one of them. Somehow, I managed to stand by the side of a window. The train was running at a great speed. When I looked through the window I forgot everything of the world and completely lost myself. I saw the vast open fields and several trees in the moonlight night. Seeing this unearthly beauty of nature my heart was filled with indescribable pleasure and joy. I was amused seeing the houses and trees passing by very fast from my eyes.
5. Students are request to attempt this question themselves.

C. Fill in the blanks with the right helping verb: is or are

1- is, 2- are, 3- are, 4- are

D. Put a tick against the sentences that use the helping verb correctly. Put a cross against the sentences that use the helping verb incorrectly.

Tick- 2, 3, 5

Cross- 1, 4

Fun Time Ideas

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-8 The Four Friends (चार मित्र)

Long time ago.. to catch him. (Page-47)

बहुत समय पहले की बात है, गिर के घने जंगल में चार मित्र रहते थे। एक कौआ, एक कछुआ, एक चूहा और एक हिरन। एक दिन वे चारों लुका छुपी (का खेल) खेल रहे थे। अपने मित्रों को ढूँढ़ने की (अब) कछुआ की बारी थी। उसने हिरन और कौआ को तो खोज लिया लेकिन चूहा को ढूँढ़ने में असफल रहा।

"मुझे आश्चर्य है कि चूहा कहाँ छुप रहा है? यदि वह सोचता है कि वह मेरी नजरों से छुप जाएगा तो वह गलत है। शायद वह सोचता है कि मैं बहुत धीरे-धीरे चलने वाला जीव हूँ, इसलिए वह जल्दी से अपना स्थान बदल सकता है। लेकिन आज मैं उसे पकड़ कर ही रहूँगा।

Thus trying .... on a stick. (Page-48)

इस प्रकार चूहे को ढूँढ़ने का प्रयास करते हुए कछुआ अपने मित्रों से दूर चला गया।

उस दिन जंगल में एक शिकारी आया था। वह एक भी जानवर नहीं पकड़ पाया था और खाली हाथ अपने घर लौट रहा था। उसने सोचा, "आधा दिन गुजर गया। मैंने इतना कठिन परिश्रम किया लेकिन एक भी जानवर न पकड़ सका। अब यह वापस लौटने का वक्त है।" अचानक झाड़ियों में कुछ आहट सी हुई। वह सावधान हो गया। "आश्चर्य की बात है कौन सा जानवर पास से जा रहा है?" वह आवाज के समीप गया लेकिन कोई जानवर न पा सका। वह वापस जाने के लिए मुड़ा (घूमा)। दोबारा से आवाज हुई। "मुझे नजदीक से देखना चाहिए, कोई चीज (अवश्य) है।" उसने समीप (गहराई) से जमीन पर पड़ी हुई सूखी पत्तियों को देखा। और उसने एक कछुआ को देखा जिसे उसने पहले एक पत्थर समझ लिया था।

"ईश्वर को धन्यवाद है! कुछ भी नहीं से कुछ तो अच्छा है। इसे बाजार में बेचकर मुझे कुछ न कुछ धन तो मिलेगा।" उसने कछुए को पकड़ा और उसे अपने डंण्डे से बाँध लिया जिसे (डण्डे को) वह अपने साथ लेकर आया था। कछुए ने डरकर अपने मित्रों को पुकारा कौए ने उसकी आवाज को सुना। उसने शिकारी को डण्डे पर (टाँग कर) कछुए को ले जाते हुए देखा।

He rushed .... pecking at him. (Page-48-49)

वह हिरन के पास दौड़ा। अब तक चूहा भी अपने छुपने के स्थान से बाहर आ चुका था। और वे दोनों (चूहा और हिरन) कछुए की प्रतीक्षा कर रहे थे। जब कौआ आया (तो) उसने कहा, "एक शिकारी हमारे कछुआ मित्र को ले जा रहा है वे सभी बड़े परेशान थे। उन्होने बार-बार विचार किया कि कछुए को कैसे बचाया जाय।

अचानक चूहे ने शोर करते हुए कहा, "मुझे पता है हम कैसे उसे (कछुआ को) बचा सकते हैं"। उसने अपनी योजना अपने मित्रों को बताई। वे उस स्थान के लिये दौड़े जहाँ कौए ने अन्तिम बार शिकारी को देखा था।
योजना के अनुसार हिरन उस धूल भरे रास्ते के बीच में लेट गया जिस पर शिकारी गया था। कौआ उस (हिरन) पर बैठ कर चौंच मार रहा था।

A dead dear .... and the crow. (Page-49-50)
"एक मृत हिरन!" शिकारी ने आश्चर्य व्यक्त करते हुए कहा। शायद यह वही है जिसे मैंने सुबह गोली मारी थी।" उसने कछुए को रास्ते के एक किनारे रखा और हिरन की ओर जाने लगा। एक ही क्षण में चूहा कछुए के समीप था। उसने उस रस्सी को काट दिया जिससे शिकारी ने कछुए को बाँधा था। जब चूहा रस्सी को पूरी तरह काट चुका तो उसने जोर से सीटी बजाई। इसे सुनकर हिरन खड़ा हो गया और भाग गया। कौआ भी उड़ गया। इस (घटना) ने शिकारी को वास्तव में नाराज कर दिया। "मुझे आशा है कि कछुआ तो अभी वहीं है" ऐसे बड़बड़ाते हुए शिकारी उस स्थान के लिए दौड़ा जहाँ उसने अपना डण्डा रखा था। अब तक चूहा और कछुआ घने जंगल में छिप चुके थे।
"अरे! कछुआ तो कहीं नहीं है"।
शिकारी इधर-उधर दौड़ा लेकिन चारों मित्रों का कोई पता न लगा सका।
इस प्रकार चालाक चूहे ने हिरन और कौए की सहायता से अपने मित्र की जान बचाई।

Difficult words : spot = पहचानना, wandred = इधर-उधर गया, rustle = कागज की सी आवाज, instant = उसी क्षण।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Write true or false for the following

1- False, 2- True, 3- False

B. Choose the correct option

1- a, 2- b, 3- b

C. Who said the following?

1- The hunter, 2- The mouse, 3- The mouse, 4- The hunter, 5- The tortoise

D. Answer the following questions

1. The four friends were- a crow, a tortoise, a mouse and a deer. They lived in the dense forest of Gir.
2. The mouse found that the tortoise was in trouble.
3. The mouse planned to save the tortoise.
4. Seeing the deer lying in the middle of the road and the crow pecking over him, the hunter assumed it to be dead and he put the tortoise which was tied to a stick at the side of the road. As soon as the hunter went to pick the deer up, the mouse cut through the string and freed the tortoise so that it could run away. In this manner, the tortoise escaped.

Say it Right

E. Read aloud the words given below. Find out the number of syllables in each and write O, O-O or O-O-O in front of each word.

(a) oppose- two syllables; O-O
(b) enclose- two syllables; O-O
(c)cousin- two syllables; O-O
(d) decompose- three syllables; O-O-O
(e) plain clothes- two syllables; O-O
(f) vacation- three syllables; O-O-O
(g) sofa- two syllables; O-O
(h) cold- one syllable; O

(i) arose- two syllables; O-O

(j) night- one syllable; O

Vocabulary

F. find words from the lesson for the following meanings

1- To find: search

2- Run away: escape

3- Catch by fooling: trap

4- Vanished: disappeared

5- Fear: fright

G Fill in the missing letters to complete the words

1- Tortoise, 2- Disappeared, 3- Suddenly, 4- Strong, 5- Hunter, 6- Exclaimed, 7- Whistle, 8- Instant

H. Fill in the rhyming words

1- Crow : Brow, 2- Mouse : House, 3- Lie : Tie, 4- Catch : Match, 5- Hide : Ride, 6- Save : Gave

Grammar Zone

I. Correct the following sentences

1. He was wearing smart trousers.
2. My pajamas are still wet.
3. She has brown hair.
4. The chapter gives a lot of information on birds.
5. Please help me carry my luggage.
6. The deer live in the forest.
7. The shepherd took care of the sheep.

J. Write the plurals of these words

man : men, goose : geese, woman : women, child : children, tooth : teeth, foot : feet, ox : oxen, louse : lice

let's Write

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-9 The Wind (हवा)

I can ....I like quiet. (Page-56)

(हवा कहती है कि—)

मैं बिना किसी सहायता के दरवाजे से होकर आर-पार जा सकती हूँ, और विशाल ओक के पेड़ से पत्तियों को गिरा सकती हूँ।

मैं तूफानी बादलों को (इधर-उधर) चला सकती हूँ,
और ऊँची मीनारों को हिला सकती हूँ,
अथवा मैं फूलों को बिना जगाए (हिलाए) चुपचाप
किसी बगीचे से गुजर सकती हूँ।
मैं सागरों में हलचल पैदा कर सकती हूँ
और (पानी के) जहाजों को डुबो सकती हूँ;
मैं किसी घर की छत को उड़ा सकती हूँ
अथवा सुगन्धित पौधे की गंध को (उड़ा सकती हूँ)
जब मैं क्रोधित होती हूँ (तो) मैं शोर ओर विनाश कर सकती हूँ।
और जब मैं थकी हुई होती हूँ तो मैं शान्त से शान्त होकर
या अत्यन्त शान्त होकर आराम की मुद्रा में लेट जाती हूँ।

Difficult words : shake = हिलना, हिलाना, sink = डूबना, rave = क्रोध में कहना, riot = दंगा, फसाद।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Answer the following questions about the poem

1. James Reeves is the poet of the poem 'The Wind'.
2. When it is angry, the wind can cause widespread destruction.
3. Meaning: Sneak through the garden without disturbing the flowers.

4. Explain:

1. Flowers do not sleep like the animals do but they might take a bit of a rest at night because photosynthesis takes a break.
2. a- key : tree, b- towers : flowers, shake : wake, riot : quiet
3. a. drive storm-clouds, b- shake tall towers, c- seas I can move, d- ship I can sink

Spell it Right

C. Look at the pictures below and make new words

1- Goldfish, 2- Butterfly, 3- Snowman, 4- Notebook, 5- Baseball, 6- Pancake

Lesson-10 Little Arjuna and His Dreams (नन्हा अर्जुन और उसके सपने)

Little Arjuna ....was different. (Page-60)

नन्हा अर्जुन अपने परिवार में सबसे छोटा (उम्र में) था। एक (दिन) दोपहर पश्चात स्कूल से घर आते समय उसने घास में कुछ नीली सी वस्तु को चमकते हुए देखा। और अधिक समीप जाने पर उसने पाया कि यह एक चमकीला नीला फीता था।

यह एक मित्रता-फीता की तरह था। इसलिये अर्जुन ने इसे अपनी कलाई पर खिसका लिया। उसी क्षण उसके चारों ओर की हर वस्तु घूमने लगी और अर्जुन बड़ी मुश्किल से खड़ा रह पाया। जब वस्तुएं पुन: स्थिर हो गयीं तो उसने अनुभव किया कि यह वस्तु कुछ अलग प्रकार की है।

Arjun looked down ....his knees. (Page-60)

अर्जुन ने स्वयं को नीचे की तरफ देखा। वह अपने स्कूल के नीले नेकर के स्थान पर पीली रेशमी धोती पहने हुए था। उसकी स्कूल वाली सफेद कमीज भी अधिक समय तक न रही। इसके स्थान पर एक धात्वीय कवच से उसका सीना (छाती) घिर गया। एक रेशमी दुशाला भी (दुपट्टा) उसके कंधों से घुटनों तक लटकने लगा।

On his head .... in trouble. (Page-61)

उसके सिर (माथे) पर एक पतला सोने का फीता (लिपट गया) था। उसके बाल बहुत लम्बे हो गये थे। जब उसने अपना हाथ अपने कंधे पर रखा तो उसे यह जानकर बहुत हैरानी हुई कि उसके पास एक चमकता हुआ चाँदी का धनुष था। उसने धनुष की डोरी को खींचा और उसने 'ट्वेंग' की आवाज की। धरती पर बाणों (तीरों) से भरा एक तरकश पड़ा हुआ था। कुछ (तीरों) के चमकीले नुकीले अग्र सिरे थे जबकि कुछ (तीरों) के वक्र सिरे थे।

अर्जुन रोमांचित था। क्या वह पाण्डवों का भाई अर्जुन था? दादी माँ ने उसे महाभारत की बहुत-सी कहानियाँ सुनाई थीं और इसलिए उसे पता था कि सभी पाण्डव भाई महान योद्धा थे। लेकिन अर्जुन अपने धनुष के साथ उन सबमें सर्वश्रेष्ठ धनुर्धर था। वह न्याय के लिये युद्ध करने वाला जाना जाता था और दु:ख-परेशानी में फंसे किसी भी व्यक्ति की सहायता करता था।

Just then ....blind girl's dog. (Page-61)

तभी उसने तेज आवाज वाली एक चीख सुनी—"सहायता करो। सहायता करो।" अर्जुन सड़क पर दूसरी ओर को मुड़ा और एक लड़की को तेज चीखते हुए देखा। उसने देखा कि लड़की गहरे रंग का चश्मा पहने हुए थी। उसके हाथ में कुत्ता बाँधने वाली एक रस्सी लगी हुई थी लेकिन इसमें कुत्ता नहीं था। आगे सड़क पर अर्जुन ने अपनी बाँह में दबाए छोटे से कुत्ते को लेकर भागते हुए एक आदमी को देखा। दुष्ट चोर ने अन्धी बच्ची के कुत्ते को छीन लिया था।

Picking up ....just a dream. (Page-62)

एक वक्राकार सिरे वाला तीर निकालकर, अर्जुन ने उसे अपने धनुष पर रखा और छोड़ दिया। तीर तीव्रगति से हवा में उड़ा और दौड़ते हुए व्यक्ति को जाकर लगा (टकराया)। इसने चोर को मूर्छित कर दिया और वह गिर गया। कुत्ता टेढ़ा-मेढ़ा होकर चोर की बाँह से छूट गया और दु:ख भरी आवाज के साथ अपनी मालकिन के पास दौड़ा।

अन्धी बच्ची अर्जुन की ओर मुड़ी (और कहा) "आपको धन्यवाद। मैं आपको नहीं देख सकती, लेकिन मैं जानती हूँ कि आप बहुत बहादुर हैं और किसी भी दु:खी व्यक्ति की सहायता करते हैं। बिल्कुल महाभारत के अर्जुन की तरह।"

अर्जुन बहुत प्रसन्न था लेकिन (वह) बहुत दुविधा में भी था।

"उसने ऐसा क्यों कहा? मैंने तो उसे अपना नाम नहीं बताया था।"

उसे आश्चर्य हुआ और घर के लिये चल दिया।

और तब अचानक अर्जुन का अलार्म बजने लगा और वह यह अनुभव करते हुए जाग गया कि यह तो मात्र एक स्वप्न था।

Difficult words : instantly = उसी क्षण, steady = लगातार, armour = कवच, quiver = तरकश, leash = रस्सी या पट्टा/पट्टी, stun = बेहोश करना, भौंचक्का कर देना।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Mark these statements as 'T' for true and 'F' for false

1- T, 2- T, 3- T, 4- F, 5- T

B. Answer the following questions

1. One afternoon, while walking home from school, Arjuna saw something flashing in the grass. On taking a closer look, he found a band. It was bright blue in colour.
2. As Arjuna slipped the band on his wrist, immediately everything around him started spinning and he could hardly stand. When things became steady again, he realized that something was different.
3. Arjuna turned to find a blind girl crying loudly. A thief had snatched her pet dog and ran away. Arjuna aimed his arrow at the thief which hit him and he fell down. The dog wriggled from his arms and came back to his mistress, the blind girl. In this manner, Arjuna helped the girl.
4. From the many Mahabharata stories his grandmother had told Arjun, he remembered that all the Pandava brothers were great warriors. But, Arjuna with his bow, was the best archer of them all and he was renowned to fight for justice and help anyone in trouble.
5. Arjuna was pleased that the blind girl had thanked him for helping her. He was also puzzled because he wondered that why the girl called him Arjuna when he had not told his name to her.

C. Number these pictures from 1 to 6 to show the order in which the events happened in the story.

1, 4, 5, 2, 6, 3

Say it Right

E Write t, d or id in front of the words according to their –ed sounds.

1- d, 2- d, 3- d, 4- id, e- t

Grammar Zone

F. Match the Feminine Gender with the Masculine Gender

1- Heroine : Hero, 2- Wife : Husband, 3- Queen : King, 4- Mare : Horse, 5- Landlady : Landlord, 6- Manageress : Manager, 7- Hostess : Host, 8- Mistress : Mister, 9- Widow : Widower, 10- Millionairess : Millionaire

G Students are requested to perform this activity themselves.

Let's Write

Students are requested to perform this activity themselves.

H. What qualities would you find in a true hero? Circle the correct word.

Courageous, Spy, Politician, Kindness, Bravery, Alertness, Politeness

Lesson-11 The Merchant's Purse (व्यापारी का बटुआ) (एक यहूदी लोक कथा)

A rich marchant ....go away. (Page-68)

एक बार एक धनी व्यापारी का बटुआ किसी बाजार में खो गया। एक गरीब वृद्ध महिला को उसका बटुआ मिला। उसने इसे खोला और देखा कि इसमें सौ सोने के सिक्के थे।

जब यह (महिला) इधर-उधर घूम रही थी यह जानने के लिए कि यह बटुआ किसका है तभी उसने व्यापारी को शोर करते हुए सुना, "पुरुस्कार। मैं उसे पुरुस्कार दूँगा जिसे मेरा बटुआ मिला है।" वृद्ध महिला ने व्यापारी को बटुआ दे दिया। "ये है तुम्हारा बटुआ"। उसने (महिला ने) कहा। "क्या आप मुझे मेरा पुरुस्कार दोगे ?" "पुरुस्कार !" अपने सोने के सिक्कों को गिनते हुए व्यापारी ने लालचपूर्वक कहा। "मेरे बटुए में दो सौ सोने के सिक्के थे। तुमने पहले ही पुरस्कार से अधिक चुरा लिया है, जाओ चली जाओ।"

I am poor ....and greedy. (Page-69)

"मैं गरीब हूँ परन्तु मैं ईमानदार हूँ।" वृद्ध महिला ने कहा। "मैं रानी के महल जाऊँगी और सहायता माँगूगी।"

रानी ने व्यापारी को बुलाया और मामले के दोनों पक्षों को सुना ! तब उसने कहा, "मुझे तुम दोनों पर विश्वास है। व्यापारी के बटुए में दो सौ स्वर्ण मुद्राएं ही थीं। यह बटुआ जो महिला को मिला है इसमें सौ स्वर्ण मुद्राएँ ही हैं। इसलिए यह व्यापारी का बटुआ नहीं हो सकता। तब रानी ने सौ स्वर्ण सिक्कों वाला वह बटुआ उस ईमानदार महिला को दे दिया। व्यापारी के पास कहने को कुछ न था। वह जान गया कि यह उसके झूठा और लालची होने की सजा थी।

Difficult words : greedy = लालची, dishonest = बेईमान, palace = महल, stolen = चुराया हुआ।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Fill in the blanks with the right choice of words from the passage

1- purse, 2- purse, market place, 3- hundred, 4- reward, 5- queen's palace, 6- queen

B. Answer the following questions

1. Reward means a thing given in recognition of service, effort or achievement.
2. The rich merchant decided to give a reward to one who would find his purse which was lost.
3. The queen listened to the old woman and the merchant because the old women had gone to her to seek justice.
4. Yes, the old woman finally got her reward.
5. The rich merchant was a dishonest and greedy man.
6. The merchant tried to cheat the old woman by telling her that she had already got her reward because his purse contained two hundred gold coins, while in reality it contained only hundred gold coins which were returned by the old woman to the rich merchant.
7. At the end of the story, the rich merchant was punished for his dishonesty and greed.

C. Think and Answer

1. This incident tells that the queen was judicious and kind.
2. I will immediately return it to its owner.

Say it Right

D. Fill in the blanks using 'ee' or 'ea'

1- see/sea, 2- knee, 3- grease, 4- tea, 5- speed, 6- please, 7- speak, 8- create

Grammar Zone

E Match the column in the table given below

1- The balloon belongs to me. The balloon is mine.

2- The balloons belong to you. The balloons are yours.

3- The balloons belong to her. The balloons are hers.

4- The balloon belongs to him. The balloon is his.
5- The balloons belong to us. The balloons are ours.
6- The balloons belong to them. The balloons are theirs.

Fun Time Idea

Students are requested to perform this activity themselves.

Let's Write

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-12 — A Letter (एक पत्र)

I am writing ....anyone guess. (Page-75)

मैं एक पत्र लिख रही हूँ
डाक द्वारा भेजने के लिए
यह उस व्यक्ति के लिए है
जिसकी मैं सर्वाधिक परवाह करती हूँ।
मैं दिनांक (पत्र में) साफ-साफ लिखती हूँ
और (फिर) पता डालती हूँ (लिखती हूँ)
और (पत्र का) प्रारम्भ करती हूँ, "प्रिय माँ"
क्या तुम्हें अन्दाज था?

My pen ....for ten. (Page-75-76)

मेरा पेन धीरे धीरे चलता है।
लम्बे कागज पर
क्योंकि मैं इतनी (अधिक) उत्सुक हूँ
इसे पूर्णत: स्वच्छ रखने के लिए
मैं सावधानी से इसे सुखाती हूँ
स्याही को सुखाने के लिए
इतना अच्छा सुखाने वाला कागज (स्याही सोखता)
इसका रंग गुलाबी है।
मैं पेज पलटती हूँ
और मेरा पेन चलता रहता है
तब अन्त में अभिवादन (प्रकट करने) की स्थिति आती है।
केवल दस व्यक्तियों के लिए।

Difficult words : anxious = अधीर, blotting paper = स्याही सोख्ता।

Answers :

Activity Page 75

Discuss the difference between an email and a letter.

1. Email means electronic mail, i.e., mail sent through computer with the help of the Internet, whereas Letter is something which is written on paper.
2. Email is faster and more reliable than letter.
3. You can send many emails free of cost, whereas for a letter you have to pay money every time you post it.

4. Email never gets lost until and unless you delete it by yourself, whereas letter can be lost or damaged.
5. You can attach photos as well as documents also in email, which cannot be done in letter.

Try Your Knowledge

A. Answer the following questions about the poem

1. Margaret G Rhodes is the poet of the poem 'A Letter'.
2. The last time I wrote a letter to my loved ones was when I was very small. Nowadays, people use email in place of writing a letter.
3. The poet is comparing it with the person she likes the most.
4. The best way to write a letter is to put the date and address clearly and then write the contents of the letter.
5. Difference between letter and email:
    1. Email means electronic mail, i.e., mail sent through computer with the help of the Internet, whereas Letter is something which is written on paper.
    2. Email is faster and more reliable than letter.
    3. You can send many emails free of cost, whereas for a letter you have to pay money every time you post it.
    4. Email never gets lost until and unless you delete it by yourself, whereas letter can be lost or damaged.
    5. You can attach photos as well as documents also in email, which cannot be done in letter.

B. Complete the sentences with –ly words

1- slowly, 2- gently, 3- sadly, 4- softly, 5- laboriously

D. Complete the words with –er or –or

1- PAINTER, 2- CREATOR, 3- DOCTOR, 4- DIRECTOR, 5- BARBER

Let's Write

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-13 The Parrot Who Would Not Talk (बात न करने वाला तोता)

When I was ....Aunt Ruby insisted. (Page-78)

जब मैं मसूरी में रह रहा (बचपन में) था तो उस समय लगभग प्रत्येक एक पालतू तोता रखता था। कभी-कभी ये चिड़िया बहुत बातूनी हो जाती थी। वे चीजों को ऐसे पुकारती थी जैसे—"पढ़ो बच्चों पढ़ो", अथवा "लालची मत बनो, लालची मत बनो"।

ये शब्द उन चिड़ियों द्वारा पकड़ लिए गये जब परिवारी सदस्यों द्वारा इन शब्दों को उनके समक्ष बार-बार बोला गया। लेकिन हमारे तोते ने बात करने से मना कर दिया। उसे रूबी चाची द्वारा एक चिड़िया पकड़ने वाले से खरीदा गया था जो हमारी सड़क पर बने सभी घरों में जाया करता था। ग्रेनी और दादाजी पिंजड़े में पालतू चिड़िया (तोता) रखने के लिए राजी नहीं थे, लेकिन रूबी चाची ने बाध्य किया।

So she...mango orchard. (Page-79)

इसलिये उसने (रूबी चाची ने) तोता खरीद लिया और उसे बोलना सिखाने का प्रयास किया। लेकिन तोता उसे (उसकी इस प्रवृत्ति को) बिल्कुल पसन्द नहीं करता था।

"चूमो, चूमो" तोते के चेहरे को पिंजड़े की सलाखों के पास मुँह रखकर वह कहती थी। लेकिन तोता क्रोध से पीछे हट जाता था। एक दिन तोता अचानक आगे की ओर लपका और उसने रूबी चाची के चश्मे को (अपनी चोंच से) टकराकर उसके चेहरे से नीचे हटा दिया। इस घटना के पश्चात उसने तोते को पसन्द नहीं किया। उसने (रूबी चाची ने) उसकी ओर मुँह चिढ़ाना प्रारम्भ कर दिया और कहने लगी, "तुम बेकार हो, (तुम) न तो बात कर सकते हो, न गा सकते हो और न नाच सकते हो।"

दादी माँ ने तब मुझे तोते को चुगा खिलाने का कार्यभार सौंप दिया। वह मेरे हाथ से हरी मिर्च और पके हुए टमाटर खाकर बहुत खुश था। मैंने उसे आम के टुकड़े भी खिलाए। इससे मुझे भी कुछ आम खाने का मौका मिला।

एक दोपहर, जब सभी सदस्य भोजन कक्ष में थे, मैंने तोते को दोपहर का खाना खिलाया। गलती से, मैंने पिंजड़ा खुला छोड़ दिया। कुछ ही सेकेण्ड में वह चिड़िया (तोता) आम के बगीचे में स्वतंत्रतापूर्वक उड़ने का आनन्द ले रहा था।

At the same time .... after all. (Page-80)

उसी समय दादाजी वराण्डा में आए और कहा, "मैं देखता हूँ कि तुम्हारा तोता निकल चुका है"। "दरवाजा काफी ढीला था" मैंने कन्धे उचकाते हुए कहा। रूबी चाची दु:खी थी। मैंने सोचा कि अब आगे (भविष्य में) हम दोबारा (उस) तोते को नहीं देख पाएंगे। लेकिन कुछ दिन पश्चात मैंने उस तोते को वराण्डा की रेलिंग पर बैठे हुए देखा। नि:स्वार्थ भाव से मैंने तोते को अपना आधा आम दे दिया। जिस समय तोता आम खाने का आनन्द ले रहा था, रूबी चाची अपने कमरे से बाहर आई और चिल्लाई, "देखो! मेरा तोता! उसने मुझे अवश्य याद किया है!"

ऊँची आवाज के साथ, तोता उसकी पकड़ से बाहर उड़ गया और समीप की गुलाब की डाली पर बैठ गया। उसने रूबी चाची की ओर घृणापूर्वक देखा और रूबी चाची की जानी पहचानी आवाज में बोला, "तुम बेकार हो (तुम) न तो बात कर सकते हो, न गा सकते हो और न नाच सकते हो।"

रूबी चाची गहरी लाल (क्रोध से) हो गयी और अपने कमरे में दौड़ी। लेकिन बात यहीं पर समाप्त नहीं हुई। तोता बगीचे और वराण्डा में नियमित रूप से आने लगा और जब भी वह रूबी चाची को देखता, यह पुकारता, "तुम बेकार हो! (तुम) न बात कर सकते हो, न गा सकते हो, न नाच सकते हो"। कुल मिलाकर तोता बोलना सीख गया था।

Difficult words : refused = मना किया, insisted = बाध्य किया, winging = उड़ते हुए, squawk = चिड़िया की ऊँची आवाज।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Answer the following questions

1. Ruskin Bond is the author of the story "The Parrot Who Would Not Talk".
2. I think that Granny and Grandfather were not keen on keeping a caged bird as pet because probably they understood that keeping a bird in a cage is cruelty.
3. Aunt Ruby's parrot was different from other parrots because as she tried to teach him to talk, he did not like it and backed away with anger.
4. When Aunt Ruby saw that the parrot had come back, she thought that he must have missed her so he has come back.
5. The parrot glared at Aunt Ruby and screamed at her in her own familiar tones, "You are useless! Can't talk, can't sing, can't dance!" This made Aunt Ruby's face ruby-red.

B. Complete the sentences by using right choice of words from the passage

1- Mussoorie, pet parrot or parakeet, 2- talkers, 3- "Study, child, study" or "Don't be greedy! Don't be greedy!", 4- Ruby, 5- squak

C. Make sentences of your own with the following words from the story

Greedy: We should not be greedy. Caged: Birds should not be caged because this is cruelty to them. In charge: I was made in charge of the trip. Loose: My trousers were a bit loose around the waist, so I used a belt. Visited: We visited the Kapoors last week.

Grammar Zone

E Use to + infinite to form sentences

1- to buy, 2- to watch, 3- to see, 4- to play

Let's Write

Students are requested to perform this activity themselves.

Fun Times Ideas

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-14 The Pleasant Land of Counterpane (चादर की सुहावनी धरती)

When I was ....the hills. (Page-85)

जब मैं बीमार था और बिस्तर में पड़ा था,
मेरे सिर के नीचे दो तकिया थे,
मेरे सभी खिलौने मेरे बगल में रखे थे,
जो मुझे पूरे दिन खुश रखने के लिए थे।

और कभी-कभी एक घण्टे या अधिक के लिए,
मैंने लकड़ी के सैनिकों को जाते हुए देखा,
अलग-अलग ड्रेस पहने तथा चालों के साथ,
बिस्तरों के बीच, पहाड़ियों से होकर।

And sametimes ....counterpane. (Page-85)

और कभी-कभी मैंने अपने जहाजी बेड़े को भेजा,
सभी ऊपर नीचे होते हुए चादरों के ऊपर,
या लाये मेरे पेड़ों या घरों को बाहर
और शहरों में लगाए सभी जगह।

मैं विशालकाय, महान और शान्त
जा बैठा तकिया रूपी पहाड़ी के ऊपर
और अपने सामने देखता हूँ घाटी और कष्ट
चादर की सुहावनी धरती पर।

Difficult words : counterpane = चादर, fleet = जहाजों का बेड़ा, still = शांत, dale = घाटी।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Answer the following questions

1. The poet was lying in the bed because he was sick.
2. The poet kept all his toys beside him to keep himself happy.
3. The poet’s soldiers went through the hills among the bed clothes, with different uniforms and drills.
4. All the activities of the toys took place on the bed where the poet lay sick.
5. The poet compares himself to a great giant who stayed still.

B. Find the words from the poem for the following meanings

1- Unwell : Sick, 2- Made of wood : Wooden, 3- Observed, saw : Watched

C. Fill in the missing letters to complete the spellings

1- Pillows, 2- Sometimes, 3- Soldiers, 4- Brought, 5- Pleasant, 6- Counterpane, 7- Uniform, 8- Planted

D. Fill in the blanks with rhyming words

1. Bed : Red, 2. Lay : Hay, 3. Drill : Thrill, 4. Fleet : Greet, 5. Hill : Rill, 6. Toy : Boy

E Complete the following lines of the poem

1. When I was sick and lay in bed, I had two pillows at my head
2. All up and down among the sheets;
3. I was the giant great and still, That sits upon the pillow-hill
4. The peasant land of counterpane.

Let’s Write

Students are requested to perform this activity themselves.

Activity

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-1 Tale of an Ugly Duckling (एक कुरुप बत्तख के बच्चे की कहानी)

Long long ago.. wait more. (Page-5-6)

बहुत समय पहले की बात है एक माँ बत्तख अपने घोंसले में बैठी थी। उसे अपने छः अण्डे गरम रखने थे जब तक कि वे परिपक्व न हों। उसने प्रतीक्षा की। अन्त में उसने उन (अण्डों) के टूटने की आवाज सुनी। "अरे! मेरे बच्चे!" वह (खुशी से) चिल्लाई और अपने पीले बच्चों को अण्डों से बाहर आते हुए देखने को एक ओर हट गयी! "तुम सब की ओर (कोई) देखे!" माँ बत्तख ने आनन्दपूर्वक कहा! "क्वैक, क्वैक" उन बच्चों ने अपनी आवाज सुनाई। उसने गिनती की—"एक, दो, तीन, चार, पाँच", "अरे प्रिय!" उसने कहा, "मेरे पास तो छः बच्चे होने चाहिए।" उसने अपने घोंसले की ओर पीछे मुड़कर देखा और पाया कि एक बड़ा अण्डा अभी भी वहाँ था। "ठीक है। यह ऐसा लगता है मानो अभी और अधिक समय लेगा।" पुनः अपने घोंसले में (अण्डे पर) बैठ गयी और अधिक प्रतीक्षा करने का निर्णय लिया।

The next day .... ugly! ugly! ugly!" (Page 6)

अगले दिन बड़े अण्डे का फटना प्रारम्भ हुआ। एक मर्द बत्तख का बच्चा इससे बाहर निकला। वास्तव में यह एक अजीब दिखाई देने वाली चिड़िया (बत्तख) थी। पीले बत्तख के बच्चों में से एक ने इशारा करते हुए (कहा), "वह क्या है? वह हम में से तो हो नहीं सकता (अर्थात वह हमारे भाई जैसा तो है नहीं!)। "मैंने कभी ऐसा भद्दा (कुरूप) बत्तख का बच्चा नहीं देखा।" दूसरे (बत्तख के बच्चे) ने कहा।"। तुम ऐसी बात कैसे कह सकते हो?" माँ बत्तख ने कड़े स्वर में कहा। फिर भी एक दूसरा बत्तख का बच्चा चिल्लाया, "भद्दा!, भद्दा!, भद्दा"

The ugly .... covered the trees. (Page-7)

बत्तख के कुरुप बच्चे ने स्वयं को अलग-थलग सा महसूस किया और वह बाहर निकल गया। दिन बीतते चले गये, सभी पीले बत्तख के बच्चे साथ-साथ तैरते और खेलते। भद्दे बच्चे को शेष बच्चों द्वारा अलग और उपेक्षित कर दिया गया। एक दिन भद्दे बच्चे ने अपने भाई-बहिनों के साथ खेलने का प्रयास किया लेकिन उन सभी ने यह कहते हुए विरोध किया, "तुम जानते हो क्या? यदि तुम हम से दूर चले जाओ तो हमारा बड़ा भला होगा।" "बाहर जाओ" "बाहर जाओ" सभी बच्चे चिल्लाए। रात को भद्दा बच्चा खेतों के ऊपर से उड़ा और झील के दूसरे किनारे पर चला गया। वहाँ उसने बड़े आकार की सफेद चिड़ियों के झुण्ड को उड़ते हुए देखा।" ये (तो) सबसे सुन्दर पक्षी हैं" भद्दे बत्तख के बच्चे ने सोचा। उसने फिर झील में अपनी परछाँई को देखा और सोचा, मैं इतना भद्दा और बेकार क्यों हूँ?" समय गुजरता गया और सरोवर बर्फ में बदल रही थी। वह अपने निवास स्थान की तलाश में चलता रहा। एक दिन वह सर्दी से काँपकर नीचे गिर गया। उसी क्षण दो विशाल हाथों ने उसे ऊपर उठा लिया, "तुम बेचारे पक्षी!" एक किसान ने कहा। उसने उस भद्दे बत्तख के बच्चे को पकड़ लिया और उसे अपने घर ले गया। उस (किसान) ने उसकी बहुत अच्छी देखभाल की। वसन्त ऋतु आई। पेड़ों के शिखर हरियाली से ढक गये!

There were flowers .... white swan. (Page-8)

सभी जगह फूल खिल रहे थे। "यह वह समय है कि तुम सरोवर में जाओ और फिर तैरो क्योंकि तुम्हारा जन्म ही इसके लिए हुआ है", किसान ने कहा। उसने भद्दे बच्चे को झील में छोड़ दिया जब उसने पानी में देखा तो उसने उन सुन्दर पक्षियों में एक की परछाँई देखी जिन्हें पहले एक बार देखा था। वह डर गया और पानी में से पीछे कूद गया उस पक्षी को देखने के लिए। लेकिन वहाँ कोई पक्षी नहीं था। "यह क्या है?" उसने कहा! उसने अपनी गर्दन को खींचा (लम्बा किया) तो उस परछाँई वाले पक्षी ने भी अपनी गर्दन को खींचा। तब उस पक्षी बत्तख की समझ में यह बात आ गई कि क्या मामला है। (जो कभी भद्दा था) वह अब भद्दा नहीं रहा था। वह अब एक सुन्दर सफेद बत्तख था।

Difficult words : hatch= शिशु पक्षी का अण्डे से बाहर निकलना, precise = यथार्थ, स्पष्ट, सनिश्चित, बिल्कुल सही संख्या या गुण, retaliate = प्रतिक्रिया करना, shelter = आश्रय, blossom = फूलों का खिलना, collapse = अचानक गिर जाना या पतन हो जाना।

Answers :

Activity Page 1

1- Northern Shoveler, 2- Indian Spot Billed Duck, 3- Northern Pintail, 4- Eurasian Teal, 5- Common Pochard

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. The yellow ducklings did not like the sixth duckling because they looked upon it as an odd looking ugly duckling.
2. The yellow ducklings wanted that the ugly duckling do them a big favour by just going away from the place where they were playing.
3. On the other side of the lake, the ugly duckling saw a flock of large white birds flying.
4. In the lake, the ugly duckling saw a reflection of one of those beautiful birds he once saw in the lake.
5. In the end, the ugly duckling became a beautiful white swan.

II. Fill in the blanks

1- hatched, 2- cornered, 3- retaliated, 4- flock, 5- reflection

III. Choose the correct option

1- a, 2- b, 3- b, 4- a

Spell it Right

1- stern, 2- precise, 3- flock, 4- shelter, 5- duckling

Vocabulary

Fill in the blanks with the words which may have the following meanings.

a- stern, b- hatch, c- retaliate, d- flock, e- shelter

Let's Learn

Write how many syllables are there in each word.

1- one, 2- two, 3- two, 4- three, 5- two, 6- two, 7- two, 8- two

Grammar Zone

Write 'D; for Declarative sentences, 'IM' for Imperative sentences, 'I' for Interrogative sentences, 'E' for Exclamatory sentences and 'N' for Negative sentences

1- D, 2- I, 3- IM and I, 4- E, 5- N, 6- IM, 7- I

Question and Answer

Form questions by using wh- words.

1- What, 2- Who, 3- Which, 4- When, 5- Where

Enrich Your Skills

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-2 Legends of Swara (स्वरा की लोककथा)

In an enchanted land... to the pond. (Page-14)

एक जादुई लोक में स्वरा अपने पिता के साथ रहती थी। उनके पास खेती की जमीन थी जहाँ स्वरा दिन-रात काम करती थी। उसके खेतों के पास एक तालाब था। प्रत्येक दिन दोपहर बाद वह अपने पशुओं के साथ तालाब जाती थी।

One fine day .... they got married. (Page-15)

एक सुहावने दिन, जब वह (स्वरा) अपने पशुओं के साथ अपना समय व्यतीत कर रही थी, एक यात्री उसके समीप से जल्दी में निकला।

इससे स्वरा सचेष्ट हो गयी। वह उसके समीप गयी और पूछा "हे! युवक, तुम इतनी जल्दी में क्यों हो?" स्वरा एक दयालु हृदय की बुद्धिमान लड़की थी। उसकी चतुराई और ज्ञान के शब्द अक्सर गाँव में चर्चा का विषय होते थे। युवक उसकी ओर मुड़ा और बोला, "तुमने मुझे बीच में हस्तक्षेप कर दिया लेकिन मैं तो गंगा नदी की तलाश में जा रहा हूँ।" मैं एक पापी व्यक्ति हूँ मैं अपने पापों से मुक्त होऊँगा।" लेकिन उसके लिए आपको इतना दूर जाने की जरूरत नहीं है" स्वरा ने गंभीर और समझने वाली आवाज में कहा। हमारा तालाब (भी) उस कार्य के लिये प्रमाणित (प्रसिद्ध) है। स्वरा की आवाज में कुछ ऐसा प्रभाव था कि उस आदमी को उसकी बात पर विश्वास हो गया। वह (अब) और अधिक आगे नहीं गया। वह तालाब में कूद गया। तालाब तब चारों ओर फूलों से भर गया। "तुम कोई सामान्य लड़की नहीं हो" युवक ने धीरे से कहा। उस युवक को स्वरा से प्रेम होने में अधिक समय नहीं लगा। उसने स्वरा के पिता से उसके साथ स्वरा का विवाह करने की प्रार्थना की। स्वरा इससे बहुत प्रसन्न थी। उनका विवाह हो गया।

On the first night .... storm. (Page-15-16)
उनके विवाह की पहली रात्रि को ज्ञान की देवी प्रकट हुई और दम्पत्ति को जादुई तोते को देकर आशीर्वाद दिया। यह तोता वर्षा और तूफान का पूर्वानुमान बता सकता था। उन्होंने देवी की कृपा के लिए उसका धन्यवाद किया। वे शांतिपूर्वक रहते थे। सभी ग्रामवासियों ने बीज बोना प्रारम्भ कर दिया लेकिन ये दम्पत्ति प्रतीक्षा करते रहे। आस पास के सभी लोगों ने उन्हें मूर्ख कहा। लेकिन वे सही समय का संकेत तोते से प्राप्त करने के लिये प्रतीक्षा कर रहे थे। इस प्रकार सही समय आया जब उन्होंने बीज बोए और पौध की देखभाल की। कुछ महीने बाद उनके तोते ने आने वाले तूफान की भविष्यवाणी की।

Swara got worried .... believing her. (Page-16-17)
स्वरा चिन्तित हो गयी और आने वाले खतरे (तूफान) के बारे में गाँव वालों को सचेष्ट करने की कोशिश की। कुछ ने उसकी बात सुनी और कुछ ने उसको मूर्ख कहा। "हम एक खाई खोदेंगे और धान की सारी फसल उसमें रख देंगे।" स्वरा ने एक विचार दिया।" लेकिन इसे खोदने में तो बहुत समय लगेगा" एक युवक ने चिन्ता व्यक्त की।" इतना नहीं लगेगा यदि हम साथ-साथ कार्य करेंगे", स्वरा ने विश्वासपूर्वक कहा। जिन लोगों ने स्वरा पर विश्वास किया, स्वरा ने (खाई) खोदने में उनकी मदद की।
उन्होंने तूफान आने से पहले अपना कार्य पूरा कर लिया। अगले ही दिन, तूफान आ गया और (शेष) सभी खेतों (की फसल) को नष्ट कर दिया।
प्रत्येक ने स्वरा के साहस की प्रशंसा की और उस पर विश्वास करने के लिए स्वयं को धन्यवाद दिया।

Difficult words : whispher = धीमे से कहना, alarm = सचेत करना, interrupt = व्यवधान डालना, ruin = नष्ट कर देना, पतन, विनाश, enchanted = जादुई, sinful = अनैतिक, पाप युक्त।

Answers :

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. Every afternoon, Swara accompanied her farm animals to the pond.
2. The young man was looking for the river Ganga because he was a sinful man and he wanted to get rid of his sins by drenching in the river.
3. The goddess of wisdom appeared and blessed the couple with a magical parrot which could predict rain and storm.
4. The parrot predicted an upcoming storm.
5. The villagers thanked themselves for believing Swara because due to this they were able to save their crops from the upcoming storm.

II. Who said to whom?

a. The young man said to Swara

b. Swara said to the young man

c. The young man whispered

d. The villagers said to Swara

III. Fill in the blanks

1- enchanted, 2- accompany, 3- wisdom, 4- sinful, 5- upcoming, 6- ruined

Spell it Right

Circle the correct spelling.

1- Enchanted, 2- Accompany, 3- Sinful, 4- Traveller, 5- Alarmed

Vocabulary

Write the words with the following spellings

1- whispered, 2- drenched, 3- alerted, 4- sinful, 5- interrupt

Let's Learn

Write the words:

That rhyme with 'fail'- rail, mail, sail, jail

That rhyme with 'paint'- faint, saint, taint, complaint

Grammar Zone

I. Fill in the blanks with words from the box

1- regiment, 2- gang, 3- band, 4- fleet, 5- deck, 6- board, 7- team, 8- bowl, 9- string, 10- bouquet

II. Write the nouns in correct columns.

Concrete Nouns- brick, children, fish, juice, trees, wood

Abstract Nouns- courage, happiness, joy, fear, hope, anger

Singular and Plural

Fill in the brackets with the correct plural forms of the nouns given in the bracket

1- peaches, 2- donkeys, 3- babies, 4- leaves, 5- teeth, 6- potatoes

Enrich Your Skills

Students are requested to perform these activities themselves.

Lesson-3 — Sway Like a Swing (झूले की तरह झूलो)

How do you .... air and down. (Page-23-24)

तुम्हें झूले में ऊपर की ओर जाना कैसा लगता है,
हवा में ऊपर (नीले आकाश) की ओर
ओह, मेरे विचार से यह सर्वाधिक आनन्द की बात है
हमेशा ही एक बच्चे के लिए!

हवा में ऊपर और दीवार के ऊपर
जब तक कि मैं देख सकता हूँ इतना विस्तृत (संसार)
नदियाँ और पेड़ और पशु और (अन्य) सभी
सम्पूर्ण देहाती क्षेत्र में—

जब तक में नीचे की ओर देखता हूँ हरे-भरे बागों को
नीचे की ओर भूरी-भूरी छतों को
मैं (झूला द्वारा) जाता हूँ उड़ता हुआ पुन: हवा में ऊपर
हवा में ऊपर और नीचे।

Difficult words : swing = झूलना, pleasantest = सर्वाधिक सुहावना, country side = ग्रामीण क्षेत्र, cattle = पालतू पशु।

Answers :

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. The pleasantest thing a child can ever do is going up in a swing up in the air.
2. The air is blue in colour.

II. Write the rhyming words

swing : cling, wall : call, blue : glue, wide : hide, brown : frown

III. Fill in the blanks

1- pleasantest, 2- swing, 3- cattle, 4- flying, 5- garden

IV. Students are requested to perform this activity themselves.

V. Complete this word web to show all that a child can see when the swing goes up.

When the swing goes up- river, trees, cattle, countryside, garden, roof

Lesson-4 — Talk of the Town (शहर की बातें)

Once upon a time .... people's attention. (Page-26)
किसी समय की बात है एक बैंक थी जिसकी बाहर वाली घड़ी शहर में चर्चा का विषय थी। घड़ियाँ सामान्यतया अपने विषय में लोगों को बात करने का कारण नहीं बनती जब तक कि वे गलत समय बताना प्रारम्भ न करें। यह घड़ी कभी भी सही वक्त नहीं बताती थी। इसलिये इसके पास लोगों का ध्यान आकर्षित करने के पर्याप्त कारण थे।

The clock was .... working again. (Page-27)
यह घड़ी एक डिजिटल घड़ी थी अर्थात उसकी स्क्रीन पर विशाल आकार के निऑन से बने लाल रंग के अंक दिन रात चमकते थे। आप इस घड़ी के अंकों को एक ब्लॉक (मकान, दुकान आदि का समूह) दूर से पढ़ सकते थे। घड़ी एक प्रतिष्ठित बैंक के दरवाजे पर कुछ यार्ड ऊपर ठीक प्रकार से स्थित थी तथा (यह बैंक) शहर के मुख्य चौराहे के कोने में स्थित थी। घड़ी शहर के मुख्य केन्द्र को प्रदर्शित करती थी। कुछ महीने पहले एक दिन घड़ी का समय कुछ मिनट पीछे होना प्रारम्भ हो गया। प्रारम्भ में इससे कोई परेशानी नहीं हुई। लेकिन इसके बाद घड़ी का स्वास्थ्य खराब होने लगा। घड़ी कुछ मिनट से अधिक पीछे ही नहीं होती थी, (बल्कि) कभी कभी यह एक या दो घण्टे आगे भी हो जाती थी और फिर कुछ मिनट पीछे। शहर में प्रत्येक को यह पता था कि यह एक बीमार (खराब) घड़ी थी। फिर तुम्हें उस बीमार घड़ी का क्या करना चाहिये? (क्या) इसे .... के पास ले जायें? (क्या) इसे .... पास ले जायें? (क्या) इसे .... के पास ले जायें? आप ठीक कहते हो। बीमार (खराब) घड़ी को ठीक करना आसान काम नहीं है।
सर्वप्रथम आपको यह जानने की आवश्यकता है कि आखिर घड़ी में खराबी क्या है और तब आपको उस स्थान का पता लगाना आवश्यक है जहाँ वह पुर्जे बेचे जाते हैं जिन्हें बदलना जरूरी है। बैंक क्योंकि एक सम्मानजनक बैंक थी अत: वह घड़ी को सही और दुबारा सुचारु कार्यशील करने के लिए तीव्र इच्छा रखती थी।

One day .... morning run. (Page-28)
एक दिन घड़ी लगभग दो घण्टे आगे चल रही थी और एक बच्चा सही समय पर पार्टी के लिए जा रहा था। (घड़ी देखकर) बच्चे ने सोचा

कि उसे देर हो गयी क्योंकि सार्वजनिक स्थान पर लगी घड़ी के विषय में कौन संदेह कर सकता था। बच्चा तब रोने लगा। इसके उपरान्त पिछले सप्ताह इसी प्रकार एक विवाह समारोह में बड़ी गलती हो गयी।
एक दूल्हा अपने विवाहोत्सव में जाने के लिए रास्ते में था तभी उसने देखा कि वह तो दो घण्टे पहले (जा रहा) है अत: वह एक साइबर कैफे पर उतर गया कुछ देर नेट चलाने के लिए। जब वह दो घण्टे बाद उत्सव की जगह पर पहुँचा, तो दुल्हन और अन्य सभी उसे देखकर प्रसन्न नहीं हुए। लेकिन सबसे बड़ी घटना, जिसने सभी सीमाएं पार कर दीं, पिछले सप्ताह घटी, जब सेना का एक मेजर शहर से होकर गुजर रहा था। सेना का मेजर होने की वजह से वह अपनी कलाई की घड़ी को नियमित रूप से ठीक समय पर समायोजित करता रहता था जिससे कि यह पूर्णत: सही समय दिखाए। जब उसने बैंक के ऊपर वाली घड़ी को देखा तो उसने अपनी घड़ी को तीन घण्टे आगे कर लिया और अगले दिन उसने अपने सैनिकों को सुबह 6 बजे की जगह 3 बजे ही जगा दिया। दस मील दौड़ने के लिए।

The troops were .... merry way. (Page-29)
सैनिक खुश नहीं थे (जल्दी जागकर) अत: वे बैंक मैनेजर से मिलने के लिए रास्ते में रुक गये। "कृपया, अपने बैंक के दरवाजे के ऊपर की घड़ी की मरम्मत कराओ" उन्होंने (सैनिकों ने) एक स्वर में कहा। "हममें से प्रत्येक घड़ी की मरम्मत के लिये कुछ धन देना चाहेगा" उन्होंने कहा।
बैंक मैनेजर, जो कि एक उदार व्यक्ति था, ने वचन दिया कि वह इस घड़ी के उस पुर्जे को जो कि इसे ठीक करने के लिए आवश्यक है उसे प्राप्त करने का यथासंभव प्रयास करेगा। जब तक कि घड़ी ठीक न हो, बैंक मैनेजर ने घड़ी की विद्युत आपूर्ति को बन्द कर देने का निर्णय किया। तीन सप्ताह तक घड़ी की रोशनी बिल्कुल बन्द रही। और तब, एक दिन, एक छोटे पैकेट में एक डाक पार्सल बैंक में पहुँचा। उस छोटे से पैकेट में एक बहुत छोटा सा पुर्जा था जिसने घड़ी को पुन: ठीक कर दिया। शहर वासियों ने आराम की लम्बी साँस ली जब घड़ी चालू हुई। प्रत्येक ने अपनी घड़ी को (उसके अनुसार) ठीक किया और अपनी शुभ यात्रा पर निकल गये।

Difficult words : prominent = महत्त्वपूर्ण, ceremony = उत्सव, समारोह, troops = सैनिकों की टोली, fiasco = बड़ी गलती, amused = प्रसन्न किया।

Answers :

Activity Page 26- 2 Past 15 Minutes, 15 Minutes to 5, 5 Minutes to 8

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. There was a bank whose outside clock was the talk of the town.
2. The clock on the outside of the bank was a digital clock, i.e., it was a kind of clock with large neon numbers that glowed throughout the day and night.
3. The clock caused alarm when its health worsened and it started giving very incorrect time.
4. The troops not being amused stopped by to pay a friendly visit to the bank manager in order to request him to get the clock repaired. They also offered any contribution if required from their hand.
5. The straws that broke the camel's back was last week when an Army Major was travelling through town because he would regularly adjust his wrist watch to make sure it was perfectly on time.
6. The town took a huge sigh of relief when the clock was switched on again. Everyone reset their watches and went on their merry way.
7. A sick clock is healed by replacing its damaged part.

II. Fill in the blanks

1- prominently, 2- slipping, 3- adjust, 4- amused, 5- sighed

III. Write T for true and F for false sentences

1- F, 2- T, 3- F, 4- T, 5- T

Spell It Right

1- glowed, 2- slipping, 3- clocktor, 4- ceremony, 5- troops

Vocabulary

Write the meanings of the following words

1- glow: give out steady light, 2- sick: affected by illness, 3- ceremony: ritual, celebration, 4- cyber café: place which allows people to pay for access to internet, 5- web surfing- browsing the internet with the help of web browsers and world wide web, 6- troops- soldiers/military, 7- amused- entertained, 8- repair- restore something to a good condition

Let's Learn

Students are requested to perform this activity themselves

Grammar Zone

I. Some adjectives are given below, write their adverb forms.

terrible – terribly, sensible- sensibly, angry – angrily, happy – happily, lazy – lazily, clever – cleverly, bitter – bitterly, sweet – sweetly, casual – casually, warm – warmly

Rhyming Words

II. Find the rhyming words

1- beat, 2- seep, 3- kept, 4- hale, 5- crop, 6- bait, 7- rust, 8- low

Enrich Your Skills

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-5 Heroic Humming Bird (बहादुर गुंजन चिड़िया)

नोट — सुविधा के लिये तथा पात्र के सामंजस्य के अनुसार यहाँ गुंजन चिड़ा (पुरुषलिङ्ग) के स्थान पर गुंजन चिड़िया (स्त्रीलिंङ्ग) का प्रयोग किया गया है।

Something big .... the sound of voices. (Page-35)

जंगल में कुछ विशेष हो रहा था। वेक्टर नामक गुंजन चिड़िया अच्छा अनुभव कर रही थी। वह तेजी से उस स्थान पर पहुँची जहाँ पर ऊँझी नामक उल्लू एक डाल पर सो रहा था। "मुझे कौन जगा रहा है?" ऊँझी उल्लू ने नाराजगी से पूछा।
"कुछ हो रहा है अर्थात् कोई घटना या कार्यक्रम होने वाला है। मुझे ऐसा आभास हो रहा है", वेक्टर ने कहा"। हाँ हाँ और तुम्हे चाहिए कि मैं तुम्हें बताऊँ कि क्या होने वाला है?" अपनी बड़ी आँखों को खोलते हुए ऊँझी उल्लू गुर्राया। वह सम्पूर्ण जंगल में सबसे बुद्धिमान उल्लू था और वेक्टर जानती थी कि ऊँझी को पता होगा कि क्या होने वाला है? "यह तो सामान्य बात है।" जम्हाई लेते हुए ऊँझी ने कहा। "पिकनिक के लिए राजा जंगल को आ रहा है अब तुम तुरन्त यहाँ से चली जाओ और मुझे सोने दो"। उसने अपनी बड़ी भूरी आँखें बन्द कर लीं। "राजा" वेक्टर ने राजा कभी नहीं देखा था उसने शेष सुबह जंगल के फूलों से रस चूँसते हुए व्यतीत की और तब उसने कुछ आवाजों की ध्वनि सुनी।

He fluttered .... my little girl. (Page-35-36)

वह तेजी से पेड़ों के बीच होकर उड़ी जब तक कि वह पिकनिक वाले स्थान पर न पहुँच गयी।
"वाह! राजा, रानी और छोटी-सी राजकुमारी भी। जैसे ही पिकनिक प्रारम्भ हुई और सेवकों ने अनेक व्यवस्थित स्वादिष्ट वस्तुओं को परोसना प्रारम्भ किया (यह सब) वेक्टर चिड़िया ने एक पेड़ से देखा। दूसरे सेवक जल्दी जल्दी इधर-उधर आ जा रहे थे यह देखने के लिए कि राजपरिवार के लिए सभी व्यवस्थाएं उचित हैं अथवा नहीं। वेक्टर हल्के से मुस्कुराई! प्रत्येक व्यक्ति का समय तब तक प्रसन्नतापूर्वक व्यतीत हो रहा था कि तभी रानी ने पेडों पर ऊपर नजर उठाई और चिल्लाई "मेरी बच्ची!" वह चिल्लाई "मेरी नन्ही सी बच्ची!"

Everybody looked up .... was too heavy. (Page-36)
प्रत्येक व्यक्ति ने ऊपर की ओर देखा। जिस समय वे पिकनिक मनाने में व्यस्त थे उस दौरान राज कुमारी एक बड़े पुराने बलूट के पेड़ पर ऊँची चढ़ चुकी थी और अब जमीन से बहुत ऊपर एक शाखा पर थी। "मेरी बच्ची को बचाओ" राजा ने आदेश दिया। लेकिन जैसे ही उसके सैनिक पेड़ की ओर दौड़े, राजकुमारी फिसल गयी। अपने हाथों से डाली को पकड़ कर वह असहाय अवस्था में ऊपर हवा में झूल रही थी। वह अधिक समय तक डाली पकड़ नहीं सकती थी और निश्चित ही गिरने वाली थी। अचानक भीड़ ने राहत की श्वाँस ली! वहाँ, पेड़ पर एक गुंजन चिड़िया राजकुमारी की ड्रैस को पकड़ कर वापिस डाली पर लाने के लिए खींच रही थी। वेक्टर ने बार-बार खींचा और उसके पंख बार-बार फड़फड़ाए, परन्तु राजकुमारी बहुत भारी थी।

He could feel .... tree's trunk. (Page-37)
वह (चिड़िया) राजकुमारी के फिसलने को अनुभव कर सकती थी जैसे-जैसे डाल पर उसकी पकड़ ढीली पड़ रही थी। तब एक आवाज उसके कानों में गूँजी, "वह जो अधिक मजबूत न हो उसे अधिक चतुर होना चाहिए"। वेक्टर ने चारों ओर देखा लेकिन ऊँझी को नहीं देख पाई। हालांकि उसने पेड़ के तने से लिपटी हुई अंगूर की एक मजबूत बेल देखी।

In the blink .... the hero. (Page-37-38)
पलक झपकते ही वेक्टर ने अंगूर की बेल के सिर को पकड़ा और जैसे ही राजकुमारी गिरी, वह (चिड़िया) इस बेल के सिरे को लेकर राजकुमारी के चारों ओर उड़ी और अन्त में उसकी गाँठ ऊपर लगा दी। केवल गुंजन चिड़िया ही इतनी तेज उड़ सकती थी। प्रत्येक ने गहरी श्वाँस ली। जैसे ही राजकुमारी गिरने लगी और तब अचानक वह ऊपर की ओर थोड़ी सी खिंची और उसने बेल को पकड़ लिया। राजकुमारी सुरक्षित हवा में झूलने लगी। राजा के तीन सेवक पेड़ पर चढ़े और सुरक्षित जमीन पर पुनः आ गये। राजकुमारी सुरक्षित थी। जंगल तेज आवाजों से गूँजने लगा। 'गुंजन चिड़िया के लिए खुशी भरे शब्द"। राजा द्वारा बाध्य करने पर गुंजन चिड़िया किले में गयी। राजा के शाही मालियों ने उसके (चिड़िया के) प्रिय फूलों से युक्त पौधों के बगीचे लगाए। वह राजकुमारी की गहरी मित्र बनी और वे दोनों जंगल में साथ साथ खेलती थीं हालांकि राजकुमारी को पेड़ों पर चढ़ने की अनुमति नहीं थी। राजा ने एक विशाल दावत दी और सभी खड़े हुए और मिलकर वेक्टर को धन्यवाद दिया जिससे वेक्टर खुशी से गुंजन करने लगी। तब राजा ने घोषणा की कि "आज से आगे आप बहादुर वेक्टर गुंजन चिड़िया के नाम से जानी जाओगी।"

Difficult words : flitted = तेजी से चली, grumpily = नाराजगी से, footman = सेवक, buzz off = तुरन्त चले जाना, darting = दौड़ते हुए, vine = लता, gasp = गहरी श्वास।

Answers :

Activity Page 34

Pigeon, Sparrow, Woodcutter, Hummingbird

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. The king was coming to the forest for picnic.
2. The king, the queen and their little princess came for the picnic.
3. From the tree, Vector watched the king's picnic continuing, with footmen serving a huge array of treats and tidbits.
4. While the king's family was busy picnicking, their little princess had climbed high up into a big old oak tree and was on a branch far above the ground. When the queen got a sight of all this, she screamed.
5. Vector saved the princess by knotting the vine around her so that she dangled safely in the air and finally the king's men scrambled up the tree and brought her down.
6. The king declared that from then onwards, Vector the hummingbird would be known as "Vector Hummingbird, the Hero".

II. Fill in the blanks

1- screamed, 2- flitted, 3- commanded, 4- Hurray, 5- feast, toasted

III. Write T for true and F for false statements

1- T, 2- T, 3- F, 4- T

Spell It Right

Fill in the blank space to complete the words

1- fritted, 2- gasped, 3- chuckled, 4- darling, 5- grumpily, 6- toasted

Vocabulary

Match the words in Column A with their respective meanings in Column B

1- e, 2- c, 3- a, 4- b, 5- f, 6- d

Let's Learn

Use the understanding to complete the sentences with words from the help box

1- moonless, 2- careless, 3- harmless, 4- fearless

Grammar Zone

I. Write 'M' for adverb of manner, 'T' for adverb of time and 'P' for adverb of place

1- P, 2- M, 3- T, 4- P, 5- M

II. Write 'F' for adverb of frequency and 'D' for adverb of degree.

1- F, 2- D, 3- F, 4- D, 5- F, 6- D

III. Choose the correct adverb

1- often, 2- too, 3- almost, 4- most, 5- rarely, 6- very

Enrich Your Skills

Solve the puzzle

Across

1- DIRECTORY, 2- CALENDAR, 5- SCRAPBOOK

Down

1- DICTIONARY, 3- DIARY, 4- ALBUM

Lesson-6 Horrible Hiccups (भयानक हिचकियाँ)

Ryna was an .... long time. (Page-44-45)

राइना एक प्रिय छोटी सी चुहिया थी। वह अपने माँ बाप के साथ घास के एक मैदान में रहती थी। उसका एक छोटा भाई हैरी था जो उसे बहुत प्यारा था। वे मैदान में खेलते थे, साथ-साथ चाय पार्टी करते थे, तैरने जाते थे, और पेड़ों पर चढ़ते थे। राइना सोचती थी कि हैरी उसका सर्वोत्तम भाई था केवल उसकी जासूसी वाली आदत को छोड़कर। उस सुबह की ही तो बात है जब उसने (हैरी ने) उसे (राइना को) ऐसी बुरी तरह से उछलने के लिये विवश कर दिया कि उसका समस्त रस टेबल के ऊपर फैल गया। वह इतना घबरा गयी थी कि इससे उसे हिचकियाँ लग गयीं और वह अब तक इनसे छुटकारा नहीं पा सकी थी। उसने पानी पीने का प्रयास किया और अपनी श्वाँस रोकने का प्रयास किया लेकिन हिचकियाँ नहीं गयीं। "हो सकता है मेरे मित्रों को पता हो कि क्या करना चाहिए" ऐसा उसने सोचा। सर्वप्रथम वह स्कन्क के घर गयी "हलो (हिचकी) .... स्कन्क" उसने कहा। "हैलो, कैसी हो ?" स्कन्क ने उत्तर दिया! "मैं (हिचकी) .... ठीक हूँ" राइना ने कहा। " लेकिन (हिचकी) .... मुझे (हिचकी) .... हिचकियाँ लगी हैं मैं इस मुक्त (हिचकी) .... नहीं हो सकी हूँ"। "शायद यदि तुम अपने सिर के बल खड़ी हो जाओ तो तुम्हारी हिचकियाँ बन्द हो जाएँगी।", उसने सुझाव दिया। " यही वह तरीका है जिसे

मैं हमेशा अपनाती हूँ और यह मुझे बहुत आराम पहुँचाता है, टूडिल लू!" उसने आगे कुछ बोले बिना अपनी बात काट दी। इसलिये राइना अपने सिर के बल खड़ी हो गयी और काफी लम्बे समय तक ऐसा करती रही।

It was very .... go away. (Page-46)

यह बहुत कठिन कार्य था क्योंकि प्रत्येक हिचकी से उसका सन्तुलन बिगड़ जाता था और उसे पुन: प्रारम्भ करना पड़ता था। जब वह ऐसा कर रही थी, मेढ़क फुदकता हुआ आया। "राइना तुम क्या कर रही हो ? उसने पूछा ! राइना ने उसे बताना प्रारंम्भ किया लेकिन अचानक उसे बहुत बड़ी हिचकी आई और मेंढक ने कहा, "हे भगवान ! ऐसा लगता है कि सिर के बल खड़े होने से तुम्हें हिचकियाँ लग गयी हैं तुम्हें एक पैर पर अपने पेट को थपथपाते हुए फुदकने का प्रयत्न करना चाहिए" उसने सहायतापूर्ण ढंग से कहा।

"धन्यवाद (हिचकी) .... आपको !" उसने (राइना ने) कहा लेकिन जब उसने मेढ़क की ओर देखा तो वह फुदकता हुआ तालाब की ओर जा चुका था। एक पैर पर फुदकना और अपने पेट को थपथपाना राइना को बड़ा अटपटा सा लगा लेकिन हिचकियाँ बढ़ती ही जा रहीं थीं और वह कुछ भी परीक्षण करने को तैयार थी, यदि वह उन्हें दूर कर सके। लेकिन भले ही वह कठिनाईपूर्वक फुदकी और पेट को थपथपाया, लेकिन हिचकियाँ दूर न हो सकीं।

Oh no! .... she'd had enough. (Page-46)

"अरे नही !" उसने कहा जैसे ही उसने घर जाना प्रारम्भ किया। "शायद शेष पूरे जीवन मुझे हिचकियाँ लगी रहेंगी। मुझे हिचकी वाली चुहिया के रूप में जाना जाएगा। हो सकता है मैं फिर कभी पुस्तकालय में नहीं जा पाऊँगी और पुस्तकालयाध्यक्ष मुझे निश्चित रूप से कहेगा कि तुम बहुत शोर करती हो ! और मैं हमेशा खेले जाने वाला लुका-छिपी का खेल भूल जाऊँगी क्योंकि प्रत्येक मुझे ऐसी ही (शोर करने वाली) पाएगा।" अब तक वह यह सोचते हुए दु:खी अनुभव कर रही थी (और) उसे मुश्किल से यह ज्ञान रहा कि वह कहाँ जा रही थी। उसी पल हैरी बेरी की झाड़ियों से उछल कर बाहर आया जो रास्ते के किनारे पर थी तथा हैरी के हाथ में एक रसभरा बेरी का फल था। "राइना देखो ! मुझे क्या मिला है ?" उसने प्रसन्नतापूर्वक कहा ! लेकिन राइना अपने भाई द्वारा अचंभित होने की घटनाओं से ऊब चुकी थी और यह सब बहुत हो चुका था।

Harry how many .... delicious berry. (Page-47)

"हैरी, कितनी बार मैंने तुमसे (यह सब) न करने को कहा ......" उसने कहना प्रारम्भ किया। तभी वह रुक गयी और एक बड़ी मुस्कुराहट उसके चेहरे पर फैल गयी। उसने अनुभव किया कि उसकी हिचकियाँ जा चुकी हैं। हैरी ने उसे ऐसे अचंभित किया कि उसकी (राइना की) हिचकियाँ समाप्त हो गयीं। " अरे हैरी !" उसने कहा और तब उसने अपनी बाहें हैरी के चारों ओर डाल दीं और उसे जोर से गले लगा लिया। "धन्यवाद ! तुमने मुझे उन भयानक हिचकियों से मुक्त कर दिया।" उसने जोर से कहा तब वह और हैरी उस स्वादिष्ट बेरी को आपस में बाँटकर खाने के लिए (साथ-साथ) चले गये।

Difficult words : sneak = जासूसी करना, hop = एक पैर पर चलना, hug = आलिंगन करना, tummy = पेट, miserable = दु:खी, huge = बहुत विशाल।

Answers :

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. Ryna did not like Harry's ways of sneaking upon her.
2. Ryna was very upset because one morning her brother Harry had startled her so badly that she had spilled her juice all over the table and it had also given her hiccups which were not going away.
3. Skunk suggested that perhaps if Ryna stood on her head, the hiccups would go away.
4. Frog asked Ryna to try hopping on one foot while patting her tummy to get rid of the hiccups.
5. Her brother Harry cured Ryna's horrible hiccups.

II. Choose the correct option

1- b, 2- c, 3- b, 4- c

III. Complete the sentences

1- breath, go away, 2- head, fall out, 3- hopping, patting, 4- too noisy, 5- horrible hiccups

Spell It Right

Rearrange the words to form a meaningful word

1- patting, 2- horrible, 3- hiccups, 4- swimming, 5- tummy

Let's Learn

Fill in the blanks with the correct words to complete these comparisons

1- a, 2- b, 3- c, 4- b, 5- a

Grammar Zone

Complete these sentences to show subject verb agreement

1- are, 2- is, 3- comes, 4- have, 5- is

Enrich Your Skills

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-7 Tree Lovers (वृक्षों के प्रेमी)

Children of .... hug the tree. (Page-52)
आसानी से क्षतिग्रस्त होने वाले जंगल के बच्चे इकठ्ठे हो गये, जहाँ चिड़ियों / पक्षियों के गीत ही सर्वोच्च ध्वनि प्रतीत होते हैं (यह वह स्थान है) जहाँ गरमी का मौसम भी सुखदायक (हरा-भरा) है। यह वह स्थान है जहाँ हम गर्व से पेड़ों को गले लगाते हैं।

Hug trees .... they give. (Page-52)
पेड़ों को गले लगाओ, अखरोट और मीठे सेबों के लिए, छोटे देहाती चर्चों के ऊपर छाया के लिए, गिलहरी और कौआ, आदि के लिए रहने के स्थान देने के लिए और अमूल्य उपहार ऑक्सीजन के लिए जिसे वे देते हैं।

Follow your feet .... endless line. (Page-52)
जंगल की धरती पर पदचिन्हों का अनुकरण करो, बड़े और प्राचीन साइकामोट वृक्षों के नीचे, रेडवुड और ऊँचे नीले पाइन के नीचे मेरे साथ आओ और एक अन्तहीन पंक्ति बनाओ।

Join the boy .... sacred seas. (Page-53)
उस बच्चे से जुड़ो (साथी बनो) जिसका नाम 'मैं' है। अपनी बारी संभालो और एक ताकतवर पेड़ को गले लगाओ। एक इच्छा हम सब आगे बढ़ाएं कि अगस्त की ठण्डी हवा के साथ सात पवित्र सागरों को पार करने का एक सपना। (अपने अन्दर जगाएं)

Release it now .... hug Today. (Page-53)
इस (कामना) को अभी छोड़ दो एक बड़े गुब्बारे की तरह, एक प्रार्थना चन्द्रमा की चट्टानों (पहाड़ों) पर पहुँचने की पृथ्वी वासियों से हम दु:ख पूर्वक कहते हैं। जाओ और स्वयं एक पेड़ को गले लगाओ।

And if a .... time to time. (Page-53)
और यदि कोई आपसे बड़ा यह कहता है कि "मूर्ख मत बनो" अथवा वे जो कुछ तुम्हें विद्यालय में पढ़ाते हैं ऐसा कहते हैं तो इस कविता को निकालो और इसे लयपूर्वक पढ़ो (यह तुम्हें शान्ति देगी) क्योंकि समय-समय पर पेड़ को गले लगाना शान्तिप्रद होता है।

children this is .... hugging a tree. (Page-54)
बच्चो यह तरीका है जिससे संसार बन सकता है, पृथ्वी को बनाकर योजना – A न कि योजना – B। परिधान, व्यवहार, वाणी में बदलाव करो। और प्रारम्भ करो (यह बदलाव) एक पेड़ को गले लगाकर।

Difficult words : fragile = आसानी से टूटने वाली, chapel = चर्च, hug = आलिंगन करना, sacred = पवित्र, sycamore = यूरोपीय पेड़, mighty = शक्तिशाली।

Answers :

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. By hugging the trees, we symbolize our thankfulness towards the trees for the things they provide us.
2. We should hug trees to protect them and to thank them for the precious gifts they provide to us.
3. We should release our act of hugging the trees.
4. When parents call us a fool for hugging the trees, we should ask them to read this poem.

II. Fill in the blanks

1- walnuts, apples, 2- oxygen, 3- mighty, 4- sacred

Paragraph Writing

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-8 Hobby of Collections (वस्तुएं संग्रह करने का शौक)

One summer .... asked Ben. (Page-55)

एक दिन गर्मी के मौसम में सुबह के वक्त जब बेन अपनी हस्तशिल्प की कक्षा के लिये जा रहा था तो उसका दस रुपये का सिक्का खो गया। उसे सिक्का तो कभी नहीं मिला लेकिन उसे कुछ और मिल गया। उसे एक छोटा सा पत्थर मिला जो हजारों रोशनियों से युक्त चमकता था। बेन इससे बहुत खुश था। बेन ने यह पत्थर अध्यापक को दिखाया। "इस प्रकार का पत्थर 'माइका' कहलाता है" सुश्री प्रीति ने उसे बताया। "क्या इसकी कीमत हीरे की तरह बहुत अधिक है?" बेन ने पूछा।

'No, diamonds are .... stone off best. (Page-56)

"नहीं, हीरे अधिक कीमती होते हैं, माइका से बहुत अधिक"। "ठीक है" बेन ने कहा "मैं इसे देखना इतना ही पसन्द करता हूँ जितना हीरे को। यह मेरे लिए उतना ही कीमती है"। "तुम्हें बहुत सारे (अनगिनत) पत्थर मिलेंगे जिन्हें तुम पसन्द करोगे।" सुश्री प्रीति ने कहा! वे सब तुम्हारे आस-पास हैं। वे सभी प्रकार के रंगों, आकृतियों एवं आकारों में पाए जाते हैं उनमें कोई भी दो, समान नहीं होते।" इस सबके कारण बेन ने पत्थरों का संग्रह करना प्रारम्भ कर दिया। उसने पत्थरों को अण्डों के खाली कार्टून में रखा जिन्हें (कार्टूनों को) उसने पोस्टर रंगों द्वारा विभिन्न रंगों में रंग दिया। उसने ऐसे रंगों का चयन किया जो पत्थरों को और अधिक चमकीला बनाते थे।

Ben's friends Iony .... wrapping paper. (Page-56)

बेन के मित्र टोनी और अनीता भी उससे प्रेरित हुए। टोनी का परिवार बड़ा था। टोनी अपने सभी चाचा, ताऊ, चाची, चचेरे-भाई बहिनों को भी गिन नहीं सकता था जब तक कि उसने सौ से ऊपर गिनना न सीखा। टोनी जिसका परिवार मूल रूप से श्री लंका से था, उसके रिश्तेदार एशिया, ऑस्ट्रेलिया और यूरोप में विभिन्न जगहों पर रहते थे। सभी रिश्तेदार चित्र वाले पोस्टकार्डों को एक दूसरे को भेजकर आपस में सम्पर्क में रहते थे। टोनी इन चित्रवाले पोस्टकार्डों को संग्रह करने के लिये रख लेता था। वह उन्हें जूतों के डिब्बे में रखता था। बॉक्स को चमकीला बनाने के लिए वह उपहारों को लपेटने वाले फेंके हुए कागजों का प्रयोग करता था।

Tony's mother .... so did her aunt. (Page-57)

टोनी की माँ उसके बॉक्स के लिए इण्डेक्स कार्ड का पैकेट खरीदकर लाई। प्रत्येक इण्डेक्स कार्ड के ऊपरी भाग पर एक छोटा सा पकड़ने का स्थान था जो पोस्ट कोर्ड से ऊपर दिखता था। उसकी माँ ने इन टेब्स पर नाम लिखने में मदद की जैसे पहाड़, इमारत, पुल और पार्क, आदि जो कि चित्रवाले पोस्टकार्ड का वर्णन करते थे। अब, जब भी टोनी को कोई कार्ड मिलता, वह इसे उसी शब्द शीर्षक के नीचे डाल देता जिससे वह समानता रखता था। अनीता 'हॉबी शो' में प्रदर्शित करने के लिये अपना बटन संग्रह स्कूल में लेकर आई। उसे (अपने बटन संग्रह का) पहला बटन एक बस की सीट पर मिला। यह उस महिला के कोट से गिर गया था जो उसके बगल में बैठी थी। इससे पहले कि अनीता कुछ कह पाती, वह महिला बस से उतर गयी। "मैं इस बटन को (सुरक्षित) रखूँगी हो सकता है मुझे वह महिला पुन: मिले" अनीता ने स्वयं से कहा। उसे वह महिला फिर कभी नहीं मिली लेकिन उसे बटनें बहुत मिलीं। वहाँ जहाँ भी देखती

बटन उसे वहाँ अवश्य मिल जाती। उसे कुछ बटन गली में भी मिलीं। उसकी माँ ने उसे कुछ बहुत सुन्दर (बटन) अपने सिलाई की टोकरी (बॉक्स) से दिये और इसी प्रकार उसकी चाची ने भी दिये।

Anita showed off .... friends too.

अनीता ने अपने बटनों का संग्रह बहुत ही सुन्दर तरीके से प्रदर्शित किया। उसने एक बड़े चौकोर मखमली कपड़े पर बटनों को धागे से टाँक दिया। उसकी माँ ने दो इंच चौडी किनारी उस चौकोर कपड़े के किनारों पर बनाई। तब उसने पतली लकड़ी की पटरियों को प्रत्येक किनारी से जोड़ा और एक पतले मखमली फीते को सबसे ऊपर वाली लकड़ी की छड़ी या पटरी से जोड़कर एक सुन्दर रस्सी बनाई जिसके सहारे से उस संग्रह को दीवार पर टाँगा जा सकता था। बहुत सी विभिन्न प्रकार की वस्तुएं संग्रहित की जा सकती हैं। जैसे—सिक्के, स्टैम्प और नमक मिर्च को हिलाकर डालने वाले पात्र! कुछ लोग बहुत बड़ी चीजों जैसे कार आदि का भी संग्रह करते हैं। संग्रहकर्त्ता हमेशा उन विभिन्न चीजों को खोजते रहते हैं जिन्हें वे संग्रह कर रहे होते हैं। यदि उनके पास दो या अधिक चीजें एक प्रकार की होती हैं तो वे ऐसे किसी व्यक्ति की खोज में रहते हैं जिसे उनकी जरूरत है तथा जो बदले में उन्हें वह वस्तु दे सकता है जिसकी उन्हें आवश्यकता है। तब वह खुशी के साथ इन वस्तुओं का आदान-प्रदान कर लेते हैं। संग्रहकर्त्ता होने के विषय में एक सबसे अच्छी चीज यह भी है कि इसमें आप (वस्तुओं के साथ) मित्रों का भी संग्रह करते हैं।

Difficult words : countless = अनगिनत, hem = कपड़े की किनारी, discard = बेकार वस्तु जानकर फेंक देना, swap = बदलना।

Answers :

Activity Page 55

1- shells, 2- stamps, 3- coins, 4- photograph

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. One summer morning, on his way to the craft class, Ben lost a ten-rupee coin. He never found his coin but instead he found a small stone which he took to his teacher Ms. Preeti. She told him more about that stone and further added that stones come in many colours and shapes and sizes. This is when Ben became interested in collecting stones.
2. Tony whose family was originally from Sri Lanka, had many relatives who lived at different places in Asia, Australia and Europe. They kept in touch with one another by exchanging picture postcards. After these were seen by everyone in the family, Tony got those for his collection as he loved picture postcards. In this manner, he was able to collect a great variety of picture postcards.
3. Anita found the first button of her collection in a bus which had fallen off the coat of a lady who was sitting beside her. The lady got off before Anita could tell her.
4. Coins, stamps, greeting cards, salt-and-pepper shakers and even cars are some objects which can be collected.
5. Tony's mother helped him print words on the tabs, such as- 'Mountain', 'Building', 'Bridge' and 'Park'- words that described the different picture postcards and thus helped him organize his collection.
6. Anita's mother made a two-inch hem at each end of the large square of the velvet paper on which Anita had sewed her buttons. Then she drew a narrow wooden rod through each of the hems. A narrow length of velvet ribbon attached to the top of the rod made a pretty cord for hanging the collection on the wall. In this manner, Anita's mother helped her in presenting her collection in the school exhibition.

II. Choose the correct option

1- b, 2- a, 3- b, 4- a, 5- b

Spell It Right

Fill in the missing letters to compete the words

1- twinkled, 2- million, 3- originally, 4- cartons, 5- length, 6- countless, 7- precious, 8- diamonds

Vocabulary

Write at least two words that rhyme with the following words

1- lay, hay, 2- might, fight, 3- saint, faint, 4- peep, deep, 5- car, far, 6- took, hook

Let's Learn

I. Circle the words that form an accurate compound word with the given words. Write the words.

1- headlight, headphones, headache

2- haircut, hairspray

3- backward, backline, background

4- footpath, footprint

Grammar Zone

Read the following sentences. Change the tenses of the verb.

1. Aparna ate her food.
2. The security guards the society at night.
3. The children laughed at the joke.
4. I light the candles in the evening.
5. Shivi and Simran are tying their shoelaces.

Enrich Your Skills

I. Solve the following crossword using the Past Tense forms of the clue verbs:

Across

1- burnt, 2- grew, 3- laid, 4- spoke, 5- killed, 6- hit

Down

7- forbade, 8- lost, 9- broke, 10- liked, 11- decided, 12- heard

II. Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-9 The Lost Butterflies (गुमशुदा तितलियाँ)

Once upon a time .... for the other one. (Page-63)

एक समय की बात है तितली के दो बच्चे (सूँड़ी) थे एक भाई और एक बहिन। जो साथ-साथ एक बड़े बलूत के पेड़ की चोटी पर रहते थे। वे हमेशा साथ खेलते, साथ खाते और एक दूसरे की रक्षा के लिए तैयार रहते थे। शीघ्र ही पीटर और केटर के लिये वह समय आ गया जब उन्हें ककून बनकर सुन्दर तितली के रूप में परिवर्तित होना था।

उन्होंने एक दूसरे से विदा ली और वचन दिया कि जो भी पहले बाहर आयेगा वह रुकेगा और दूसरे की प्रतीक्षा करेगा।

Then they spun .... up in the cocoon. (Page-64)

इसके बाद उन्होंने अपना ककून बुना और अपने आप को इसके भीतर बन्द कर लिया। जब वे अपने ककून के अन्दर थे, एक बड़ा तूफान आया और उन्हें उड़ा ले गया। वे दोनों अलग-अलग जगहों पर गिरे। जब वे अपने ककून से बाहर आये तो केटर पिलर एक-दूसरे को न पा सके। उन्होंने इधर-उधर देखा लेकिन वे अपना घर भी न देख सके। प्रत्येक कैटरपिलर जो अब एक बड़ी तितली बन चुका था। इस विशाल संसार में अकेला था। "केटर कहाँ है?" पीटर ने कहा जब वह (ककून से) बाहर निकला। "पीटर कहाँ

है?" केटर ने सोचा जब वह बाहर आई इसलिए दोनों तितलियों ने एक-दूसरे को खोजना प्रारम्भ किया। जैसे ही केटर उड़ी उसने स्वयं को नीचे की ओर देखा और अनुभव किया कि वह एक पीले शरीर तथा पीले और काले धब्बों वाले पंखों की एक तितली में बदल चुकी है। उसने ऐसा कुछ भी नहीं देखा जैसी कि वह पहले छोटी-सी हरी कैटरपिलर थी अपने को ककून में बन्द करने से पूर्व।

She landed .... How? How? How?. (Page-64-65)
वह एक नजदीक की पत्ती पर बैठ गयी और सोचने लगी कि वह पीटर को कैसे खोजने जा रही है क्योंकि उसे तो यह भी पता नहीं है कि वह लगभग कैसा दिखाई देता है? अपने सारे जीवन में उसने उसे एक छोटे हरे कैटरपिलर के रूप में ही देखा है।" "यह सब इतना सरल नहीं है।" कैटर ने स्वयं ही सोचा। मैं अपने तितली भाई को कैसे ढूँढ़ सकती हूँ?" लेकिन कैटर जानती थी कि उसे उसको (पीटर को) किसी भी तरह ढूँढ़ना होगा, इसलिए वह हवा में उड़ी और चारों ओर अपने भाई को खोजना प्रारम्भ कर दिया। प्रत्येक बार जब भी उसने दूसरी तितली को देखा, वह उसके पास जाती और पूछती, "क्या तुम पीटर हो?" लेकिन प्रत्येक उत्तर मिला नहीं"। वह ढूँढ़ती रही। उसने लगभग सैकड़ों तितलियों से यह प्रश्न पूछा होगा, लेकिन उनमें से कोई भी उसका भाई नहीं था। प्रत्येक ने उसकी सहायता करनी चाही और उन सभी ने पूछा कि वह कैसा दिखाई देता था लेकिन कैटर उनको कुछ न बता सकी क्योंकि वह जानती ही नहीं थी। जो कुछ भी उसे पता था (वह था) कि उसका नाम पीटर था और वह उसका प्यारा सा भाई था। अब पीटर भी उतना ही चिन्तित था। उसने यह अनुभव किया कि वह नीले रंग के धब्बों सहित बैंगनी और लाल रंग की तितली में बदल गया था।
अत: उसकी बहिन भी कुछ अलग ही दिखाई देती होगी। वह जानता था कि वह भी इतनी ही बदल गयी होगी और वह उसे कभी नहीं पहचान पाएगा। वह उसे कैसे पा सकता था। कैसे? कैसे? कैसे?

Peter also .... saying 'Kater'. (Page-65)
पीटर ने भी आस-पास चारों ओर उड़कर तथा यथा संभव ऊँची आवाज में पुकारते हुए कैटर को ढूँढ़ना प्रारम्भ कर दिया। अचानक उसे एक अति उत्तम विचार आया और उसने अन्य सभी कीट पतंगों से जिनसे भी वह मिला, उसकी बहिन को उसका नाम पुकार कर खोजने में सहायता के लिये कहा! इससे पहले कि उसे पता चलता, सैकड़ों कीट उसकी बहिन का नाम पुकारते हुए आस पास उड़ रहे थे। हवा "कैटर" पुकारते हुए छोटे-छोटे कीटों से गूँज रही थी।

Before long .... lovely home. (Page 66-67)
कैटर ने कुछ दूरी पर किसी को अपना नाम पुकारते हुए सुना और यह जानने के लिए दौड़ी कि यह कौन हो सकता था। उसने अपने नाम की ध्वनि का पीछा किया जब तक कि वह एक बड़े मोटे हरे रंग के उड़ने वाली मक्खी कीट के समीप नहीं पहुँच गयी। कैटर यह जानकर बहुत निराश हुई कि यह उसका भाई नहीं था। उसने मक्खी कीट से पूछा, "आप मेरा नाम क्यों पुकार रहे हो?" मक्खी कीट ने उसे बताया कि नीले धब्बों से युक्त एक सुन्दर बैगनी रंग की तितली अपनी बहिन को खोज रही थी और उसने मुझसे सहायता माँगी। कैटर इतनी प्रसन्न हुई इस बात से कि वह अपने भाई को खोजने ही वाली थी। उसने मक्खी कीट से पूछा, "मेरा प्यारा भाई किस दिशा में गया है?" सहायता करने वाले कीट ने उसे दाँई ओर की दिशा में इशारा किया और कैटर इतनी तेज उड़ी जितनी तेज उसके पंख उसे उड़ा सकते थे। हर बार कैटर के पास से उसका नाम पुकारता हुआ कोई न कोई कीड़ा गुजरता था (और) वह खुशी से चिल्लाती " मैं हूँ"! वह (इसी प्रकार) उड़ती रही। तब, बहुत दूर उसने अपने भाई को देखा। उसने (कैटर ने) अपने भाई का नाम पुकारना प्रारम्भ किया और इतनी तेज उड़ना प्रारम्भ किया जितनी तेज वह उड़ सकती थी। पीटर ने अपनी बहिन की आवाज सुनी और उसकी तरफ आ रही काले और पीले धब्बों वाली सुन्दर तितली को देखने के लिए मुड़ा। कुछ ही समय में दोंनों तितलियाँ पुन: मिल चुकीं थीं। वे जैसे ही अपने प्रिय घर को खोजने के लिये मैदानों से होकर उड़ी, वे हँस रही थीं और खेल रही थीं।

Difficult words : caterpillar = अपरिपक्व तितली, cocoon = कैटरपिलर से आगे की अवस्था जिसमें इनके ऊपर कवर बन जाता है, worried = चिन्तित, recognize = पहचानना।

Answers :

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. Kater and Peter lived together on top of a big oak tree.

2. When it was time that the two caterpillars Kater and Peter would make their cocoons and turn into beautiful butterflies, they both said goodbye to each other.
3. Kater had turned into a butterfly with yellow body and yellow and black spotted wings.
4. Peter had a great idea that he started to ask all of the other insects he saw to help him find his sister Kater by calling her name too.
5. The green fly insect was calling Kater's name so that Peter who was looking for his sister Kater could identify her with the help of the insect.

II. Identify the names of the following two butterflies, with reference to the story you just read.

Kater, Peter

III. Write the different stages of a butterfly's life with reference to the story you just read.

Eggs – Caterpillar – Larva – Pupa – Adult

IV. Fill in the blanks

1- oak, 2- cocoons, 3- spun, 4- butterfly, 5- voice

Spell It Right

Tick on the correct spelling

1- cocoon, 2- caterpillar, 3- recognize, 4- direction, 5- together

Vocabulary

Search at least 8 words that start with letter 'c' in the story

1- caterpillars, 2- cocoons, 3- came, 4- closed, 5- calling, 6- close, 7- carry, 8- continued

Let's Learn

Match the two columns to show how to talk about things we cannot count.

a glass of milk, a slice of cake, a tube of toothpaste, a bar of chocolate, a sheet of paper, a jar of jam

Grammar Zone

Write the correct cardinal or ordinal number to complete each sentence

1- seven, 2- third, 3- two, 4- ninth, 5- nine

Degrees of Comparison

Complete the following table

sweet – sweeter – sweetest, fast – faster – fastest, tasty – tastier – tastiest, pretty – prettier – prettiest

Enrich Your Skills

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-10 The Granted Wishes (मनोकामना पूर्ति)

It was a .... a low voice. (Page-73)

शनिवार की सुबह की बात है और (आज) स्कूल आधे समय तक रहेगा अत: शोभित की आज स्कूल जाने की इच्छा नहीं थी। उसका गणित का टेस्ट था और उस रात अतिशबाजी का प्रदर्शन था। अत: काफी विचार करने के उपरान्त शोभित पुन: विस्तर में कूदकर सो गया। उसके पिताजी ने उसकी तरफ आश्चर्यपूर्वक देखा, "तुम अभी भी बिस्तर में क्यों हो ?" उन्होंने पूछा। "क्या तुम स्कूल नहीं जा रहे हो ?" उन्होंने जोर देकर पूछा! "मेरे पेट में तेज दर्द है" शोभित ने धीमी आवाज में कहा।

I cann't go .... as they said so. (Page-74)

"मैं स्कूल नहीं जा सकता" उसके पिताजी ने उसकी चाल को तुरन्त पकड़ लिया। "बहुत अच्छा" उन्होंने सोचा "मैं जानता हूँ उसे कैसे सबक सिखाना है" उन्होंने कहा, "तुम्हारे लिए अच्छा है कि तुम बिस्तर में ही रहो। मैं तुम्हारे भाई को आतिशबाजी देखने के लिए भेज देता हूँ। मैं तुम दोनों के लिए कुछ सन्तरे खरीदकर लाया था लेकिन अच्छा होगा कि तुम न खाओ।" "मैं तुम्हारे पेट दर्द के लिए एक दवाई तैयार किए देता हूँ"। (उसके) पिताजी वास्तव में एक कटोरा कड़वा काढ़ा बनाने के लिए चले गये। शोभित अब सदमे में था। उसे सन्तरे अच्छे लगते थे और दवाइयाँ बुरी! वह विस्तर से बाहर कूदा और कहा, "मैं अब ठीक हूँ मेरा पेट दर्द ठीक हो गया है, मैं स्कूल जा रहा हूँ", "तुम कहीं नहीं जाओगे" पिताजी ने जोर देकर कहा।" इसे पिओ और सो जाओ" उसने दवाई निगल ली और लेट गया और धीरे से बुदबुदाना प्रारम्भ किया, "यदि मैं इतना बड़ा (वृद्ध) होता जितने कि मेरे पिता हैं, मैं वही करने में समर्थ होता जो कुछ भी मैं चाहता। मुझे यहाँ इस तरह से नहीं पड़े रहना पड़ता। उसके पिताजी इस समय बाहर बैठे थे और सोच रहे थे, "अगर मैं पुन: नई उम्र का बालक होता तो अधिक कर्त्तव्यपरायण होता और वास्तव में बहुत अध्ययन करता।" जैसे ही वे (दोनों) यह सब इच्छाएँ सोच रहे थे, तभी मनोकामनापूर्ण करने वाली देवी वहाँ से गुजरी। उसने (उन दोनों की)बातें सुनी और उनकी इच्छाओं को सत्य करने का निर्णय लिया। उसने वैसा ही कर दिया जैसा उन्होंने (मन में) कहा या सोचा था।

Next morning .... ran to help him. (Page-75)

अगले दिन प्रात:काल पिताजी ने स्वयं को बहुत छोटे बालक के रूप में पाया। उनकी मूँछ और दाढ़ी समाप्त हो चुकी थी। उनके कपड़े लम्बे चोंगे की तरह ढ़ीले हो गये थे। उनकी कमीज (उनके आकार की तुलना में) बहुत लम्बी हो गयी थी और धोती फर्स (पर लटकती हुई) को झाड़ती थी। शोभित, जो कि जल्दी जागता था और घर में चारों तरफ घूमता था, (आज) अपनी आँखें भी नहीं खोल पा रहा था।

जब वह जागा और शीशे में स्वयं को निहारा तो वह अत्यधिक परेशान हो गया। वह बड़ा हो चुका था, उसके कपड़े तंग हो गये थे और उसका सिर गंजा हो गया था। (उन) दोनों ने उन मुसीबतों की कोई आशा नहीं की थी जिनका वे सामना करने जा रहे थे। शोभित ने तैरने के लिए जाने का निश्चय कर लिया। वह जो कुछ जो चाहे खा सकता था। उसने तालाब में झाँका और उसे यह निश्चय हो गया कि (यदि वह तैरा तो) उसे बुखार आ जाएगा।

वह उस पेड़ के पास गया (जहाँ वह अक्सर जाया करता था) और उस पर चढ़ने का प्रयत्न किया लेकिन असफल रहा। अब उस पेड़ पर चढ़ना उसके लिए असंभव हो गया था। क्या यह कल की बात नहीं थी जब वह बिना (किसी विशेष) प्रयास के गिलहरी की तरह इस पेड़ पर चढ़ने में समर्थ था। बहुत प्रयास करने के उपरान्त वह उस पेड़ की डालियों में से एक पर लटक गया लेकिन यह डाली टूट गयी और वह पेड़ से नीचे गिर गया। समीप से गुजरने वाले लोग उसकी सहायता के लिए दौड़े।

He soon realised .... from a bad dream. (Page-76)

वह शीघ्र ही समझ गया कि वे चीजें जिन्हें वह अच्छी (आसान) समझा करता था वे अब उसके लिये उपयुक्त नहीं थीं। वह अपने बरामदे में बैठ गया और सोचने लगा। तभी उसके मित्र (शोभित के मित्र) रवि, श्याम और गौरव आ गये। जब उन्होंने एक अजनबी को वहाँ बैठे देखा तो वे भाग गये। उसने यह अनुभव किया कि वह शोर-गुल युक्त खेलों द्वारा स्वयं को परेशान होने देने का इच्छुक नहीं था। जहाँ तक पिताजी का मामला था, उन्होंने सोचा था कि वे पूरे दिन पढ़ेंगे और अपने कार्य के प्रति गंभीर रहेंगे। हालांकि वह जवान (किशोर उम्र के) हो गये थे लेकिन पढ़ने की बिल्कुल इच्छा न थी। वे दोनों दु:खी और परेशान हो गये। शोभित और उसके पिता अपने नवीन जीवन से परेशान थे। उन दोनों ने (पुन:) क्रमश: जवान और वृद्ध होने की कामना की। कामना पूर्ण करने वाली देवी ने उनकी इच्छा को इस बार भी सुन लिया। वह उनके सामने प्रकट हुई और कहा "क्या आप सन्तुष्ट हो ?" "हाँ" वे दोनों जोर से बोले, "कृपया हमें वैसा ही परिवर्तित कर दो जैसे हम (पहले) थे"। "बहुत अच्छा" तब देवी ने कहा, "ऐसा तब होगा जब आप कल जागोगे"। अगले दिन पिताजी एक वृद्ध व्यक्ति के रूप में जागे तथा शोभित ने पुन: अपने को एक किशोर के रूप में पाया। प्रत्येक को ऐसा लगा मानों वे एक बुरा सपना देखकर जागे हों।

Difficult words : willing = इच्छुक, leap = कूदना, murmur = फुसफुसाना, धीमे से कहना, vanish = समाप्त होना, अदृश्य होना, bald = गंजा, terrible = भयानक।

Answers :

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. Shobhit was not willing to go to school because he had his Maths test that day and there was a fireworks display that night.
2. Father caught his trick and he directed Shobhit to stay in bed and drink the really bitter brew which the father had prepared for his fake stomachache. He further added that he would send only Shobhit's brother to see the fireworks and let him eat all the oranges which he had bought for both of them. In this manner, Shobhit's father taught him a lesson.
3. Shobhit wished that if he could become as old as his father, he'd be able to do whatever he wanted to. On the other hand, Shobhit's father wished that if he could be young again, he would be more responsible and indeed study hard.
4. When Shobhit's wish was granted and he became old as his father, he could not climb the tree as he had become heavy in weight.
5. His father, in spite of becoming young, did not wish to study and was not willing to be disturbed by noisy games. These changes were observed in his father.

II. Underline the qualities that describe Shobhit

Good- climber, confident

Bad- lazy, lier, naughty

III. Who said to whom?

1. Shobhit said to his father
2. Shobhit's father said to Shobhit
3. Shobhit's father said to Shobhit
4. Shobhit said to himself
5. Shobhit's father said to himself

IV. Write three changes each one of them faced after the wish goddess granted their wish

Shobhit- big, clothes had become tight, bald-headed

Shobhit's Father- small, moustache and beard vanished, clothes had become loose

Spell It Right

Fill in the blanks to make meaningful words

1- medicine, 2- moustache, 3- surprise, 4- vanished, 5- fireworks, 6- willing

Vocabulary

Rearrange the letters to form meaningful words and write their meanings next to them

1- terrible: horrible, 2- attempt: try, 3- leaped: jumped, 4- surprise: astonish, 5- impossible: not possible.

Let's Learn

Choose the correct form of noun from those given in brackets

1- cattle, 2- sheep, 3- hair, 4- scenery, 5- Politics, 6- news, 7-jury, 8- shoes

Grammar Zone

Conjunctions

Underline the conjunctions in the following sentences

1- and, 2- so that, 3- but, 4- because

More Conjunctions

Take turns to say these pairs of sentences and reply by joining the sentences with a suitable conjunction

1. Ravi was shocked to see the door open when he reached home.
2. I did not watch the play since I am scared of ghosts.
3. Farhan completed his work while his friends played in the fields.
4. Let's play ludo since you don't want to play outdoors.
5. Urmila went to office since she had a lot of pending work.

Enrich Your Skills

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-11 Treasures of Sea (सागर के खजाने)

It swept the .... what you wish. (Page-82)
(किसी नाविक ने) समुद्र की यात्रा की
(तंरगों के) ऊपर नीचे की गति और हवा को चीरते हुए
(सागर) चमका और धीरे से बोला
"चुन लो जो तुम चाहते हो"

And the sea .... the score. (Page-82)
और सागर ने अपने खजाने प्रदर्शित किये
अपने किनारों पर
चमकते हुए पत्थरों (रत्नों)
और अंसख्य मूँगा मोतियों (कवचों) के रूप में

Long ribbons .... softly said. (Page 82)
समुद्री पौधों की लम्बी पत्तियों (के रूप में)
जो चमकी सुनहरी और लाल
मैं भी उनमें से अपना भाग लूँगा
सागर ने धीमें से कहा।

Difficult words : swept = साफ किया, shimmer = चमकना, swirl = ऊपर नीचे होना (लहर की गति), swish = हवा चीरते हुए आगे बढ़ना, seaweed = सागर या पानी में पाई जाने वाली काई।

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. The sea showed its treasures at the edge of the shore.
2. Shining bright pebbles, shells and golden and red seaweeds were the treasures of the sea.
3. Long ribbons of seaweed were shining gold and red.

II. Fill in the blanks

swept, swirl, swish, shimmered, whispered, wish

III. Fill in the spaces to form complete words

1- swept, 2- swirl, 3- swish, 4- shells, 5- score, 6- seaweed, 7- shone, 8- softly

IV. Write the rhyming words

1- swish : fish, 2- shore : bore

Lesson-12 The Deadly Valley of Diamonds (हीरों की खतरनाक घाटी)

My name is .... quiet smooth. (Page-84)

मेरा नाम सिन्दबाद है जो कुछ भी आज मैं हूँ वैसा बनने के लिये मुझे बड़ी-बड़ी समुद्री यात्राएं करनी पड़ीं। बहुत से समुद्री पत्तनों तक समुद्री यात्रा करके और बहुत सा सामान खरीदते और बेचते हुए मेरा जहाज एक आश्चर्यजनक द्वीप पर पहुँचा। वहाँ बहुत सुन्दर फलों के पेड़, स्वच्छ पानी की धाराएं, सुन्दर फूल और मधुर गीत गाने वाली चिड़ियाँ (पक्षी) थे। लेकिन वहाँ कोई आदमी नहीं था। मैंने इस सुन्दर जगह के बारे में अधिक से अधिक जानने का निर्णय लिया और चट्टानों पर चढ़ने के लिए अकेला ही चल पड़ा। कुछ क्षण पश्चात् मुझे थकावट का अनुभव हुआ और एक हरे-भरे स्थान के किनारे आराम करने के लिए लेट गया। जहाँ मैं शीघ्र ही गहरा सो गया। जब मैं जागा, तो मैंने देखा कि जहाज जा चुका था। अकेले और डरे हुए, मैंने समीप की पहाड़ी की चोटी पर चढ़ने का निर्णय किया इस अपेक्षा के साथ (कि शायद) दूसरी तरफ कोई कस्बा या गाँव मिल जाय। लेकिन वहाँ कुछ न था। सिर्फ एक अजनबी सफेद चीज पास में थी जहाँ मैं चला गया।

इसे एक विशाल गुम्बदाकार रूप दिया गया था। इसका पूरा एक चक्कर लगाने के लिए पचास कदमों की जरूरत थी। इसमें अन्दर जाने का कोई रास्ता नहीं था। मैंने इसे सावधानी से छुआ और (इससे पता लगा कि) उसकी सतह बहुत चिकनी थी।

Suddenly the sky .... clinging on tight. (Page-85)

अचानक आसमान में अँधेरा छा गया और मेरे चारों ओर हवा घूमने (बहने) लगी। मैंने ऊपर की ओर नजर की और एक दैत्याकार काले पक्षी को अपनी ओर आते हुए देखा। इसके शक्तिशाली पंख चौड़े हो गये जैसे ही यह विशाल गुम्बद पर बैठा। चिड़िया के आकार से मैं समझ गया कि यह एक .... था और गुम्बद इसके विशाल अण्डे का ऊपरी भाग था। मैंने इस आश्चर्यजनक निर्दयी जानवर के आकार एवं शक्ति के विषय में (अनेक) कहानियाँ सुनीं थीं लेकिन मैं उनमें विश्वास नहीं करता था। अब मैं इस पक्षी के विशाल पेट के नीचे दबा हुआ पड़ा था। शीघ्र ही पक्षी सो गया। मैंने इस द्वीप से बाहर जाने के लिए एक योजना पर विचार किया। मैंने अपनी पगड़ी खोली और इसे एक रस्से के रूप में ऐंठ दिया।

मैंने एक सिरा तो पक्षी की टाँग से बाँध दिया (जिसका आकार एक पेड़ के तने के समान था) और दूसरा अपनी कमर से बाँध लिया। मैं पूरी रात जागता हुआ लेटा रहा। कोई भी चीज नहीं हिली अर्थात् पूरी रात सब कुछ शान्त रहा। (वह) प्राणी भयानक आवाज के साथ मुझे लेकर हवा में चला। अचानक या एकाएक यह पक्षी ऊपर ही ऊपर चढ़ता गया, लगभग आसमान में, मुझे कसकर पकड़े हुए।

At last it started .... cave on a slope. (Page-86)

अन्त में इसने नीचे आना प्रारम्भ किया, पहले तेजी से और फिर एक गहरी घाटी की तली की ओर धीरे धीरे आने लगी। धूलभरी यह घाटी चारों ओर से ढालू चटट्ानों से घिरी हुई थी और उन पर चढ़ने की मुझे कोई आशा नहीं थी। अच्छा होता कि मैं उस द्वीप पर ही रहता जहाँ मुझे जीवित रखने के लिए कम से कम फल और पानी तो उपलब्ध थे। उसके उपरान्त मैंने देखा कि वह सम्पूर्ण घाटी एक शीतल और चमकीली रोशनी से पूर्ण थी। यह रोशनी उस घाटी की जमीन पर पड़े लाखों हीरों से प्रात:कालीन प्रकाश के परावर्तन से उत्पन्न हो रही थी। हर तरफ मैं बड़े-बड़े बहुमूल्य रत्न देख सकता था। जिन्हें देखकर मेरी श्वास तेज हो गयी। इससे पूर्व मैंने कभी इतना धन नहीं देखा था। लेकिन इन बहुमूल्य रत्नों के सब तरफ मृत्युदायी साँप रेंगते थे। मैंने अनुभव किया कि मैं सिन्दबाद उस प्रसिद्ध हीरों की घाटी में आ चुका था जहाँ से कोई भी आदमी जीवित नहीं लौटा था। मैं भयभीत था लेकिन जैसे ही सूरज ऊपर चढ़ा, खतरनाक प्राणी (साँप) अपने अँधेरे बिलों में सरक गये। मैं इस कटोरेनुमा घाटी में इधर-उधर पूरे दिन घूमा रात्रि के लिये सुरक्षित स्थान एवं पानी की खोज में! अन्त में मुझे एक ढालू सतह पर एक छोटी गुफा मिली।

After looking .... no escape from the valley. (Page 87)

चारों तरफ देखकर यह सुनिश्चित करके कि इसके अन्दर कोई खतरा नहीं है मैंने एक बड़ा सा पत्थर, प्रकाश के लिये एक झिरी या छेद छोड़कर उस गुफा के प्रवेश द्वार पर लगा दिया। पूरी रात मैं भयभीत लेटा रहा क्योंकि साँप और नाग मेरी गुफा के द्वार के आस पास फुफकारते रहे और उनकी हण्टर जैसी जीभ उस पत्थर के आस पास की खाली जगहों से अन्दर की ओर झाँकती रही। प्रात: काल होने पर (वे) प्राणी अपने छुपने के स्थान को चले गये। इस प्रकार थका और बहुत भूखा, मैं पत्थर को हटाकर पुन: धूप से प्रकाशित घाटी में आ गया। मैं कुछ ही कदम चला था कि कोई चीज मेरे ऊपर से आती हुई पहाड़ी की तरफ नीचे गिरी। यह एक भेड़ का शरीर था। तब दो तीन (शरीर) और पास में आकर गिरे। ये (शरीर) हीरे खोजने वाले मनुष्यों द्वारा ढलान से नीचे इस अपेक्षा से फेंके जा रहे थे

कि कुछ रत्न (हीरे) (इन) जानवरों के शरीर में चिपक जायेंगे। विशाल चील इन भेड़ों पर टूट पड़ेगी और इन्हें भोजन के लिये उठाकर ऊँचे पहाड़ों पर अपने घोंसले में ले जाएगी। वहाँ ये खोजी शिकारी इन पक्षियों को डराकर भगा देंगे और हीरों को एकत्र कर लेंगे। अब मैं डरा हुआ था कि इस घाटी से (ऊपर जाने) बचने का कोई मार्ग नहीं था।

But when I saw .... cargoes to sell. (Page 87-88)
लेकिन जब मैंने एक चील को भेड़ के शरीर पर गिरते (झपटते) हुए और इसे ले जाते हुए देखा तो मुझे एक विचार आया। सर्वप्रथम मैंने वे सभी हीरे इकठ्ठे कर अपनी जेबों में भर लिए जितने मैं भर सकता था। तब मैंने सबसे विशाल भेड़ को चुना और पुन: अपनी पगड़ी खोली और स्वयं को उस (भेड़ के शरीर) से बाँध लिया। मैंने उस जानवर के शरीर और धरती के बीच अपना सिर छुपाकर प्रतीक्षा की। तब अचानक एक सबसे बड़ी चील जैसी कि अब तक मैंने कभी नहीं देखी थी, के नुकीले पंजों द्वारा उठा हुआ, मैंने स्वयं को हवा में पाया। यह ऊपर ही ऊपर चलती गयी (और) एक ऊँची चट्टान पर जाकर ठहर गयी।
इससे पहले कि मुझे वहाँ से बचकर निकलने का अवसर मिलता, चील ने भेड़ के शरीर को फाड़ना प्रारम्भ कर दिया (और) इसकी नुकीली चोंच मेरे चेहरे के अधिकाधिक समीप आती जा रही थी। लेकिन मनुष्यों के समूह द्वारा मचाए गये शोर एवं फेंके गये पत्थरों से भयभीत होकर अचानक चील हवा में उड़ी।
मैंने शीघ्रता से स्वयं को बन्धन मुक्त किया और खड़ा हो गया। भेड़ के खून से लथपथ मुझे देखकर वे खोजी (शिकारी) भयभीत हो गये। "मेरे पास इतने हीरे हैं कि तुमने न कभी देखे होंगे और तुम्हारी आवश्यकता से भी अधिक", मैंने जोर से कहा, और "मैंने उन्हें स्वयं एकत्रित किया है।" मैंने उन्हें अपनी भरी हुई जेबें दिखाई और उन्हें अपनी अद्‌भुत कहानी सुनाई। वे मुझे अपने स्वामी के तम्बू तक ले गये जहाँ उसने मुझे भोजन और पानी दिया और उस भेड़ की दुर्गन्ध से मुक्त होने के लिए स्नान कराया। मैंने उस दयालु व्यक्ति के लिये उसकी इच्छानुसार हीरे दिये लेकिन उसने थोड़े से ही लिए। "इतने बहुत हैं" उसने कहा। "शेष तुम रखो मेरे मित्र! तुमने उन सब को स्वयं अर्जित किया है"। और इस प्रकार मैंने समीप के कस्बे का रास्ता पकड़ा और एक को छोड़कर शेष सभी हीरे बेच दिये। (और) तब मैंने जहाजों का एक बेड़ा और बेचने के लिए कीमती सामान खरीदा।

Difficult words : gigantic = बहुत विशाल, monstrous = दैत्याकार, cargo = सामान, screech = शोर, turban = पगड़ी, soar = चढ़ना, fleet = जहाजों का बेड़ा।

Answers :

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. On the lonely island, Sindbad found fine fruit trees, streams of crystal clear water, lovely flowers, pretty singing birds, Rod- a fantastic beast and its gigantic egg.
2. Sindbad unwound his turban and twisted it into a crude rope. He tied one end round the gigantic bird's leg and the other round his waist. The creature lurched into the air, carrying Sindbad along. This plan helped him to get off the island.
3. Sindbad found millions of diamonds which lay all over the ground and deadly snakes in the dusty valley.
4. Sindbad chose the largest sheep and unwound his turban again and tied himself to the sheep. He was lifted away along with the sheep by the biggest eagle he had even seen and so he escaped from the dusty valley.
5. Sindbad bought a fleet of ships with rich cargoes from the money he got from selling the stones.

II. Fill in the blanks

1- darkened, gusted, 2- turban, 3- terrified, 4- diamonds, 5- fleet, cargoes

III. Rearrange the words to make meaningful sentences

1. I decided to explore this beautiful place.
2. To walk right round, it took fifty full paces.
3. I heard stories of this fantastic beast.
4. I quickly freed myself and stood up.
5. I bought fleet of ships with rich cargoes.

IV. Write four qualities of Sindbad's character

1- brave, 2- courageous, 3- fearless, 4- witty

Spell It Right

Find three words starting from each of the following letters

1. H- hill, hoping, help
2. C- crystal, climb, crude
3. T- tight, tied, tongues
4. F- flowers, fast, fruit
5. S- Sindbad, strange, stirred
6. G- gigantic, gusted, great

Vocabulary

Write the words with the similar meaning next to the following words

1- explore: travel through an unfamiliar area to know about it
2- lovely: very beautiful and attractive
3- beautiful: attractive
4- glow: shine
5- gently: softly
6- huge: big

Let's Learn

Circle the antonyms of the words given

1- intelligence : stupidity, 2- impressed : unaffected, 3- ignorant : knowledgeable, 4- insulting : flattering, 5- lush : dry

Grammar Zone

I. Write Direct or Indirect beside each sentence

1- Direct, Indirect, 2- Indirect, Direct, 3- Direct, Indirect, 4- Indirect, Direct, 5- Indirect, Direct

II. Take turns to ask questions that follow, and your partner will answer in indirect speech.

1- Q. What did the farmer say? Ans. The farmer said that the rats always ate away the corn.
2- Q. What did Anita say? Ans. Anita said that winters in Manali were extremely cold.
3- Q. What did father say? Ans. Father said that all children ought to learn how to swim.
4- Q. What did Farhan say? Ans. Farhan said that it was important to be kind to animals.
5- Q. What did mother say? Ans. Mother said that the bakery next to their house made wonderful pastries.
6- Q. What did Tom say? Ans. Tom said that one ought to look both ways before crossing the road.

Enrich Your Skills

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-13 In Search of Limi (लिमी पौधे की तलाश में)

The plants have .... find them there. (Page-94-95)

पौधों की हमारे जीवन में महत्वपूर्ण भूमिका है। वे हमारी श्वाँस लेने के लिये हवा को स्वच्छ करते हैं, खाने के लिए भोजन प्रदान करते हैं तथा बीमारियों से मुक्त होने के लिए औषधि (जड़ी बूटी) प्रदान करते हैं।

मनीषा नामक नेपाल की एक छोटी सी बच्ची अपनी दादी माँ और भाई दाजू के साथ लिमी पौधे की खोज में जंगल को गयी। लिमी एक विशेष प्रकार का पौधा होता है जिसके सफेद फूल और चमकदार हरी पत्तियाँ होती हैं। यह सर्दी, कफ एवं हड्डियों के दर्द में लाभकारी है। क्योंकि लोग पेड़-पौधों की हमेशा देखभाल नहीं करते हैं (इसलिये) उनकी संख्या कम से कम होती जा रही है। मनीषा, दादी माँ और दाजू को पता नहीं था कि कोई लिमी का पौधा बचा भी है अथवा नहीं। नदी पार करने के उपरान्त उन्होंने रोजवुड जंगल को पार किया और (फिर) बाँसों के घने पेड़ों को लेकिन उन्हें वहाँ लिमी का पौधा नहीं मिला। वे और ऊपर चढ़े और एक झरने के समीप पहुँचे जो चट्टानों के ऊपर गिरता था। वे वहाँ पानी से अपनी प्यास बुझाने के लिए रुक गये। मनीषा ने उस नम और हरे स्थान की सम्पूर्ण सुन्दरता को सावधानी से निहारा। उसने पाँच पंखुड़ियों वाले लिमी के फूलों को भी खोजा लेकिन झरने के पास उसे ये (लिमी के फूल) नहीं मिले। तब वे और ऊँचे चढ़े जहाँ बड़े पेड़ों के नीचे घास नहीं थी बल्कि केवल काई और बहुत मामूली से पौधे थे। मनीषा ने उस हरे और काई युक्त स्थान पर सब ओर देखा लिमी पौधे के सफेद फूलों को! लेकिन वे उसे वहाँ नहीं मिले।

Then they came .... forest memories. (Page-96)
तब वे उस स्थान पर पहुँचे जहाँ कोई पेड़ नहीं (उगा) था और पथरीली जमीन पर केवल बर्फ पड़ी हुई थी। मनीषा ने तारों जैसे चमकीले लिमी के फूलों को खोजने या प्राप्त करने के लिये उस सफेद और पथरीली जगह पर सब ओर ध्यानपूर्वक देखा। लेकिन उसे वहाँ कोई (ऐसा फूल या पौधा) नहीं मिला। वे एक बलूत के पेड़ों के जंगल से होते हुए ढलान युक्त मार्ग पर नीचे की ओर सावधानीपूर्वक वापस लौटे। मनीषा ने रात्रि के नीले आकाश और पेड़ों की ओर देखा। जंगल का क्षेत्र (संसार) अत्यन्त विस्तृत था। वहाँ बड़ी तीव्रगति की आवाजें थीं और एक गिलहरी नीचे उतरी। जंगल का संसार जीवन की गतिविधियों से पूर्ण था। उसने (मनीषा ने) उस स्थान की ओर देखा जहाँ वह (गिलहरी) गायब हुई थी। यह छोटे-छोटे पौधों, अंगूर की बेलों और छोटे-से बगीचे का झुण्ड था। जंगल में बहुत सारे पेड़ थे। तब उसने (मनीषा ने) पुन: देखा। मनीषा ने अपने कदमों के पास सफेद तारानुमा फूलों का समूह देखा और उनकी सुगन्ध का अनुभव किया। "यह 'लिमी' होनी चाहिए! दादी माँ!, दाजू!" उसने कहा! "जल्दी आओ"। वे आ गये। यह वास्तव में लिमी ही थी। "हमें ध्यान देना चाहिए कि यह किस स्थान पर पाई जाती है" दाजू ने कहा (और) इसके फूल का एक चित्र अपनी कॉपी में बना लिया।
"हमें इसको कोई नुकसान नहीं पहुँचाना चाहिए क्योंकि हर पौधा कीमती होता है। यदि हमने इसे यहाँ से स्थानान्तरित किया तो यह मर सकता है। मैं इसके पुष्पन के पश्चात् आऊँगा और इसके कुछ बीज बोने के लिये ले जाऊँगा। हो सकता है परमात्मा की कृपा से हमारे पहाड़ पुन: लिमी की सुगन्ध से महकने लगे।" दाजू ने कहा। जैसे ही वे घर के समीप पहुँचे, घाटी में चिड़िया तेजी से इधर-उधर उड़ रहीं थीं। दाजू के पास दादी माँ का छाता और अपना बैग था। दादी माँ लाल फूलों की सुगंध लाई और मनीषा जंगल की यादों से भरा मस्तिष्क लेकर लौटी (आई)!

Difficult words : purify = शुद्ध करना, breathe = श्वाँस लेना, aching = दर्द कारक, ferry = नदी पार करना, thicket = पेड़ पौधों का समूह (घना झुण्ड), rush = भागना, steep = ढालू जमीन, scent = खूशबू, swallos = छोटी चिड़िया।

Answers :

Activity Page 94

Lotus, Lily, Hibiscus, Marigold, Rose

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. The limi plant is good for curing cold and coughs and aching bones.
2. Manisha, grandmother and Daju stopped at the waterfall to quench their thirst for water.
3. The oak forest was full of life. It had various tiny plants and vines and many trees. Also, there were white starry limi flowers with a lovely scent.
4. They recognized the limi plant by the white starry flowers and their lovely scent.
5. They did not disturb the plant as they regarded each plant as precious. They believed that if they moved it, maybe it would die. They decided to collect its seeds by returning back after its flowering.

II. The series of events have jumbled up. Read the story and rearrange the sentences to form the correct sequence of events that occurred.

1, 4, 2, 3, 6, 5

III. Fill in the blanks

1- moss, herbs, 2- cough, aching, 3- tangle, 4- precious, 5- smell

IV. Write five important uses of plants.

1- Plants purify the air we breathe in, 2- They provide us with food, 3- They provide medicinal herbs to cure various diseases, 4- They enhance the beauty of nature, 5- They prevent soil erosion.

Spell It Right

Rearrange the letters to make meaningful words

1- rosewood, 2- bamboo, 3- moss, 4- squirrel, 5- smile

Vocabulary

Think and write flowers of the following colours.

1- Red: Rose, 2- Yellow: Sunflower, 3- Orange: Marigold, 4- Blue: Carnation, 5- Pink- Lotus, 6- White- Limy

Let's Learn

I. Match these phrasal verbs to their meanings

1- set upon: to attack, 2- set aside: to put away for future use, 3- set off: to begin a journey, 4- set in: to begin and likely to continue

II. Use the phrasal verbs from the previous exercise to complete these sentences

1- set aside, 2- set upon, 3- set in, 4- set off

Grammar Zone

I. Complete these sentences with future tense of the verb

1- will plan, 2- will be sent, 3- will visit, 4- will arrive, 5- will take care, 6- will speak

II. Write whether the following optative sentences show prayer, blessing, wish, curse or boon

1- prayer, 2- blessing, 3- wish, 4- curse, 5- wish, 6- wish

Enrich Your Skills

I. Trees are useful to us in various ways. Think and write the use of following parts of a tree.

1- leaves: These breathe out oxygen which we use to breathe in.

2- trunk: These provide us wood.

3- stems: These are a source of synthetic materials and products.

4- fruits and vegetables: We use these as our food.

5- roots: These have medicinal properties and are used to cure many diseases.

II. Think of five reasons that cause deforestation.

1- Logging, 2- Agricultural activities, 3- Mining, 4- Urbanization, 5- Timber production/ lumbering.

Lesson-14 — Whitewashing the Fence (दीवार की पुताई)

One saturday .... just one stroke. (Page-103-105)

शनिवार के दिन की बात है, टॉम अपनी छुट्टी का आनन्द लेने की योजनाओं के सपने देख रहा था (लेकिन) उसकी खुशी का बबूला फूट गया। उसने योजना बनाई कि वह कोई गृहकार्य नहीं करेगा, स्कूल भी नहीं जाएगा और पूरे दिन खेलेगा। जब वह घर से बाहर जाने एवं अपने मित्रों के साथ खेलने के विचारों या उमंगों से भरा हुआ था, तभी उसकी मॉसी पॉली ने उसे पुकारा, "टॉम, यहाँ आओ "। "हो सकता है मॉसी मुझे (बाहर) न जाने दे" उसने संदेहपूर्वक सोचा। "टॉम सुनो! आज तुम घर से बाहर नहीं जाने वाले हो"! दीवार की पुताई की आवश्यकता है इसलिए सफेदी की यह बाल्टी और ब्रश पकड़ो और तुरन्त काम पर लग जाओ। "टॉम ने नीचे बाल्टी की ओर देखा और फिर बाहर दीवार की ओर देखा और उसका हृदय (दु:ख से) डूब गया, इसमें तो पूरा दिन लग जाएगा"। लेकिन वह यह सब मॉसी पॉली को बताने की कल्पना नहीं कर सका। उसने बाल्टी उठाई और भारी हृदय से बाहर आ गया। उसने अभी सफेदी करना प्रारंभ ही किया था तभी उसने बेन को उसी रास्ते पर आते देखा जिसके हाथ में लाल रंग की एक अच्छी–सी सेब थी। उसके मुँह में पानी आ गया लेकिन वह बेन को यह पता लगने देना नहीं चाहता था कि वह इस काम से कितना निराश था और वास्तव में उसने बेन को यह भी महसूस नहीं होने दिया कि सेब ने उसे कितना लालायित किया था। उसने बेन की उपेक्षा की यह सोचकर कि वह (बेन) उसका मजाक उड़ाएगा। तभी एक उत्तम विचार उसके दिमाग में आया। "हेलो, टॉम, तुम्हें आज छुट्टी के दिन भी काम क्यों करना पड़ा है?" टॉम ने ऐसा बहाना बनाया जैसे उसने बेन की बात सुनी न हो। बेन और अधिक समीप आया और कहा, "टॉम बड़ी बुरी बात है, शनिवार के दिन कार्य" "हे– ! मेरे कार्य में व्यवधान मत डालो", टॉम ने अपना हाथ एक कलाकार की तरह दीवार पर चलाते हुए तथा दीवार पर एक गहन

गतिविधि को देखने लगा, उसने (बेन ने) देखा कि किस प्रकार टॉम अपनी पुताई को कुछ कदम पीछे हटकर देखता था और उसके उपरान्त एक दो ब्रश यहाँ वहाँ लगाकर उसे ठीक करता था। "काम" उसने (टॉम ने) पुन: पूछा, "काम! तुम इसे काम कहते हो? ठीक है, सामान्य लोगों के लिये यह काम हो सकता है लेकिन यह टॉम स्वायर को प्रसन्नता प्रदान करता है। इसके अतिरिक्त मॉसी पॉली के लिये यह विशेष कार्य है जिसे बहुत ही सावधानीपूर्वक किया जाना है। टॉम स्वायर हजारों में एक वह लड़का है जो इसे उचित प्रकार से कर सकता है" इन बातों ने बेन के अन्दर आकर्षण पैदा कर दिया। वह (टॉम को) चिढ़ाने के बारे में सब कुछ भूल गया। बल्कि वह भी सफेदी करने में अपने हाथ आजमाने के लिए प्रयत्नशील हो गया। उसने प्रार्थना की, "टॉम कृपया मुझे भी थोड़ी-सी सफेदी करने की अनुमति प्रदान करो" टॉम ने कहा, "नहीं! मैंने तुम्हें बताया था इसे बहुत ही सावधानी से करना है और मैं किसी पर विश्वास नहीं कर सकता।" "मैं बहुत सावधानी रखूँगा" बेन ने तुरन्त कहा।
"क्षमा करना, लेकिन तुम्हें पता है कि मॉसी पॉली कैसी है" टॉम ने कहा। बेन ने एक मिनट सोचकर कहा, "उसे कुछ भी पता नहीं चलेगा। आओ, मैं तुम्हें अपना आधा सेब देता हूँ" टॉम ने कुछ झिझकते हुए कहा", ठीक है, मैं तुम्हें प्रयत्न करने का मौका देता हूँ लेकिन केवल एक ब्रश चलाना"।

At this Ben .... and dashed out. (Page-105-106)
इतना सुनकर बेन ने आगे कहा, "तुम क्यों न मेरा पूरा सेब ले लो"। "अच्छा ठीक है, सावधानी से कार्य करना।" यह कहते हुए टॉम ने बाल्टी और ब्रश (बेन को) दे दिये और सेब (अपने हाथ में) ले लिया।
जिस समय बेन ने दीवार पर सफेदी की, टॉम एक पेड़ की छाया में बैठ गया और दाँतों से सेब कटाकर खाता रहा। शीघ्र ही बिली और जॉनी भी तैरने की योजना से वहाँ आ गये और बेन को कार्य करते हुए देखा। उनकी भी दीवार पर पुताई करने की इच्छा हुई। जब बेन थक गया तो पुताई करने का अगला अवसर टॉम ने बिली को एक पतंग के बदले बेच दिया। जिस समय ये बच्चे पुताई कर रहे थे, टॉम उन्हें (तरह तरह से) अनुदेश दे रहा था। (जैसे) "दीवार के उस हिस्से को देखो, तुमने उसे ठीक से नहीं पोता है, इसे दुबारा करो नहीं तो मॉसी पॉली नाराज हो जाएगी।" उसने (टॉम ने) चेतावनी दी। अगला अवसर (पुताई का) जॉनी को खरीदना था जिसने उसे एक जोड़ी कंचों के बदले खरीदा। इस प्रकार सभी बच्चे जो टॉम का मजाक उड़ाने आए थे, उन्होंने वहाँ रुक कर कार्य ही नहीं किया बल्कि दीवार की पुताई करने का अवसर प्राप्त करने के लिए कीमत भी प्रदान की। लगभग दोपहर बाद के आधे समय तक आधा दर्जन (छ:) से अधिक बच्चों ने सफेदी की पुताई का कार्य पूरा करने में अपने हाथों की परीक्षा ली। शीघ्र ही टॉम ने सफेदी का कार्य पूरा कर लिया और बहुत से खिलौने प्राप्त कर लिए। एक सेब, एक पतंग और एक जोड़ा कंचों के अतिरिक्त उसके (टॉम के) पास अब बारह कंचे, एक टिन का सैनिक (खिलौना), एक कुत्ते का पट्टा, एक पुराने चाकू का हत्था और एक बेकार की चाबी थी। इसके उपरान्त टॉम गर्व के साथ घर के अन्दर गया और पुकारा, "मॉसी पॉली मैंने सफेदी करने का कार्य पूरा कर दिया है।" "क्या?" मॉसी पॉली अंचम्भे में थी! "क्या मैं अब बाहर खेलने जा सकता हूँ?" उसने (टॉम ने) पूछा! "पहले मुझे देखने दो कि तुमने कितनी सफेदी की है" "पूरी की पूरी, पूरी दीवार पर"।
"क्या? रुको? मैं इसे स्वयं देखना चाहती हूँ" यह कहते हुए मॉंसी पॉली बाहर आई! "मैं अपनी आँखों पर विश्वास नहीं कर सकती, यह सब इतनी अच्छी प्रकार से पूर्ण की गयी है" उसने तब टोकरी में से सबसे अच्छा सेब निकाल कर (टॉम को) दिया और कहा, "अच्छा ठीक है, टॉम! तुम अब जा सकते हो और खेल सकते हो परन्तु (शाम को) देर मत करना" टॉम ने सेब लिया और तेजी से बाहर चला गया।"

Difficult words : day-dreamings = दिवा स्वप्न, burst = फूटना, spirits = खुशियाँ, उत्साह, suspect = संदेह, barely = नगण्य (बहुत कम मात्रा में), brilliant = चतुर, distract = परेशान होना, nibbled = दाँत से काटकर खाया, dash = तेजी से जाना।

Answers :

Try Your Knowledge

I. Answer the following questions

1. On Saturday, Tom was day-dreaming of enjoying holidays. His bubble of joy burst when his aunt Polly called him out and Tom believed that she won't let him go out.
2. Aunt Polly stopped him from stepping out from the house because she wanted Tom paint the fence.
3. Tom got a brilliant idea. In front of his friends, he pretended that the job of painting the fence was very exciting and exclusive. So, all his friends were tempted to white-wash the fence even in exchange of goodies which they provided to Tom.

4. By selling the chance to white-wash the fence, besides the apple, kite and a pair of white marbles, Tom collected playthings such as- tin soldier, dog collar, handle of an old knife and a big key that won't open any door.
5. Aunt Polly fetched the best apple from the basket and gave it to Tom as a reward for whitewashing.

II. Choose the correct option

1- b, 2- c, 3- c, 4- a

III. What did the following boys sell to Tom to earn the chance to whitewash?

1- Ben: apple

2- Billy: kite

3- Johnny: a pair of marbles

IV. Write the names of things Ben needed to whitewash the house

1- Paint, 2- Brush, 3- Bucket

Spell It Right

Underline the vowels used in the following spellings

1- burst- u, 2- stepping- e, i, 3- immediately- i, e, i, a, e, 4- whitewashing- i, e, a, i, 5- day dreamed- a, e, a, e

Vocabulary

Fill in the blank with one word that describes the following.

1- barely, 2- dashed, 3- distract, 4- nibbled, 5- suspected

Let's Learn

1- vegetarian, 2- customer, 3- waiter, 4- tourist

Grammar Zone

I. Fill in the blanks with the full forms or contractions of the given words

1- I am : I'm, 2- she is : she's, 3- he is : he's, 4- you are : you're, 5- they are : they're, 6- you will : you'll, 7- we will : we'll, 8- it is : it's

II. Rearrange these words to make correct sentences. Add capital letters and punctuation marks where needed

1. Gulliver accepted an offer to sail in a ship.
2. The captain of the ship was a kind man.
3. In the beginning, the voyage was comfortable.
4. The winds became strong after some months.
5. The ship hit a rock and sank.
6. Gulliver swam to the shore.
7. He could not see any people or houses.
8. He was so tired that he went off to sleep.

Enrich Your Skills

Complete these dialogues between two students on the telephone:

Rachna, Anmol, how, fine, fine, morning, school, tomorrow, tomorrow, bye

●

Lesson-1 The Magnificent Cake (शानदार केक)

After ruling ....They said. (Page-5)
जंग राज्य पर बहुत वर्षों तक शासन करने के उपरान्त, एक दिन अचानक राजा दानवीर ने राज्य का कार्यभार अपने पुत्र को सौंप दिया और अपनी पत्नी (महारानी) को साथ लेकर साहसिक कार्य का आनन्द लेने की आशा में जलमार्ग से विश्वभ्रमण पर निकल गया। राज्य की जनता ने राजकुमार के भव्य राजतिलक की योजना प्रारम्भ कर दी। "आओ हम सब (मिलकर) सबसे उत्तम केक बनाएं" (ऐसा) उन्होंने कहा (विचार किया)।

Ranjit Singh ....to the mills. (Page-6)
राजभवन का मुख्य रसोइया रंजीत सिंह बहुत चिन्तित था, "लेकिन समय तो इतना कम है, (इतने कम समय में) मैं क्या कर सकता हूँ?" उसने कहा।
समस्त जनता और राज्य के समस्त प्राणी अपने नौजवान राजकुमार (युवराज) से (बहुत) प्रेम करते थे। उन्होंने कहा, "यह सत्य है, अकेला कोई भी (इतने कम समय में) कुछ नहीं कर सकता है। हम सब तुम्हारे द्वारा निर्मित अब तक का सर्वोत्तम केक बनाने में तुम्हारी सहायता करेंगे।" रसोइया ने केक के लिए आवश्यक सामग्री (कच्चा माल) को बता दिया (लिख दिया)—अण्डे, दूध, क्रीम, चीनी (शक्कर), आटा, शहद और आलूबुखारा। प्रत्येक व्यक्ति शीघ्रता से कार्य पर लग गया। दूध वालों ने अपनी गायों का दूध निकाला। सैकड़ों गायों ने दूध वालों को मीठा और चिकनाई युक्त दूध प्रदान किया। सभी किसानों ने अपनी गेहूँ और गन्ने की फसल को काटा और (शीघ्रता से) अपने गेहूँ और गन्ने को मिलों (आटा एवं चीनी मिल) के लिये ले गये।

All the millers ....ate eight slices. (Page-6-7)
सभी मिल वालों ने गेहूँ को महीन आटे में पीस दिया और गन्ने में से चीनी बना दी।
सभी मधुमक्खियाँ शहद एकत्रित करने के लिये फूल-फूल पर गयीं। आलूबुखारा के सभी पेड़ों ने अपने फल जमीन पर गिरा दिए। सैकड़ों बच्चों ने आलूबुखारा एकत्रित किए और उनकी माताओं ने बड़े-बड़े बर्तनों में चम्मचों से हिलाते हुए एवं बात करते हुए आलूबुखारा के फलों का जैम बना दिया।
सभी मुर्गियों ने एक के बाद एक भूरे रंग के अण्डे दिये और बच्चों ने अण्डों को भी एकत्रित किया।
जब सभी घटक पदार्थ (केक में प्रयुक्त होने वाले) एकत्रित कर लिए गये, (तो) सैकड़ों रसोइयों ने एक साथ मिलकर आटा छानकर, उसमें (आवश्यक पदार्थ) मिलाकर और चिकनाई डालकर और (उससे निर्मित केक को) बड़े तवों पर पकाकर और तब उसके एक तरफ ऊपर को आलूबुखारा का जैम फैलाया।
विशाल केक को सजे हुए बाजार के मुख्य चौराहे पर लाया गया, यह बहुत आकर्षक दिखाई देता था।
राजतिलकोत्सव के समय राज्य के समस्त पक्षियों ने एक के बाद एक गाना गाया और राजतिलक होने के उपरान्त प्रत्येक व्यक्ति को केक का एक टुकड़ा मिला। राजा अर्जुन को यह इतना पसन्द आया कि उसने आठ टुकड़े खाए।

The happiest man ....do alone. (Page-8)
राज्य में सबसे प्रसन्न व्यक्ति रंजीत सिंह था। उसने सोचा, "अब मैं समझा कि एक साथ मिलकर हम जो कर सकते हैं वह अकेले नहीं कर सकते।"

Difficult words : suddenly = अचानक, sail = जलमार्ग से यात्रा करना, coronation = राजतिलकोत्सव, ingredients = घटक पदार्थ, stir = हिलाना, मिलाना, sift = छानना, magnificent = आकर्षक।

Answers :

Try Your Knowledge

I. Who said to whom?

1. Ranjit Singh thought and said to himself.
2. The people said.
3. Ranjit Singh, the royal head cook said to the people.

4. The people and the creatures of the kingdom said.

II. Fill in the Blanks

1- Arjun, 2- Janga, 3- ingredients, 4- Ranjit Singh, 5- Ranjit Singh the palace head cook

III. Answer the following questions

1. Raja Danvir ruled the kingdom of Janga.
2. After ruling the kingdom of Janga for many years, one day Raja Danvir suddenly handed over the kingdom to his son.
3. On the grand coronation day of the prince, the people of Janga decided to bake the most wonderful cake.
4. Hundreds of children collected the dropped plums.
5. Raja Arjun ate eight slices of cake.
6. Ranjit Singh was the head cook of the palace.
7. All the people jointly collected the ingredients for the cake. The milkmen collected sweet, creamy milk from the cows. The farmers took their wheat and sugarcane to the mills. The millers grounded the wheat into flour and sugarcane into sugar. All the bees collected nectar for honey from the flowers. Hundreds of children collected the dropped palms and their mothers made plum jam. All the hens laid brown eggs. Hundreds of cooks prepared the plum cake.

Vocabulary

A. Make uncountable nouns countable

1. A bar of chocolate	2. A bowl of rice
3. A bottle of soda	4. A glass of juice
5. A can of olive oil	6. A glass of wine

B. Complete phrases or sentences you say or hear in a shop.

1. Could you give me some change please? Thanks.
2. I'd like to have 5 kg of sugar.
3. Please arrange home delivery for the goods bought, else I will have to hire a cab.
4. Can I help you with anything, please?
5. That's a beautiful clock! What does it cost? We would like to buy it.
6. How much is the price of one kg. sugar ?

C. Some or Any

1- some, 2- any, 3- any, 4- any, 5- any

D. Any or No

1- any, 2- any, 3- no, 4- no

Grammar Zone

A. Write a noun on the line to complete the sentences.

1- dog, 2- car, 3- house, 4- teacher, 5- mall, 6- library, 7- postman, 8- piano, 9- pizza, 10- stadium.

B. Fill in the blanks with correct possessive noun and a common noun.

1- shark's teeth, 2- spiders' webs, 3- lizards' tails, 4- pig's tail, 5- bears' fur

Lesson-2 — Books (किताबें)

What world ....Chosen friend. (Page-14)

हमारी किताबें आश्चर्य का क्या (कैसा) संसार हैं!
जैसे ही कोई उन्हें खोलता है और देखता है (पढ़ता है),
नये विचार और (नये) लोग उत्पन्न होते हैं,

हमारी कल्पनाओं और हमारी आँखों में!
वह कमरा जिसमें हम बैठे होते हैं (उसे) हम भूल जाते हैं,
और हम स्वयं को एक (अलग ही प्रकार के) खेल में व्यस्त पाते हैं,
एक ऐसी वस्तु (या व्यक्ति) के साथ जो हमारा (किताब) पढ़ना समाप्त करने से पहले तक,
हमारा/हमारी इच्छित मित्र/वस्तु बनकर विद्यमान रहता/रहती हैं।

Or we sail ....for their lovers. (Page-15)
(जब हम किताब पढ़ रहे होते हैं तब ....)
हम पढ़े जाने वाले प्रकरण के साथ सुदूर यात्रा करते हैं।
किसी अन्य द्वीप या युग की,
यों तो हमारा शरीर यहाँ इस कुर्सी में/पर रहता है
लेकिन हमारा मस्तिष्क (या विचार) वहीं होते हैं (जिस
जगह या समय के बारे में हम पढ़ रहे होते हैं)
प्रत्येक पुस्तक एक जादुई बॉक्स के रूप में होती है
जिसे छूकर या पढ़कर एक बालक (अल्पज्ञ मनुष्य) खोलता है।
उस पुस्तक के बाह्य आवरण के अन्दर के (रहस्यों को)।
किताबें अपने प्रेमियों के लिये सब कुछ अपने अन्दर रखती हैं।
(जिसकी उन्हें इच्छा या चाहत होती है)।

Difficult words : wonders = आश्चर्य, fancies = कल्पनाएं, melts away = गायब हो जाना, chosen friend = चयनित मित्र, magic = जादू, unlocks = खोलता है।

Answers :

Poem Comprehension

I. Explain the lines

1. While reading, we can leave the reality behind and jump into the world of imagination and fantasy. There is no boundary and constraints to our thinking.

2. In their pages, books hold a lot of information which provides knowledge to their readers.

II. Answer the following questions

1. Eleanor Farjeon is the poet.
2. The poet describes books as world of wonders because reading books is not only enjoyable, but also educational. Reading books opens immense possibilities and potential for development of an individual.
3. When a person gets lost in reading, his imaginations has no bounds and there is no restriction on his thinking. He enjoys reading and also gets relevant information about many things.
4. In the second stanza of the poem, the poet wishes to convey that reading of books helps us to come out of the world of reality and opens new dimensions to our thoughts and fantasies.
5. Yes, we are convinced about the benefits of reading. Reading is a good habit as it is not only enjoyable and a good pastime, but it also opens new horizons of complete development of a person.

Vocabulary

I. Circle the compound word in each sentence

1- bookshelf, 2- sandbox, 3- anything, 4- popcorn, 5- notebook

Grammar Zone

I. Fill in the blanks with the right choice of abstract noun

1- excitement, 2- hatred, 3- fear, 4- truth, 5- boredom, 6- pain, 7- stress, 8- friendship

Let's Write

Write a letter to your Headmaster to grant you permission to use the school library after school hours.

To
The Headmaster
ABC School
Jodhpur
Subject: Permission to use the school library after school hours
Dear Sir

I am pleased to inform you that I have qualified for the final round of the inter-school quiz competition. I know that the competition is going to be tough and so I have to prepare well for it.

For this, I need to visit our school library to refer some books on current affairs. Therefore, I request you to grant me permission to use the school library after school hours. I shall be obliged to you for the act of your kindness.

Thanking You
Yours Obediently
Sachin Rajput
Roll No- 12
Class V- B

Activity

Students are requested to perform these activities themselves.

Lesson-3 The Snow Crane (बर्फीली सारस)

Once upon a time ....hunter's trap. (Page-19)

एक समय की बात है, सैकड़ों वर्ष पूर्व (किसी बर्फीले स्थान पर) एक वृद्ध व्यक्ति और उसकी पत्नी रहते थे। वे जंगल में से जलाने के लिये लकड़ी इकट्ठा करते थे और पास के शहर में अपने जीवन-यापन के लिए उसे बेच दिया करते थे।

एक दिन की बात है जब धीरे-धीरे बर्फबारी हो रही थी, वृद्ध व्यक्ति लकड़ी बेचने के लिए शहर के लिए चल दिया। उसके चारों ओर (बर्फ से ढके होने कारण) चाँदी जैसे रंग के पहाड़ों और पेड़ पौधों का संसार फैला हुआ था। अचानक उसने यह देखने के लिये कि यह क्या है अपने कदम तेज कर दिये। वह एक सुन्दर बर्फीले सारस को देखकर आश्चर्यचकित था। इसकी चोंच लाल थी और पंख चमकीले सफेद रंग के थे। यह किसी शिकारी के जाल में फँस गया था।

Quickly, the kind hearted ....to sell firewood. (Page-20)

शीघ्रता से (उस) दयालु हृदय के व्यक्ति ने उस पक्षी को (जाल से) मुक्त कर दिया। उसने (व्यक्ति ने) इस (पक्षी) के मुलायम और काँपते हुए पंखों को स्नेहपूर्वक थपथपाया (सहलाया) और इसे उड़ जाने दिया। कुछ समय के लिए यह पक्षी काऊ, काऊ प्रसन्नतापूर्वक बोलता हुआ उस व्यक्ति के ऊपर चक्कर लगाता हुआ उड़ा और फिर पहाड़ों की ओर उड़ गया।

वृद्ध व्यक्ति लकड़ी बेचने शहर की ओर चल दिया।

Firewood for sale ....in the cold. (Page-20)

"बिक्री हेतु जलाने की लकड़ी, बिक्री हेतु जलाने की लकड़ी" उसने जोर से आवाज दी। क्योंकि बर्फ से ढकी गलियों में बहुत कम या नगण्य व्यक्ति थे (इसलिए) वह अपने बण्डल का आधा भाग भी नहीं बेच पाया। वह निराश होकर घर लौट आया।

बाद में शाम के वक्त जब वृद्ध दम्पति अपनी झोपड़ी में बैठे चाय पी रहे थे, उन्होंने हवा चलने की ऊँची आवाज सुनी। शीघ्र ही भयानक बर्फ का तूफान बहने लगा। तब अचानक उन्होंने एक धीमी सी आवाज सुनी।

"कृपया दरवाजा खोलो। मैं सर्दी के कारण मरी जा रही हूँ" इस आवाज ने प्रार्थनापूर्वक कहा।

वृद्ध महिला ने दरवाजा खोला और बाहर एक सुन्दर जवान लड़की को सर्दी से काँपते हुए देखकर आश्चर्यचकित हो गयी।

The old woman let the ....all fast asleep. (Page-21)
वृद्ध महिला ने उस युवती को अन्दर बुला लिया।
"ऐसी ठण्डी रात को तुम कहाँ से आई हो? वृद्ध महिला ने पूछा। "हम तुम्हारी क्या सहायता कर सकते हैं?"
"मैं तूफान में अपना मार्ग भूल गई हूँ, कृपया आज रात मुझे अपने पास रहने दो।" युवती ने प्रार्थना की।
"तुम्हारा हार्दिक स्वागत है हमारे यहाँ।" वृद्ध महिला ने दयालुतापूर्वक चाय का प्याला (कटोरा उस युवती को) देते हुए कहा।
कुछ समय आराम करने के उपरान्त, उस लड़की ने वृद्ध दम्पत्ति के लिए भोजन पकाया। शीघ्र ही वे गहरी नींद में सो गये।

Next Morning ....outside the cottage. (Page-21)
अगले दिन सुबह, दम्पत्ति के जागने से पूर्व ही, उसने घर में झाड़ू लगा दिया, कपड़े धो दिये और प्रातःकाल का भोजन तैयार कर दिया। तूफान बाहर अत्यन्त तीव्र था।
"हम तुम्हें इस (भयानक) बुरे मौसम में घर नहीं जाने दे सकते।" वृद्ध व्यक्ति ने लड़की से कहा। "पिताजी, मैं तो बिल्कुल अकेली हूँ और मुझे मेरे लिये जाने की कोई जगह नहीं है।" लड़की ने अश्रुपूर्ण नेत्रों से कहा। "हम वृद्ध और अकेले हैं हम तुम्हें अपने साथ पाकर प्रसन्न होंगे।" उसने (वृद्ध व्यक्ति ने) उस (लड़की) से मुस्कुराते हुए कहा।
लेकिन भोजन के लिए धन न होना उनकी चिन्ता का (मुख्य) कारण था। जब लड़की को इस विषय में जानकारी हुई तो उस (लड़की) ने उनको कुछ सोने के सिक्के दिये और कहा "इन्हें ले लो और कुछ भोजन तथा किमोनो पोशाक बुनने के लिए कुछ रेशम के धागे खरीद लाओ।" वृद्ध व्यक्ति ने ऐसा ही किया। लड़की ने तब एक कपड़े बुनने की पुरानी मशीन को झोपड़ी के बाहर वाले स्टोर रूम में स्थानान्तरित कर दिया।

I will be weaving ....I am doing. (Page-22)
मैं तीन दिन लगातार कपड़े बनाऊँगी। न तो मैं बाहर निकलूँगी और न मैं कुछ खाऊँगी, पीऊँगी।
मैं तुमसे यह वचन चाहती हूँ कि तुम यह देखने बिल्कुल नहीं आओगे कि मैं क्या कर रही हूँ।"

The old couple ....fit for you. (Page-22,-23)
वृद्ध दम्पत्ति ने युवती को (यह) वचन दे दिया। लड़की ने रेशम के धागे लिये और (उस) स्टोर रूम में चली गयी। तीसरे दिन, लड़की बाहर आई। उसके पास चमकीले कपड़े का थान (बण्डल) था और वह थकी हुई लग रही थी।
"पिताजी, इसे बाजार में बेच दो तथा मेरे लिए रेशम के धागों का दूसरा बण्डल खरीद लाओ", लड़की ने कहा।
अगले दिन सुबह वह (वृद्ध व्यक्ति) उस रेशम के कपड़े को बेचने शहर गया और प्रसन्नता से पूर्ण आवाज में गाया—"मैं आपके लिये सुन्दर रेशम का कपड़ा लाया हूँ रानी के लिए भी अच्छा और राजा के लिये भी अच्छा ओसकणों से युक्त फूलों की सुनहरी डिजाइन वाले राजकुमारी के लिए निर्मित ओर आप सबके लिये अच्छे।"

Oh, how gorgeous ....yarn for the girl. (Page-23)
"ओह, कितना सुन्दर!" जिसने भी देखा उसी ने कहा। उसे दो थैली सोने और चाँदी (के सिक्के) उस कपड़े से प्राप्त हुए। उसने कपड़े और भोजन (का सामान) खरीदा तथा लड़की के लिये रेशम के धागों का दूसरा बण्डल खरीदा।

Next day, early ....in her hand. (Page-23)
अगले दिन, प्रातःकाल जल्दी, लड़की पुनः रेशम के धागे को स्टोर रूम में ले गयी। इस बार वृद्ध महिला यह जानने के लिये उत्सुक हो गयी कि लड़की अन्दर क्या कर रही थी। यद्यपि वह तीन दिन न भोजन लेती थी और न पानी, फिर भी इतना सुन्दर बुनती थी।
"तुम कमरे के अन्दर झाँक कर क्यों नहीं देखते हो और पता लगाते हो?"
"नहीं, हमें ऐसा नहीं करना चाहिए", वृद्ध व्यक्ति ने जोर देकर कहा।
"लेकिन मैं देखूँगी", वृद्ध महिला ने कहा।
उस (वृद्ध महिला) ने खिड़की की दरार से स्टोर रूम के अन्दर देखा। वह लगभग (डर से) पीली पड़ गयी। एक सुन्दर सारस कपड़े बुनने की मशीन पर थी। वह अपने शरीर से मुलायम पंखों को चोंच से उखाड़ रही थी और चमकीला मुलायम कपड़ा बनाने के लिए उन्हें धागे के रूप में काट रही थी। उसका कमजोर शरीर चमकीले पंखों से लगभग रहित था।

"सहायता करो ! सहायता करो !" वृद्ध महिला चिल्लाई।
" हमारी छोटी सी बच्ची एक बर्फीली सारस बन गयी है।"
लड़की ने (उस) महिला की आवाज सुनी और अपने हाथ में सुन्दर रेशम के कपड़े का थान लेकर चुपचाप कमरे से बाहर आ गयी।

I am snow crane ....old woman sadly. (Page-24)
"मैं एक बर्फीली सारस हूँ। पिताजी ने मेरी जान बचाई और मैं उनकी दयालुता के लिए कुछ करना चाहती थी" कपड़े को डालते हुए उस (लड़की) ने दु:ख पूर्वक कहा। "इसलिए मैंने स्वयं को एक लड़की के रूप में बदल लिया और मैं आपकी सेवा करने लगी मानो मैं आपकी ही बेटी हूँ। मैं जो कुछ भी कर सकती थी कर दिया। कृपया इसे बेच देना और इससे आपको इतना धन मिल जाएगा जो आपके शेष जीवन के लिए पर्याप्त होगा।"
"हमारी प्रिय बच्ची, मैंने अपने वचनों को तोड़ दिया लेकिन हमें मत छोड़ो", वृद्ध महिला ने दु:खपूर्वक कहा।

I wish I could ....crane daughter. (Page-24-25)
"मैं भी इच्छुक हूँ कि मैं रुक सकूँ लेकिन मुझे जाना होगा। वर्ष में एक बार मैं आपके घर के ऊपर से उड़ूँगी और तुम्हें आवाज दूँगी, मैं यह वचन देती हूँ", लड़की ने विनम्रतापूर्वक कहा।
जब वह यह कह रही थी, तभी वह एक सुन्दर सारस के रूप में बदल गयी। उसने अपने पंख फैलाए जो कि बर्फ के कणों की तरह चमके और (वह) बादलों में उड़ गयी और बर्फ के पहाड़ों के बीच अदृश्य हो गयी।
वृद्ध दम्पत्ति को उस रेशम के कपड़े के बदले (बेचने पर) बहुत मात्रा में धन प्राप्त हुआ। सुखपूर्वक जीवन जिया लेकिन उन्होंने अपनी बर्फीली सारस बेटी को (बहुत) याद किया।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Write True or False

1- False, 2- False, 3- False, 4- False, 5-True

B. Answer the following questions

1. The old couple used to gather firewood from the forest and sell it in a nearby town to earn their living.
2. That day when snow was falling and the old man set off for the town to sell firewood, he suddenly heard a strange sound from across the fields on the way. When he enquired, he was astonished to see a beautiful snow crane caught in a hunter's trap. The kind-hearted old man set the crane free and let it fly away.
3. A beautiful young girl came to the couple's house to seek shelter as she had lost her way in the storm.
4. The girl was actually the snow crane whom the old man had once helped. She plucked the soft feathers from her body weaving them into the thread to make gleaming cloth. The old man sold that cloth and earned bags of gold and silver in exchange of the cloth. In this manner, the girl helped the old couple to live a better life.
5. Yes, the old man was a kind-hearted person. Once, while on his way to the town for selling firewood, he heard some strange sounds coming from a nearby field. When he saw, he was astonished to find a beautiful snow crane caught in a hunter's trap. As he was a kind-hearted person, he immediately set the crane free so that it could fly away.
6. The old woman was shocked because the beautiful girl who came to stay in her house was, in fact, a beautiful snow crane.

C. Choose the correct options

1- b, 2- a, 3- a, 4- a, 5- a

Vocabulary

A. Use the jumbled words that are used to denote a number of people at the same place.

1- CROWD, 2- SPECTATORS, 3- COMPANY, 4- TROUPE

Grammar Zone

A. Circle the helping verb and underline the main verb.

1- will, cost 2. will, play 3. might, drive
4. is, growing 5. should, listen

B. Are the sentences active or passive?

1- A, 2- A, 3- P, 4- A, 5- P

C. Make passive sentences active.

1. He is making dinner.
2. Charlie is writing a letter.
3. My teachers will read my story.
4. Sheetal is cleaning the car.
5. We have sent out the invitation letters.

Listening Skills

Students are requested to perform these activities themselves.

Lesson-4 Daffodils (नरगिस-बसन्त ऋतु की फुलवारी)

I wandered lonely .... in the breeze. (Page-30)

बादल की तरह मैं अकेला इधर-उधर भटका (घूमा)
घाटियों और पहाड़ियों के ऊपर तैरा (उड़ा)
जब अचानक मैंने देखा एक समूह
सुनहरी नरगिसों का
झील के किनारे, पेड़ों के नीचे
इधर उधर हिलते हुए और नाचते हवा के झोंकों में।

Continuous as the stars ....sprightly dance. (Page-30)

तारों की तरह लगातार चमकते हुए
और आकाश गंगा पर तीव्र प्रकाश की भाँति,
वे फैले हुए कभी न समाप्त होने वाली पंक्ति में,
एक खाड़ी के किनारे के साथ-साथ
एक ही दृष्टि में मैंने असंख्य (पौधों) को देखा
ऊर्जापूर्ण नृत्य में अपने सिरों (चोटियों) को उठाते हुए।

The waves beside ....me had brought. (Page-31)

(हवा की) तरंग ने नृत्य किया उन (पौधों) के एक तरफ,
लेकिन उन्होंने प्रसन्नता में उन तरंगों से भी अधिक नृत्य किया।
एक कवि प्रसन्न होने के अतिरिक्त और कुछ नहीं कर सकता,
इस प्रकार की आनन्दपूर्ण संगति में
मैंने बार-बार निहारा (देखा) लेकिन थोड़ा विचार किया।
इस दृश्य ने मुझे कितनी अमूल्य निधि प्रदान की है।

For oft ....the daffodils. (Page-31)

अक्सर जब मैं लेटा होता हूँ
विचार-शून्य या तनावपूर्ण मन के साथ,
वे (नरगिस के पौधे) मेरी अन्तर्दृष्टि पर अपना प्रभाव डालते हैं।
जो एकान्तवास का वरदान है।

और तब मेरा हृदय आनन्द से भर जाता है।
और उन नरगिस के (फूलों, पौधों) साथ (खुशी से) नृत्य करता है।

Answers :

Poem Comprehension

A. Answer the following questions

1. The poet is wandering among the hills.
2. The poet saw a host of golden daffodils.
3. The daffodils were moving their heads in a joyful dance.
4. The poet was happy to be in such a joyful company of daffodils, and the waves.
5. In the poem Daffodils, the poet has exquisitely portrayed the beauty of nature. He relates a personal experience that he perceived once while wandering in nature. He was wandering alone like a solitary cloud in the sky. While walking, he reached a spot where the poet saw pristine scenic beauty. He saw a lake on whose banks were grown daffodils in an uncountable numbers. The flowers were dancing in the gentle breeze blowing. The breeze was also causing ripple of waves in the lake water. The poet felt very joyous in the jocund company of daffodils. The poet stood there long and stored the scenic beauty in his memory. Long afterwards, when the poet grew thoughtful, the gleeful thoughts about the daffodils flashed across his mind and filled him with pleasure.
6. It means that the poet wandered around the valley and the hills in isolation just as the clouds floating above the valley and the hills in the sky.
7. So, often when the poet gets in these downer moods, the image of the daffodils "flashes" through his mind. The "inward eye" expresses what Wordsworth felt to be a deeper, truer spiritual vision. A person cannot share his or her own spiritual vision completely with others, and so it is a form of "solitude." But its truth and beauty make it "blissful."
8. Yes, indeed the daffodils are as beautiful as described by the poet. Their sight makes the poet joyful.

B. Fill in the blanks by referring the poem

1- host, daffodils, 2- host, lake, 3- stretched, along, bay, 4- stars, milky, 5- inward

Vocabulary

1- imitate : copy, 2- surprising : amazing, 3- desire : wish, 4- scream : shout

Grammar Zone

Underline the most suitable preposition in the bracket

1- at, 2- over, 3- by, 4- of, 5- on, 6- for

Lesson-5 Mowgli : The Child of the Jungle (मोग्ली : जंगल का बालक)

This is the story ....She continued cooking. (Page-35)

यह एक छोटे से बच्चे की कहानी है जिसे एक भेड़िये के परिवार ने अपना सदस्य बना लिया था। आओ पढ़ें यह जानने के लिए कि यह सब कैसे और क्यों हुआ ?

एक दिन, देर शाम को लकड़हारों के एक शिविर पर जन्म से ही लँगड़े एक शेर ने हमला कर दिया। सूर्य पहले ही छिप चुका था और शिविर के लोग अपना रात्रि का भोजन तैयार करने में व्यस्त थे।

एक तम्बू में एक बच्चा सो रहा था जिसकी माँ खाना बनाने में व्यस्त थी। बच्चे ने जब धीरे से रोना प्रारम्भ किया था तो बच्चे के तम्बू के बाहर जल रही अग्नि लगभग बुझ चुकी थी। जागने पर बच्चा रोया नहीं इसलिए माँ यह नहीं जान पाई कि बच्चा जागा हुआ था। वह खाना पकाती रही।

But Sher Khan ....his burnt paws. (Page-35)
लेकिन शेर (खान) ने बच्चे के रोने की आवाज को सुन लिया था। "आज मुझे भोजन के लिए अधिक परिश्रम नहीं करना पड़ेगा" उसने सोचा। "यह बिल्कुल यहीं (आस-पास) है" बच्चे के माँस का विचार मुँह में पानी लाने वाला था। वह चुपके से तम्बू की तरफ गया, वह ध्यानपूर्वक बुझी हुई आग से दूर होता हुआ आगे बढ़ा लेकिन पत्तियों की आवाज ने एक मजदूर का ध्यान खींच लिया। "वहाँ क्या है?" उसने शोर मचाया। शेर (खान) आगे कूदा और न जानते हुए बुझी हुई आग की गरम राख पर पैर रख दिया, अपने पंजे को जला लिया और गुर्राया। उसकी दहाड़ सुनकर लकड़हारे अपनी जान बचाने भागे। (बच्चे की) माँ मूर्छित हो गयी और उन (लकड़हारों) के द्वारा उठाकर ले जाई गयी, केवल छोटा बच्चा वहाँ रह गया। बच्चे ने अब जोर से रोना प्रारम्भ कर दिया क्योंकि वह यह नहीं समझ सका कि आखिर शोर क्यों हो रहा था। उसने पलटी मारी और रेंगते हुए तम्बू के दूसरे सिरे तक पहुँच गया और इस प्रकार उस शेर से बच गया जो आग को गाली दे रहा था और अपने झुलसे हुए पंजे का उपचार कर रहा था।

"I wonder ....she asked. (Page-35-36)
मुझे आश्चर्य है यह किसका बच्चा है "पिता भेड़िये ने सोचा और तम्बू के समीप पहुँचा।" मैं यहाँ किसी को नहीं देख पा रहा हूँ, हो सकता है यह किसी जानवर की चीख है" ऐसा सोचते हुए उसने चुपके से दूर जाना प्रारम्भ कर दिया। उसने तभी शेर (खान) की छायाकृति देखी और सावधान हो गया, "मुझे अचम्भा है कि वह क्या है?" वह जानने के लिए आगे बढ़ा। "और अधिक नजदीक मत आओ, यह मैं हूँ "शेर खान गुर्राया।" "तुम क्या बात कर रहे थे?" पिता भेड़िये ने पूछा।" वह भूरे रंग का मानव बच्चा, यह मेरी खुराक है" शेर खान ने उत्तर दिया। अब पिता भेड़िया रेंगते, रोते बच्चे के दृश्य को देख सकता था और अपने हृदय में प्रेम की भावना का अहसास (अनुभव) किया। वह एक असहाय छोटे बच्चे का शेर खान द्वारा मारे जाने को सहन नहीं कर सकता था। "मैं तुम्हें ऐसा नहीं करने दूँगा, यह एक बालक है" उसने शेर खान को चुनौती दी (यद्यपि) यह जानते हुए कि यह उसके लिये मंहगी पड़ सकती थी। लेकिन शेर खान दौड़ नहीं सकता था और न पिता भेड़िया को भगा सकता था, जिसने बच्चे को उठा लिया था और अपनी गुफा को दौड़कर चला गया। "यदि मेरा पंजा जला नहीं होता तो मैंने भेड़िया को भी खा लिया होता" खीझते हुए शेर खान बडबड़ाया। जब पिता भेड़िया 'अपनी गुफा में पहुँचा तब माँ भेड़िया अपने चार बच्चों के साथ आराम कर रही थी "तुम किसे ले आए हो?" उसने पूछा।

"A little hungry crying ....named Mowgli. (Page-36)
"एक नन्हा सा, रोता हुआ आदमी का बच्चा, रक्षा", पिता भेड़िया ने उत्तर दिया। माँ भेड़िया ने आराम पहुँचाने के लिए बच्चे को चाटा। जैसे ही पिता भेड़िया ने बच्चे को जमीन पर नीचे रखा, बच्चा माँ भेड़िया के समीप सरका और (उसके स्तनों को) चूसना प्रारम्भ कर दिया। रक्षा इस बच्चे के कारण बहुत अधिक प्रसन्न थी। "हम इसे अपने साथ रखेंगे और वह हमारे परिवार का एक अंग होगा।" इस प्रकार नन्हा सा बच्चा भेड़िया परिवार में बड़ा हुआ। माँ भेड़िया ने इस बच्चे के बारे अपने सब सदस्यों को बता दिया और उसका नाम मोग्ली रख दिया।

"When the cubs..the black panther. (Page-36)
जब भेड़िये के बच्चे और नन्हा बालक इतने बड़े हो गये कि उन्होंने जंगल में जीवन-यापन की समस्त तरकीबें सीख ली तो माँ भेड़िया ने पिता भेड़िया से कहा, "तुम्हें मोग्ली को विशेष रूप से प्रशिक्षण देना चाहिए"। पिता भेड़िये ने हँसते हुए सिर हिलाया और सहमति व्यक्त की। मोग्ली को मात्र भेड़िया परिवार में ही नहीं बल्कि अन्यत्र भी अपने रक्षक और मित्र मिले और उसने अन्य जानवरों का भी दिल जीत लिया जैसे-भेड़ियों का नेता अकेला, आलसी भूरा भालू और काला तेंदुआ बघीरा, आदि।

He would ride..by father wolf. (Page-37)
वह (मोग्ली) पिता भेड़िये की पीठ पर सवार हो जाता था और पिता भेड़िया उसे चलने, सिकुड़कर बैठने और शत्रुओं से बचने की शिक्षा देता था। "जब भी तुम सूखी पत्तियों के कुचलने की आवाज सुनो तो तुम्हें तुरन्त चलना बन्द कर देना चाहिए और चुप रहना चाहिए और वह देखना चाहिए कि कौन जानवर आ रहा है।?" इसी प्रकार उसने विभिन्न जानवरों और पक्षियों की आवाजों के बारे में और उनके अभिप्राय के बारे में बताया। "जब भी बन्दर चिल्लाएं या उल्लू ऊँचे स्वर से बोलें तो तुम्हें अपने आप को छुपा लेना चाहिए।" मोग्ली प्रत्येक बात को ध्यानपूर्वक सुनता और उसे हृदयंगम करता जो कुछ भी पिता भेड़िया द्वारा कहा जाता था।

The cubs..to relish them. (Page-37)
भेड़िया के बच्चों को भूरे भालू द्वारा प्रशिक्षित किया जा रहा था। उसने शिक्षक होने के कारण मोग्ली को भी जंगल में जीने के नियम सिखाये। "जब भी तुम्हें मीठा खाने की इच्छा हो तो भिनभिनाती मधुमक्खियों के पीछे जाओ, वे तुम्हें अपने छत्ते तक ले जायेंगी जहाँ से तुम शहद चुरा सकते हो।" और उसने मोग्ली को पेड़ों पर चढ़ना सिखाया और उससे कहा "शहद और मेवे (अखरोट, बादाम, काजू आदि) भी खाने में कच्चे मांस जैसे स्वादिष्ट होते हैं और तुम्हें उन पर निर्भर रहना सीखना चाहिए।

In this way ....from thorns. (Page-37-38)
इस प्रकार से पिता भेड़िया और भालू ने उस (मोग्ली) को तब तक पढ़ाया जब तक कि वह घास में होने वाली प्रत्येक आवाज, गर्म रात की हवा की हर श्वांस (हलचल), उसके सिर पर उड़ने वाले पक्षियों की प्रत्येक आवाज तथा तालाब में छोटी मछली की प्रत्येक गतिविधि का मतलब पूरी तरह समझने में समर्थ नहीं हो गया।
जब मोग्ली प्रशिक्षण नहीं ले रहा होता था तब वह या तो खाता था या सोता था। जब भी वह गर्मी या गन्दगी का अनुभव करता, जंगल के तालाब में तैरने लगता था।
वह भी भेड़िया परिवार को इतना ही प्यार करता था और जब भी उसके इस परिवार का कोई सदस्य अस्वस्थ हो जाता तो वह सहायता करने का पूर्ण प्रयास करता। एक दिन ऐसा ही हो गया कि पिता भेड़िया बुरी तरह से लँगड़ा रहा था। "क्या हुआ ?" "कुछ नहीं, मेरे पंजे में चोट लग गयी है" मोग्ली ने प्रेमपूर्वक पंजे को हाथ से पकड़ा और उसका सावधानी से निरीक्षण किया। "ओह, मैं जानता हूँ तुम्हें जो चीज परेशान कर रही है" और उस (मोग्ली) ने एक काँटे को खींचकर बाहर कर दिया। अब से यह सामान्य बात हो गयी जैसे कि उसे पता लग गया कि भेड़िया इन काँटों की वजह से बहुत अधिक कष्ट उठाते हैं।

At night ....became its lord. (Page-38-39)
रात को वह (मोग्ली) बघीरा (तेंदुआ) पर सवार हो जाता था और उसके साथ रात में जानवरों का शिकार करने के लिए जाता था। बहुत बार मोग्ली बघीरा की काली सुन्दर त्वचा पर अपना सिर रख कर सो जाता था।
भेड़िया परिवार एवं मित्रों द्वारा मोग्ली को बहुत प्यार मिला और उसकी अच्छी देखभाल की गयी और उसने जंगल में बहुत अच्छा समय व्यतीत किया।
जैसे-जैसे समय बीता, जंगल में जीवन के विषय में अपने ज्ञान की वृद्धि के साथ अपने अन्दर अन्तर्निहित मानव बुद्धि के कारण मोग्ली जंगल का स्वामी बन गया।

Difficult words : devour = भोजन, शिकार, stealthily = चुपके से, alert = सावधान, सचेत, panther = तेंदुआ, rustle = पत्तियों की सरसर की आवाज, pack = समूह, crouch = सिकुड़कर बैठना, grasp = समझना, instinct = अन्तर्निहित।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Answer the following questions

1. Both father wolf and Bhaloo taught Mowgli the meaning of things in the jungle.
2. Whenever Mowgli felt hot and dirty, he would swim in the forest pool.
3. Bhaloo, the brown bear who was the teacher of Mowgli, taught him the importance of honey and nuts.
4. As Mowgli learnt that wolves suffered terribly from thorns, he used to pull out thorns from their paws and this had become his routine. pulling out thorns from the paws of wolves, a special type service was rendered by Mowgli to wolves.
5. Bagheera roamed in the jungle at night to hunt animals for his food.
6. Besides the wolf family, animals like Akela, the leader of the wolf pack, Bhaloo, the lazy brown bear and Bagheera, the black panther were Mowgli's best friends.

B. Write true or false for the following

1- True, 2- True, 3- False, 4- False, 5- True

C. Who said to whom?

1. One of the workers said to Sher Khan
2. Sher Khan said to father wolf
3. Father wolf said to Sher Khan
4. Raksha, the mother wolf, said to father wolf
5. Mowgli said to father wolf

D. Choose the correct option

1- d, 2- b, 3- c

Vocabulary

A. Fill in the rhyming words

1- Mind, 2- Might, 3- Neap, 4- Hire, 5- Tame, 6- Frown, 7- Fun, 8- Kick

B. Match the meaning of the following words

1- b, 2- a, 3- d, 4- c

C. Fill in the missing letters to complete the spellings

1- pleasant, 2- meaning, 3- nearby, 4- boating, 5- hammered, 6- knowledge

D. Find words from the lesson which have the following meanings

1- rustle, 2- escape, 3- strengthened, 4- doted, 5- cooing, 6- fainted

Grammar Zone

A. Fill in the blanks with the past tense form of the following verbs

1- Lived, 2- Saw, 3- Liked, 4- Wrote, 5- Wept, 6- Bought, 7- Caught, 8- Taught, 9- Threw

Lesson-6 — The Wind (हवा)

I saw you ....so loud a song. (Page-43)

मैंने तुम्हें पतंगों को ऊपर उछालते हुए देखा है।
और पक्षियों को बादलों से ऊपर उड़ाते देखा है।
और सब ओर से तुम्हें गुजरते (गति करते) अनुभव किया है।
जैसे घास के मैदान से गुजरते महिलाओं के वस्त्र हिलते हैं।
हे हवा, सम्पूर्ण समय बहने वाली हवा,
हे हवा, जो तुम इतना जोर से संगीत उत्पन्न करती हो।

I saw the different ....so loud a song. (Page-43-44)

मैंने ऐसी बहुत सी चीजें देखीं हैं जो आपके कारण हुई हैं
लेकिन उन सब को आपने ही छुपा दिया है
मैंने (ऐसा) अनुभव किया जैसे आपने धकेला हो,
मैंने ऐसा सुना जैसे आपने पुकारा हो,
लेकिन मैं आपको (हवा को) कभी नहीं देख पाया।
हे हवा, सम्पूर्ण समय बहने वाली हवा,
हे हवा, जो तुम इतना जोर से संगीत उत्पन्न करती हो।

O you that ....so loud a song. (Page-44)

अरे (हवा) तुम इतनी शक्तिशाली और ठण्डी हो,
अरे (हवा) तुम जवान हो या वृद्ध ?
क्या तुम मैदान और वृक्षों का साधन हो
या फिर मात्र मुझसे शक्तिशाली एक बालक हो ?
हे हवा, सम्पूर्ण समय बहने वाली हवा
हे हवा, जो तुम इतना जोर से संगीत उत्पन्न करती हो।

Answers :

A. Answer the following questions

1. The wind does different things like tossing the kites high and blowing the birds above the sky.
2. The wind makes its presence felt just like ladies' skirts across the grass.
3. The wind makes a howling sound when the poet says, "O wind, that sings so loud a song".
4. (i) kites flying, (ii) leaves crackling, (iii) flags fluttering, (iv) curtains waving on windowpanes, (v) candles extinguishing.

Vocabulary

A. Fill in the rhyming words

1- song, 2- mall, 3- brass, 4- free, 5- kid, 6- sigh

B. Fill in the opposites of the following words

1- Off, 2- Low, 3- There, 4- Night, 5- Soft, 6- Never

Activity

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-7 Tenali Raman Paints a Horse (तेनाली रमन एक घोड़े की पेंटिग तैयार करता है)

दृश्य-1 **(Page-47)**

[राजा एक कलाकार की कलाकृतियों (चित्रों) की प्रशंसा करता दिखाई देता है। राजा के साथ-साथ दरबारी भी इन चित्रों से अत्यधिक प्रभावित प्रतीत होते हैं। तेनाली रमन प्रत्येक व्यक्ति द्वारा उस कलाकार की इस प्रकार से प्रशंसा किए जाने को पसन्द नहीं करता है।]

राजा : तुमने इतने सुन्दर चित्र बनाए हैं। तुम निस्सन्देह बहुत प्रतिभाशाली हो। यह जंगल का चित्र वास्तव में बहुत ही सुन्दर है। मैं इसके माध्यम से जंगल की (हवा की) सुगंध अनुभव कर सकता हूँ। तुमने इसे इतना जीवन्त या सजीव बनाया है।

कलाकार : धन्यवाद, महाराज।

(Page-48)

राजा : लो यह हार अपने पुरुस्कार के रूप में लो (अपने गले से हार को हटाता है।)। हमें खुशी होगी यदि तुम हमारे यहाँ रहो और हमारे लिये कुछ चित्र बनाओ।

कलाकार : आपके लिये चित्रकारी करना मेरे लिये सम्मान का विषय होगा और मैं स्वयं को सर्वाधिक भाग्यवान मानता हूँ क्योंकि मुझसे महाराज ने चित्र बनाने के लिए कहा है।

(वह सम्मान प्रकट करते हुए नीचे झुकता है।)

राजा : पहरेदारो! इसे अतिथिशाला में ले जाओ। यह हमारा राजकीय मेहमान है। (कलाकार पहरेदारों के साथ बाहर जाता है।) तेनाली! तुम बहुत शान्त (चुपचाप) रहे हो। तुम्हारी तरफ से एक भी वक्तव्य या प्रतिक्रिया नहीं आई है। मुझे यह कुछ अधिक ही आश्चर्यजनक लग रहा है।

तेनाली : महाराज! मैं आपसे प्रतिरोध करना नहीं चाहता।

राजा : क्यों ? क्या तुम्हें चित्र पसन्द नहीं आये।

तेनाली : ठीक है, यदि आप मेरा मन्तव्य जानना चाहते हैं, तो वास्तव में मैं नहीं जानता कि आखिर क्या चीज आपको अच्छी लगती है। मैं उनको बिल्कुल भी अच्छे चित्र नहीं मानता।

प्रथम दरबारी : (धीरे से दूसरे से कहते हुए) देखो, यह कितना ईर्ष्यालु है ? इसे राजा के द्वारा अपने अतिरिक्त किसी अन्य की प्रशंसा करना अच्छा नहीं लगता है।

द्वितीय दरबारी : लेकिन यह राजा को कैसे समझाएगा कि (ये दिखाए गये) चित्र पुरुस्कार देने योग्य अच्छे नहीं थे।

(Page-49)

राजा : तुम ऐसा क्यों कहते हो? ये चित्र सभी दृष्टिकोण से उत्तम हैं, क्या तुम इनमें एक भी त्रुटि निकाल सकते हो?

तेनाली : उत्तम ? महाराज, आदर के साथ आपको बताना चाहता हूँ कि पूर्ण उत्तम होना तो दूर रहा, इनमें से एक भी चित्र विवेकपूर्ण कलाकृति होने के समीप भी नहीं है (वह असहमति और घृणा के भाव से सिर हिलाता है)

राजा : तो हमें बताओ (इनमें) जो कमियाँ हैं।

तेनाली : इसको देखो (एक चित्र उठाता है) तुम इसमें बने आदमी की केवल एक आँख देख सकते हो, इस चिड़िया को देखो (दूसरे चित्र की ओर संकेत करता है) यह आकाश में उड़ रही है लेकिन केवल एक पंख से, महिला ने केवल आधा वस्त्र पहन ....(वाक्य को बीच में ही छोड़ देता है।) ! राजा जोर से हँसना प्रारम्भ कर देता है।

तेनाली : मुझे पता था कि आप शीघ्र ही इस बात से सहमत हो जाओगे कि ये सभी चित्र कितने भद्दे हैं।

(Page-50)

राजा : प्रिय तेनाली (अपनी हँसी को रोकने का प्रयत्न करता है) मैं चित्रों पर नहीं हँस रहा हूँ। मुझे तुम्हारी प्रतिक्रिया सर्वाधिक मनोविनोदपूर्ण लग रही है। मैं तुम्हें सर्वाधिक बुद्धिमान मानता था। मुझे नहीं पता था कि तुम इतने नासमझ भी हो सकते हो।

तेनाली : (अपमानित सा दिखाई देते हुए) नासमझ ?

राजा : हाँ, तेनाली, क्या तुम जानते हो कि सभी सतहें चित्रित नहीं की जा सकतीं।

तेनाली : तो उन सतहों का क्या होता है।

राजा : ये क्या मूर्खतापूर्ण प्रश्न है? उनके बारे में तो प्रत्येक को कल्पना करनी पड़ती है।

(दरबार में उपस्थित प्रत्येक व्यक्ति हँसने लगता है।)

तेनाली : यदि ऐसा है तो पूर्ण उत्तम कला क्या है, मैं यह शर्त के साथ कह सकता हूँ कि मैं इनसे उत्तम चित्र बना सकता हूँ।

राजा : और मैं एक थैली स्वर्ण मुद्राओं की शर्त रखता हूँ जितनी तुम नहीं रख सकते। मैं तुम्हें एक महीने का समय दूँगा। तुम दरबार से भी अनुपस्थित रह सकते हो। यदि तुमने इन चित्रों के आधे से भी अधिक सुन्दर एक भी चित्र बना दिया तो मैं तुम्हें एक थैली स्वर्ण मुद्रा ही नहीं बल्कि "कलाकारों का राजा" की उपाधि प्रदान करने का वचन देता हूँ।

तेनाली : मैं चुनौती स्वीकार करने की इच्छा रखता हूँ। मैं वचन देता हूँ कि मेरे चित्र इनसे उत्तम होंगे। (दरबारी आपस में एक-दूसरे से धीमे स्वर में बात करना प्रारम्भ कर देते हैं उनमें से कुछ तेनाली को संकेत करते हुए हँसते हैं। तेनाली उनकी तरफ देखता है और क्रोधपूर्वक बाहर चला जाता है।)

(Page-51)

प्रथम दरबारी : इस बार तेनाली अवश्य शर्त हार जाएगा। प्रत्येक जानता है कि तेनाली चित्र बिल्कुल नहीं बना सकता।

द्वितीय दरबारी : श्रीमान जी, दूसरी उपाधि जीतने के प्रयास में तेनाली सर्वाधिक बुद्धिमान व्यक्ति की अपनी उपाधि भी खो देगा।

राजा : वह बहुत चतुर है। यद्यपि उसके दावे से थोड़ा आश्चर्यचकित हूँ लेकिन मुझे विश्वास है कि वह जानता है जो कुछ भी वह करने वाला है।

दृश्य-2

(राजा और दरबारी उत्सुकता से प्रतीक्षा करते प्रतीत हो रहे हैं क्योंकि महीना समाप्त हो गया है और तेनाली अब तक दरबार में नहीं आया है।)

राजा : आज हमें दरबार में अन्य क्या-क्या कार्य करने हैं।

(Page-52)

प्रथम दरबारी : श्रीमान जी, आज वह दिन है जिस दिन तेनाली को दरबार में अपने चित्र दिखाने है।

राजा : लेकिन वह (तेनाली) कहाँ है? उसे अब तक यहाँ होना चाहिए था। अब तक देर हो चुकी है और मुझे दोपहर के भोजन के लिये जाना है।

द्वितीय दरबारी : ऐसा प्रतीत होता है कि तेनाली अभी भी अपने चित्रों को बनाने में व्यस्त है।

तृतीय दरबारी : शायद वह चित्रकारी में इतना खो गया है कि समय सीमा को भूल गया है।

चतुर्थ दरबारी : तुम्हें नहीं पता। हो सकता है कि उसके चित्र इतने आश्चर्यजनक हों कि वह उनसे दूर होना नहीं चाहता हो।

राजा : बहुत हो गया। कोई उसके घर जाए और यह बताए कि वह शर्त के साथ-साथ एक थैली स्वर्ण (मुद्रा) भी हार चुका है।

द्वितीय दरबारी : क्या उसे दरबार का मूल्यवान समय नष्ट करने एवं राजा को प्रतीक्षा कराने के लिए दण्डित नहीं किया जाना चाहिए।

तृतीय दरबारी : मैं तुमसे सहमत हूँ।

चतुर्थ दरबारी : रुको, वह वहाँ है (आ चुका है)! वह चित्र के साथ आता प्रतीत होता है। मुझे आश्चर्य है कि यह एक कपड़े में क्यों ढकी हुई है?

(Page-53)

(तेनाली दो व्यक्तियों के साथ आता है। जो कपड़े से ढकी कोई वस्तु लेकर आए हैं। तेनाली संकेत करता है और (दो) आदमी कपड़ा हटाते हैं एक बड़ा सफेद केनवास दिखाई देता है जिस पर केवल दो काले रंग के निशान दायीं तरफ तथा कुछ हरी लकीरें नीचे तली में खींची हुई हैं।)

तेनाली : महाराज, नमस्कार! मैंने आपको अधिक सुन्दर चित्र बनाने का बचन दिया था और मैं आपके सामने एक आकर्षक घोड़े का चित्र उपस्थित करता हूँ। यह एक आश्चर्यजनक भूरे रंग के घोड़े का चित्र है जिसके माथे पर सफेद तारानुमा चिन्ह हैं। देखो, इसकी रत्नजड़ित चमड़े की काठी किसी राजपुरुष की सवारी के योग्य

ही है। लेकिन मुझे यह विचार करने में बहुत समय लग गया कि मैं इसकी लगामों को (लटक कर) घिसटती हुई दिखाऊँ या अन्य किसी प्रकार से। ठीक है, यह तो सच है कि आप सर्वोत्तम निर्णायक हैं।

राजा : तेनाली, यह किस प्रकार का मजाक है? मुझे कोई चित्र दिखाई नहीं देता है। यह सर्वाधिक व्यर्थ है। तुम मुझे मूर्ख बनाने का प्रयत्न कर रहे हो।

(Page-54)

तेनाली : श्रीमान, मैं ऐसा (साहस) नहीं कर सकता। क्या आपको याद है कि आपने स्वयं ही कहा था किसी चित्र को देखते समय व्यक्ति को अपनी कल्पना शक्ति का प्रयोग करना पड़ता है। इस चित्र को देखते समय आप कल्पना कर सकते हैं कि वह शानदार घोड़ा घनी हरी घास चरने केनवास के पर्दे से बाहर चला गया है क्योंकि यहाँ आप उसकी घिसटती हुई लगाम और हरी घास के कुछ अंश भी देख सकते हैं।

राजा : तुम पुराने अद्भुत जीव, तुमने मेरे ही वाक्यों को दोहराकर पुन: अपने आप को सर्वाधिक बुद्धिमान सिद्ध कर दिया है। मन्त्री, कृपया सोने की (मुद्रा की) थैली लाओ और इसे तेनाली को दो जो हमारे राज्य का सर्वाधिक चतुर आदमी है।

Difficult words : engrossed = अत्यन्त व्यस्त, magnificent = आकर्षक, challenge = चुनौती, courtiers = दरबारी, penalize = दण्डित किया, stallion = घोड़े की नस्ल, ridiculous = व्यर्थ।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Answer the following questions

1. As the king liked the painting made by the artist, he invited him to stay as his guest so that he could paint a few more paintings for the king.
2. Tenali did not like the paintings and was not impressed by them because according to him the paintings were incomplete and absurd.
3. The bet between the king and Tenali was that if Tenali could produce a single painting that was half as good as the paintings made by the artist, then he would not only get a bag of gold but also the title of king of artists also.
4. At the end of the month, Tenali brought a big white canvas with only two strokes of black on the right hand side and a few green lines at the bottom.
5. Tenali told the king that he had presented a stunning brown stallion with a white star on its forehead on the canvas. The king became offended on this because there was no horse on the canvas. Then Tenali asked the king to remember that the king himself had asked Tenali to imagine things while observing a painting. So, he requested the king to imagine the presence of a royal horse on the canvas. In this manner, Tenali proved his wit once again and won the bet.

B. Write true or false for the following

1- False, 2- True, 3- True, 4- False, 5- False

C. Who said to whom?

1. The king said to the artist
2. Tenali said to the king
3. Courtier 1 said to the king
4. The king said to the courtiers
5. The artist said to the king

D. Choose the right options

1- c, 2- b, 3- d

Vocabulary

A. Fill in the rhyming words

1- rope, 2- nun, 3- mail, 4- rock, 5- hid, 6- mend

B. Find words for the following meanings from the lesson

1- royal, 2- delighted, 3- fortunate, 4- defect, 5- ignorant

C. Fill in the missing letters to complete the spellings

1- problem, 2- engrossed, 3- trouble, 4- observing, 5- magnificent

D. Fill in the words from the box

1- delighted, 2- defect, 3- ignorant, 4- royal, 5- fortunate

Grammar Zone

A. Underline the error and write the correct word in the given space

see-saw, liked-like, over-on, see-saw, spoil-spoiled, showed-show, is-was, come-came, have-had

B. Pick the correct pronouns from the bracket to complete the sentences

1- us, 2- me, 3- her, 4- them, 5- me, 6- me, 7- him, 8- they, 9- you, 10- it

Let's Write and Activity

Students are requested to perform these themselves.

Lesson-8 — The Owl (उल्लू)

At night ....old pine tree. (Page-60)

रात को, जब सब कुछ शान्त होता है,
जंगल का चौकीदार
पहाड़ियों से होता हुआ उड़ता है।
और बैठ जाता है एक पुराने देवदार के पेड़ पर

A friendly ....mellow. (Page-60)

उसकी मित्रतापूर्ण उपस्थिति में
कोई हानि नहीं हो सकती
उस रात्रि में शिकार के लिये विचरण करने वाले पक्षी से
उसकी आवाज मधुर होती है।

Much softer ....must speak. (Page-60)

मोर की ध्वनि से भी मधुर
तब क्यों उल्लुओं की आवाज से (लोग) डरते हैं।
रात में होने वाली आवाजों से
यदि मनुष्य को बोलना चाहिए (तो)

Then owls ....all's well. (Page-61)

तब उल्लूओं को भी बोलना चाहिए
उनको अधिकार है।
मुझ पर इससे कोई फर्क नहीं पड़ता
बल्कि यह ऐसा प्रतीत होता है कि (उल्लू की आवाज कहती है)
"रात्रि अच्छी है और सब कुछ ठीक है सब कुछ ठीक है।"

Difficult words : still = शांत, sentinel = चौकीदार, perch = बैठना, prowl = शिकार ढूँढ़ना, spell = मंत्र, प्रभाव या जादू।

Answers :

Poem Comprehension

Answer the following questions

1. The owl is called the forest sentinel because owls remain awake at night time just like a watchman.
2. Through this poem 'The Owl', Ruskin Bond wants to comment on the superstition though people consider hooting of an owl ominous, while it is not so. The hint that we get from the poem about why people fear the owl comes from the line- "On me it casts no spell".
3. The poet justifies the cry of the owl by stating that just as man has the right to speak, owls also have the right to hoot.
4. According to the poet, the owl means no harm when it howls, rather in the silence of the night he glides through the sky saying 'all is well, all is well.'

Vocabulary

1. skill, 2- right, 3- smell, 4- scowl, 5- free, 6- dear

Let's Write

Students are requested to perform these activities themselves.

Lesson-9 A Friend in Need (जरूरत में एक दोस्त)

I could see ....quite nearby. (Page-64)

मैं सूरज को ढलते हुए देख सकता था और मैंने वन पार्क से लौटने का निर्णय किया। जल्दी पहुँचने के लिए घुमावदार रास्ते को छोड़कर मैंने पार्क से होकर जाने वाले रास्ते का चयन किया। शीघ्र ही मैंने अनुभव किया कि मैं अपना रास्ता भटक गया था। "क्या मैं अपना रास्ता भटक चुका हूँ?" मैंने भय मिश्रित आश्चर्यपूर्वक सोचा। (अँधेरे के कारण) परछाइयाँ बड़ी होती जा रहीं थीं। परिस्थिति को और बुरी बनाते हुए मैंने एक तीव्र, भारी गुर्राने की आवाज अपने बहुत समीप अनुभव की।

I could swear ....tall pine trees. (Page-64-65)

मुझे पूरा विश्वास है वह एक भालू था। फिर भी यह भी उतना ही सच है कि इस क्षेत्र में भालू नहीं पाए जाते थे। मैं आवाज की ओर चला, तब मैंने कुछ दूरी पर एक साफ जगह देखी। इस साफ जगह के दूसरी तरफ विशेष प्रकार की एक लम्बी और नीची-सी सरंचना देखी। पास पहुँचने पर मैंने देखा कि यह भालुओं के लिए बड़ा सा पिंजड़ा था। "इस प्रकार मैंने जो कुछ भी सुना वह गलत नहीं था।" मैंने सोचा और आगे बढ़ा। मैंने पिंजड़े के पास एक छोटा-घर देखा। यह ऊँचे देवदार के वृक्षों के बीच बना (खड़ा) हुआ था।

As I neared ....behind her ears. (Page-65)

जैसे ही मैं घर के समीप पहुँचा, एक आदमी बाहर निकला और मेरे पास आया। "मैं मत्सुता हूँ (और भालुओं की देखभाल करने वाला) तथा वन विभाग का कर्मचारी हूँ। उसने कहा। "मैं इस स्थान में नया हूँ मैं अपना मार्ग भूल गया हूँ, क्या आप मेरी सहायता कर सकते हैं?" मैंने कहा। "आओ, तुम क्यों न मेरे साथ थोड़ी कॉफी पिओ? तुम सर्दी से पीड़ित हो इसके उपरान्त मैं तुम्हें वहीं पहुँचा दूँगा जहाँ तुम जाना चाहते हो।" उसने मुझे आमन्त्रित किया। "यह तो वास्तव में अच्छा होगा " मैंने कहा। तब उसने उस जगह के बारे में पूछा जहाँ मैं रुका हुआ था और मैंने उसे शिकारी गृह की जानकारी दी। "ओह, वह तो यहाँ से लगभग तीन किलोमीटर दूर है लेकिन चिन्ता मत करना। मैं तुम्हें मार्ग पर पहुँचा दूँगा।" उसके पश्चात उसने मुझे उन भालुओं के विषय में बताया जिन्हें यहाँ जनन के लिए लाया गया था क्योंकि वे रूस के इस भाग में लगभग विलुप्त हो चुके थे। और ये भालू शान्त एवं विनम्र स्वभाव के थे और वे बहुत लम्बे समय से चिड़ियाघरों में रह चुके थे। वे पूर्णत: पालतू थे और मत्सुता की उपस्थिति के अभ्यस्त हो चुके थे। वास्तविकता यह है कि वह (मत्सुता) इनके पिंजड़ों में स्वतन्त्रतापूर्वक आता जाता था। हालांकि एक कम उम्र की मादा भालू ने कुछ असामान्य क्रोध व्यक्त किया था। लेकिन वह (मादा भालू) भी उसके हाथ से खाना ग्रहण करती थी और उसे अपने कठघरे में आने देती थी और अपने कानों के पीछे खुजलाने देती थी।

Then one day ....pointed the way. (Page-65-66)

"तब एक दिन " मत्सुता ने कहा, "मैंने पाया (देखा) कि उस (मादा भालू) ने कठघरे के लकड़ी के फर्श को दाँतों से काट दिया था और जंगल में निकल भागी थी। मेरी भी इच्छा थी कि मैं देखूँ कि वह एक स्वतंत्र जानवर के रूप में क्या कर रही थी " भालुओं की कहानी

यथार्थ में बड़ी रोचक है लेकिन मुझे (देर होने का) भय है (और) मुझे अब चलना चाहिए। आप से मिलकर बहुत खुशी हुई" मैंने उससे हाथ मिलाते हुए कहा। "अब मैं आप को मुख्य सड़क तक पहुँचा देता हूँ" यह कहते हुए मत्सुता मेरे साथ चल दिया और तब रास्ते की ओर संकेत किया।

After some days ....near the forest. (Page-66)
कुछ दिन बाद मैं रूस के उस भाग को छोड़कर घर लौट आया। (परन्तु) मैं मादा भालू के विषय में अपने विचारों (चिन्तन) को न रोक सका। मैं (लगातार) अपने वन विभाग के कर्मचारी मित्रों से पूछता रहा जो मुझे बताते थे कि वह जंगल के विभिन्न हिस्सों से कभी-कभी दिखाई देती रहती थी। मुझे बताया गया कि जंगल में उसका जीवन आरामदायक और निश्चिन्त था। पाँच साल बीत गये। मुझे मत्सुता एक रेलवे स्टेशन पर मिला। तब उसने मुझे बताया कि वह सेना में चला गया था और किस प्रकार जंगल के समीप आतंकवादियों ने उस पर घात लगाकर हमला किया और उसके बाँए कंधे में चोट लग गयी।

He continued ....so much had happened. (Page-66)
उसने अपनी बात आगे जारी रखी, "मैंने उनसे बचकर निकलना चाहा लेकिन मेरी शक्ति समाप्त हो गयी थी और धुँधले प्रकाश में रास्ता पाना मेरे लिये कठिन था। यह फरवरी का महीना था और मेरे पुराने कोट ने मुझे उस ठण्ड में थोड़ी-सी ही सहायता दी। मैं एक उखड़े हुए पेड़ के पास गिर पड़ा।
"तब क्या हुआ?" मैंने उत्सुकतापूर्वक पूछा। यह अविश्वनीय था कि मैं उससे पुन: मिला और इतना कुछ घटित हो चुका था।

Then I felt ....sniffed me. (Page-67)
"तब मेरा शरीर बर्फ जैसा ठण्डा पड़ गया और मैं बेहोश हो गया"
"तुम्हें किसने बचाया?"
"हाँ, यह एक पुराना मित्र था। जब मुझे होश आया तो मैंने अँधेरे में गहरी श्वांस और खर्राटे जैसी आवाज सुनी और इसके साथ-साथ ओठों के टकराने की एवं धीमी गुर्राने की आवाजें भी थी।"
"तुम आखिर थे कहाँ?"
"एक गुफा में"
"गुफा में तो भालू ने तुम पर आक्रमण क्यों नहीं किया?"
"नहीं, जब मैंने अपनी आँखें खोली तो मैंने अपने ऊपर नीचे धूल भरी छत को देखा (और) तब मेरा हाथ भालू के घने बालों से छूते हुए निकल गये।" यह शायद मेरा भालू है "मैंने विचार किया। मैंने इसे थपथपाया और इसके कानों के पीछे खुजलाया। इसने अपना सिर उठाया और मुझे सूँघा।"

Didn't you get ....lair from above. (Page-67-68)
"क्या तुम्हें डर नहीं लगा?"
"प्रारम्भ में मुझे डर लगा लेकिन इसने मेरी पीठ को चाटा और मैं जान गया कि निश्चित ही वह मेरा भालू था। मैं समझ गया कि यह मुझे बिना किसी कारण नुकसान नहीं पहुँचाएगा। अत: मैं निश्चिन्त हो गया और अपने सिर को भालू की चौड़ी गरम बगल के सहारे रखकर सो गया।"
"तुम वहाँ कितने समय तक रहे?"
"मुझे नहीं पता कि मैं कितनी देर सोया। जागने पर मैंने पाया कि अभी अँधेरा था लेकिन मुझमें पुन: शक्ति (स्फूर्ति) आ गयी थी, इसलिए मैं अपना मार्ग खोजने के लिए धीरे से बाहर आ गया। मैं एक धीमी स्लेटी रंग की रोशनी के पीछे चला जो (कहीं) ऊपर से (उस) गुफा में आ रही थी।

How did you .... bear and Matsuta. (Page-68)
"तुम बाहर कैसे आए?"
"मैंने जमीन से बाहर निकली हुई एक जड़ में अपने पैर को फँसाया और कन्दरा (गुफा) से बाहर निकल आया। ठण्ड से छुटकारा मिल गया था हालांकि और सब परिस्थितियाँ वैसी की वैसी थी। फिर मैंने अपने भालू को धीरे से धन्यवाद दिया मेरे ऐसे गरम और सत्कारपूर्ण स्वागत के लिए।"
"तब (क्या हुआ)"

"तब शाम को मैं अपनी सैनिक टुकड़ी में था।"
"इसलिये मैं सोचता हूँ कि उस मादा भालू का कठघरे से निकलना आपके भले के लिए था।"
हम पुराने (लम्बी मित्रता वाले) मित्रों की तरह हँसे। एक-दूसरे के पते लेने और एक-दूसरे के सम्पर्क में रहने का वचन देकर हम अलग हो गये (अपने-अपने गन्तव्य की ओर चल दिए)। मैं पुन: उस मादा भालू और मत्सुता के विषय में सोचने से स्वयं को न रोक सका।

Difficult words : winding = घुमावदार, dismay = भयमुक्त आश्चर्य, temper = क्रोध, gnaw = दाँतों से काटना, ambush = घात लगाना, incredible = अविश्वास योग्य किन्तु सत्य, rescue = बचाना, बचना।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Answer the following questions

1. As the author had lost his way in the forest park and was wandering, he came across a large cage for bears beside which there was a small house of the forest ranger. In this manner, the author met the forest ranger.
2. The she-bear had gnawed through the wooden floor and escaped into the forest.
3. Matsuta was in the army and one day he was wounded in the left shoulder due to a terrorist attack.
4. When the forest ranger patted the she-bear and scratched behind its ears, it lifted its head and sniffed him and thus responded to the forest ranger's presence in the lair.
5. Matsuta followed the dim grey light which broke into the liar from above. he braced his foot against a tangled root sticking out from the ground and rose out of the lair.

B. Who said to whom?

1. The author said to himself
2. Matsuta, the forest ranger, said to the author
3. The author said to the forest ranger Matsuta.
4. Matsuta said to himself
5. The author said to Matsuta

C. Write true or false for the following

1- True, 2- True, 3- True, 4- False, 5- False, 6- True

D. Choose the right options

1- d, 2- c, 3- d

Vocabulary

A. Find words for the following meanings from the lesson

1- vicinity, 2- horizon, 3- escape, 4- peculiar

B. Fill in the missing letters to complete the spellings

1- horizon, 2- darkness, 3- caretaker, 4- vicinity, 5- smacking

Grammar Zone

A. 1- weight-wait, 2- Wood-Would, 3- so-sow, 4- waste-waist, 5- week-weak, 6- pane-pain, 7- flew-flu, 8- herd-heard, 9- rode-road, 10- scene-seen

B. Punctuate the given paragraph.

A poor country mouse invited his friend, a town mouse, to his home for dinner. The town mouse arrived all dressed-up. As he looked around the countryside, he muttered to himself, "What a different place this is! There are neither carriages nor stores. I see nothing, but old-looking houses and fields."

Let's Write

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-10 On killing a Tree (एक पेड़ को काटने के सन्दर्भ में)

It takes .... will do it. (Page-74)

एक पेड़ को मारने (काटने) में बहुत समय लगता है
चाकू (कुल्हाड़ी) का एक साधारण-सा प्रहार
ऐसा नहीं कर सकता! यह धीरे-धीरे बड़ा होता है।
धरती के मूल तत्वों को अपने अन्दर लेते हुए,

इस (धरती) से (धीरे-धीरे) ऊपर निकलते हुए,
इस (धरती) की मृदा का भोजन के रूप में प्रयोग करते हुए,
बहुत वर्षों के सूर्य प्रकाश, हवा और पानी का अवशोषण करते हुए,
और इसके भद्दे से दिखने वाले छाल के कवच के बाहर होती है।

अंकुरित (पल्लवित) होती पत्तियाँ
इसलिए प्रहार करना और काटना
लेकिन यह केवल (काटना) वह सब कुछ नहीं कर सकता।
(इससे) इतना अधिक दर्द नहीं होगा।

The bleeding bark .... exposed. (Page-75)

घायल छाल तो भर जायेगी (ठीक हो जायेगी)
और धरती की सतह के समीप से
(छोटी-छोटी) मुड़ी हुई हरी टहनियाँ निकलेंगी
(जिन से बनती हैं) छोटी-छोटी शाखाएँ
जिन्हें यदि रोका (तोड़ा या काटा) न जाए (तो)
पुन: विकसित (हो जाएँगी)
पहले वाले आकार में।
नहीं (लेकिन लोग केवल यहीं तक नहीं रुकते)
(बल्कि) जड़ को बाहर खींचना होगा
पौधों को जकड़ने वाली भूमि से बाहर
इसको रस्से से बाँधना होता है
और बाहर की ओर खींचना होता है, तोड़ना होता है।
या पूर्णत: बाहर की ओर खींचना होता है
भूमि में बनी गुफा जैसी जगह से बाहर
और पेड़ की (समस्त) शक्ति (को)
बाहर कर दिया जाता है (समाप्त कर दिया जाता हैं)

The source .... it is done. (Page-76)

स्रोत, सफेद और नम
सर्वाधिक संवेदनशील, छुपा हुआ
सालों से जमीन के अन्दर
तब (वह) द्रव्य
झुलसाने वाला और श्वास रोकने वाला
धूप और हवा में

गहरे रंग में बदलता, कठोर होता,
(सूखकर) ऐंठन में बदलता, मुरझाता
और तब (जाकर) एक पेड़ मरता है।

Difficult words : jab = प्रहार या धक्का, crust = ऊपरी सतह, leprous = भद्दी, sprout = छोटी पत्तियाँ निकलना, उगना, chop = काटना, curled = मुड़ी हुई, boughs = शाखाएं, anchoring = पकड़ने या जकड़ने वाली।

Answers :

Poem Comprehension

A. Answer the following questions.

1. A tree grows slowly from the soil in many years with the help of sunlight, water and air.
2. Killing a tree is not a simple job because as it has grown over many years it is very strong and tough.
3. In order to stop the tree from expanding again after it is cut down, its roots should be pulled out completely.
4. The actual strength of the tree lies in its roots which are present under the ground.

B. Explain the following lines as per your understanding.

1. The poem begins with the poet stating that it takes a lot of doing to kill a tree. He seems to be comparing it to the life of human beings. He says just like stabbing a human with a knife may not lead to death, the tree cannot be killed by merely attacking it with an axe. It takes a lot of time. The poet explains that the tree has grown slowly over the years by feeding on the earth, absorbing water and getting nourished by the soil. It has also absorbed sunlight and oxygen for many years. **"Leprous hide"** refers to the discoloured bark of the tree which resembles a leper's skin and where small leaves start growing.
2. To kill a tree, one has to attack the roots of the tree by pulling it out of the earth i.e., the source of its existence has to be destroyed by taking it out of its place of security and stability. The root should be tied with a rope and pulled out entirely from its safe place below the earth or it should be snapped out of there. The root, which is the source of strength for the tree, and also the most sensitive part as it is hidden inside the earth for years, must be exposed.

   In humans, the source of existence is the heart which has to keep functioning for one to remain alive. A person may not die of injuries, broken bones or amputation of limbs, but if the heart stops, the person dies. The poet wants to convey that to kill anyone or anything, it must be killed at the heart or source of existence. Similarly, a person's family, friends and loved ones might be their source of strength. He may not be hurt on loss of materialistic things but if their loved ones or social status is snatched away, their soul is deeply hurt and they feel their life is shattered.
3. After the roots have been exposed, it is only a matter of getting burnt in the sun and choking in the air. Here, the burning or scorching may refer to the discolouring of the root and choking may refer to drying up. It goes through browning, hardening, twisting, withering and then it is finally killed.

   A person may have to go through a lot of suffering before the heart finally comes to a stop and the person dies. Also, when a person is separated from his loved ones or the society, he goes through a lot of painful emotions and grief until he feels completely broken from within.

Vocabulary

A. Fill in the missing letters to complete the words

1- crust, 2- hidden, 3- miniature, 4- strength, 5- bough, 6- former, 7- expand, 8- unchecked

Grammar Zone

1- dangerous, 2- murderous, 3- suspicious, 4- furious, 5- industrious, 6- leprotic, 7- laborious, 8- exposed, 9- glorious, 10- closed

B. Fill in the blanks with correct form of the noun given in the brackets

trees, children, fruits, firewood, houses, furniture, leaves, water vapour, air.

Let's Write

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-11 Fool's Paradise (मूर्खों का स्वर्ग)

Long time ago .... towards his family. (Page-81-82)

बहुत समय पहले की बात है बगदाद शहर में एक धनी आदमी रहता था। उस का नाम कादिश था। वह एक महल जैसे विशाल घर में रहता था। उसका एक ही बेटा था जिसका नाम अत्जेल था । उसी घर में एक लड़की रहती थी जो अनाथ थी और जिसकी देखभाल कादिश एवं उसकी पत्नी द्वारा की जाती थी। लड़की का नाम अक्साह था। अत्जेल और अक्साह, दोनों समान आयु के थे। अन्य बच्चों की तरह वे (भी) साथ-साथ खाते, पढ़ते और बड़े हो जाएंगे तो वे आपस में विवाह कर लेंगे। जैसे-जैसे समय व्यतीत हुआ और वे बड़े हुए (तो) अत्जेल ने अनुभव किया कि उसे अपने पिता के व्यवसाय में उनकी सहायता करनी पड़ेगी। वह स्वभाव से आलसी था और परिश्रम करना पसन्द नहीं करता था। दिन-रात वह अपने परिवार के प्रति दायित्वों से बचने के रास्ते खोजा करता था।

He had an old .... possible. (Page-82)

उसके यहाँ एक वृद्ध परिचारिका (नर्स) थी जिसके साथ उसने बचपन के दिन बिताए थे। जब वह नर्स उसे सुलाती थी तो उसे (ऐसे) स्वर्ग की कहानियाँ सुनाया करती थी। जहाँ काम करना या पढ़ना आवश्यक नहीं था। वहाँ पर (प्रत्येक) उत्तम भोजन करता था, सर्वोत्तम शराब पीता था, दिन में सोता था और किसी के पास कोई कार्य नहीं था। शीघ्र ही अत्जेल (का दिमाग) किसी भी प्रकार से ऐसे स्वर्ग में रहने के विचारों से भर गया। अचानक अत्जेल गंभीर रूप से बीमार पड़ गया। उसने कल्पना की, कि वह मर गया था। जब भी कोई उससे कुछ कहता, वह (अत्जेल) कहता "मैं मर गया हूँ आप विश्वास क्यों नहीं करते हो?" मुझे भोजन की आवश्यकता नहीं है मैं तो सिर्फ स्वर्ग जाना चाहता हूँ।" ऐसा इसलिए हुआ क्योंकि उसे पता था कि केवल मर कर ही स्वर्ग पहुँचा जा सकता था। "कोई यह बात क्यों नहीं समझता है कि मैं यथासंभव शीघ्रता से स्वर्ग प्राप्त करना चाहता हूँ?"

He would ask .... can be done. (Page-82-83)

वह अपने माता पिता, अक्साह और नौकरों से पूछा करता था। शीघ्र ही उसने खाना-पीना बन्द कर दिया और बहुत पीला (कमजोर) हो गया। अब उसके माता-पिता बहुत व्यग्र (चिन्तित) थे। उसकी माँ ने अपने पति से कहा, "कादिश, आपको अन्य शहरों के डाक्टरों से परामर्श करना चाहिए। हो सकता है वे हमारे पुत्र की इस अजीब बीमारी का इलाज बता सकें।" कादिश ने अपने सेवकों को अन्य स्थानों के चिकित्सकों को बुलाने के लिए भेजा। वे आए और अत्जेल का परीक्षण किया लेकिन उन सबने एक ही बात कही, "जब तक अत्जेल यह विश्वास नहीं करेगा कि वह जीवित है तब तक कुछ भी नहीं किया जा सकता।"

"I wish I know .... our son as well. (Page-83)

"मैं सोचता हूँ काश मुझे पता होता वह तरीका जिससे अत्जेल यह विश्वास करने लगता कि वह मृत नहीं है", कादिश ने अपनी पत्नी से कहा। उसकी पत्नी ने कहा, "मैंने सुना है कि एक डॉक्टर है जो बहुत सनकी है लेकिन बहुत सक्षम (योग्य) है उसने ऐसे बहुत से लोगों का जीवन बचाया है जिनकी स्थिति बहुत गंभीर थी। हो सकता है वह हमारे पुत्र को भी बचा ले।"

"Well if there .... Dr Yoetz said." (Page-83)

"ठीक है, यदि ऐसा कोई व्यक्ति है तो मैं उससे यहाँ आने और हमारे पुत्र का इलाज करने की प्रार्थना करूँगा।" और इस प्रकार एक महान विशेषज्ञ डा. योत्ज (Dr Yoetz) से परामर्श किया गया। "मैं आने के लिए तथा आपके पुत्र की चिकित्सा करने को तैयार हूँ लेकिन तुम्हें वही करना होगा जैसा मैं कहूँ चाहे यह कितना ही मूर्खतापूर्ण लगे। यदि आप इस सब के लिए सहमत हो तब मैं आपके साथ आऊंगा", डा. योत्ज ने कहा!

Kadish found .... make a funeral ? (Page-83)

कादिश को यह बहुत अजीब लगा लेकिन सोचा, "यदि यह आदमी मेरे बच्चे को बचा दे तो उसके आदेशों का पालन करने में क्या हानि है?" वह (कादिश) खुशी-खुशी सहमत हो गया और डा. योत्ज को अपने घर ले आया। जैसा कि उसे बताया गया था उसने वैसा ही

पाया तथा अत्जेल की दयनीय अवस्था पर एक नजर डालते हुए उसने (डा. योत्ज ने) उसके माता-पिता से कहा, "तुम एक मृत शरीर को अपने घर में क्यों रखे हुए हो ? तुम इसका अन्तिम संस्कार क्यों नहीं कर देते हो ?"

Atzel's mother .... Kadish requested. (Page-83-84)
अत्जेल की माँ तो लगभग बेहोश हो गयी तथा कादिश हक्का बक्का रह गया लेकिन उसे चिकित्सक की शर्त का ध्यान था। "हाँ श्रीमान, मैं ऐसा अवश्य करूँगा।" उसकी माँ उलझन और अचरज में पड़ गयी और हकलाते हुए बोली, "क्या तुम जानते हो इसका क्या अर्थ है ? तुम अपने ही बेटे को कैसे दफन कर सकते हो जो मरा नहीं है लेकिन वह ऐसा सोचता है कि वह मर गया है ?" "कृपया मुझे वह करने दो जैसा कि वह कहता है", कादिश ने (अपनी पत्नी से) प्रार्थना की।

On the other hand .... do my work. (Page-84-85)
जबकि डा. योत्ज की बात सुनकर अत्जेल बहुत ज्यादा प्रसन्न था। उसने प्रसन्नतापूर्वक कहा, "देखा, मैं अपनी जगह ठीक था। मैं मृत हूँ"। अन्तिम संस्कार के लिए तैयारियाँ की गयी। डा. योत्जे, कादिश के समीप आया और बोला, "तुम एक कमरा तैयार करो जो स्वर्ग जैसा लगना चाहिये। दीवारें सफेद चमकदार कपड़े से सजी हों, खिड़कियाँ बन्द होनी चाहिए तथा उनके पर्दे खिचे होने चाहिये जिससे सूर्य का प्रकाश कमरे के अन्दर न आए। उसके पश्चात् मोमबत्तियों की व्यवस्था करनी है जो दिन-रात जलें" "मैं अभी व्यवस्था कर दूँगा", घबराहट और हैरानी से पूर्ण कादिश ने कहा।" इसके अतिरिक्त तुम्हारे सेवकों को भी सफेद कपड़े पहनने हैं जिनके पीछे पंख लगे हो और हाँ, वे सभी देवदूतों की तरह बर्ताव करेंगे।" (डा. योत्ज ने कहा) !"क्या आप सोचते हैं कि इस सबसे वह ठीक हो जाएगा", कादिश ने सन्देहपूर्वक पूछा। डा. योत्ज ने उसे पीठ पर थपथपाया और विश्वास देते हुए कहा, "मैं (यह) तुम से वादा करता हूँ कि तुम्हारा बेटा जीवित होने के लिये धन्यवाद देता हुआ उस कमरे से बाहर निकलेगा। अब मुझे मेरा काम करने दो।"

Atzel was placed .... servant replied. (Page-85)
डा. योत्ज के निर्देशानुसार अत्जेल को एक ताबूत के अन्दर रखा गया, तत्पश्चात् मृतक संस्कार की रस्म पूरी की गयी। शीघ्र ही अत्जेल सो गया। जैसे ही वह गहरी नींद में सोया, उसे दूसरे कमरे में ले जाया गया। जब वह जागा (तो) उसने पूछा, "मैं कहाँ हूँ? "स्वर्ग में, महाराज" एक पंख-युक्त सेवक ने उत्तर दिया।

I am terribly .... Atzel enquired. (Page-86)
"मैं बुरी तरह से भूखा हूँ" अत्जेल ने कहा, "मैं कुछ व्हेल मछली और पवित्र शराब लेना पसन्द करुँगा।" अत्जेल ने एक अति भूखे व्यक्ति की तरह भोजन किया और तब गहरी और सुखद नींद में सो गया। जब वह जागा तब सवेरा हो गया था लेकिन (उसके लिये तो) यह मात्र रात्रि ही हो सकती थी। दरवाजे बन्द थे और मोमबत्तियाँ जल रहीं थीं। जैसे ही सेवकों ने देखा कि अत्जेल जागा हुआ है वे (अत्जेल के लिए) वही भोजन ले आये जो उसने पिछले दिन माँगा था। "क्या तुम्हारे पास कुछ दूध, कॉफी, ताजा रौल और मक्खन नहीं है ?" अत्जेल ने पूछा।

No since we .... what shall I do now. (Page-86)
"नहीं, क्योंकि हमें पता है आपका, सबसे प्रिय भोजन क्या है, हमें वही दिया गया है।" यह बेतुकी बात है! आखिर अब दिन का क्या समय हो रहा है ?"
"इससे कोई फर्क नहीं पड़ता, स्वर्ग में समय नहीं होता, न दिन न रात, यहाँ सब समय हमेशा सुहावना रहता है" अत्जेल के पास वाद-विवाद का समय नहीं था। वह शान्तिपूर्वक बैठ गया और अपना भोजन करना प्रारम्भ कर दिया। लेकिन वास्तव में भोजन इतना स्वादिष्ट नहीं था जितना कि पहले था, जहाँ तक है उसकी भूख भी इतनी तीव्र नहीं थी जितनी कि पहले थी।
अपना भोजन करने के बाद वह खड़ा हो गया क्योंकि वह उदास हो रहा था हर समय लेटे रहते। "मैं अब क्या करूँ ?"

In paradise .... When will my family come ?" (Page-86-87)
"स्वर्ग में महाराज, किसी को काई काम नहीं करना होता", सेवक ने कहा। अत्जेल खड़ा हो गया और बेचैनी में टहलते हुए फर्श को घूरता रहा। "क्या में दूसरे लोगों से मिलने नहीं जा सकता ?" "यहाँ कोई और आदमी नहीं हैं और यदि आप अन्य महापुरुषों के निवास स्थान के बार में कह रहे हो तो वे यहाँ से बहुत दूर हैं। इसके अतिरिक्त (यहाँ) स्वर्ग में कोई किसी से मिलने नहीं जाता।" अब अत्जेल स्वर्ग में रहना नहीं चाहता था यद्यपि उसके पास न कोई कार्य था, न कोई उत्तरदायित्व (जिम्मेदारी) थी और अपना सबसे प्रिय भोजन प्राप्त था। उसे अपने परिवार की याद आने लगी। "मेरा परिवार (मुझसे मिलने) कब आयेगा ?"

"Your parents still .... a handsome man." (Page-87)

"आपके माता पिता अभी 20 से 25 साल और जीवित रहेंगे और जीवित व्यक्ति यहाँ नहीं आ सकते।"

"मेरी इच्छा है" उसने कहा, "मैं उनसे मिल पाता।"

"मुझे खेद है महाराज लेकिन ऐसी व्यवस्था नहीं हो सकती।"

"अक्साह कब आयेगी ?"

"लगभग 50 वर्ष पश्चात्"। अब अत्जेल वास्तव में दु:खी था।

"इन दिनों वह क्या कर रही है ?"

"ठीक इस वक्त वह शोक मना रही है लेकिन जल्दी या देर से, वह तुम्हारे विषय में भूल जाएगी और किसी सुन्दर व्यक्ति से विवाह कर लेगी।"

All this information .... sadder day by day. (Page-88)

इन सब बातों ने अत्जेल को और अधिक परेशान कर दिया। जीवन में पहली बार उसे कुछ काम करने की इच्छा हुई लेकिन उसके पास करने को कुछ न था। उसे अपने पिता की याद आई, अपनी माँ की याद आई और अक्साह के लिये ललक पैदा हुई। धीरे-धीरे जैसे-जैसे समय व्यतीत हुआ, वह सुस्त और दु:खी हो गया। एक सेवक के पूछने पर वह अपने दु:ख (अवसाद) को न छुपा सका।

"तुम इतने दु:खी क्यों प्रतीत होते हो, महाराज ?"

"मेरी इच्छा है कि मेरे पास करने को कुछ काम हो।"

"जो तुमने हमेशा इच्छा रखी थी कि तुम स्वर्ग में हो और यहाँ कोई भी व्यक्ति सिर्फ आराम कर सकता है।"

"लेकिन कब तक ?" यह सब कब समाप्त होगा ?"

"(यह सब) हमेशा रहेगा, महाराज।"

"हमेशा ! इससे तो अच्छा है मैं अपने आप को मार लूँ", उसने दु:ख और निराशापूर्वक कहा।

"एक मृत व्यक्ति स्वयं को नहीं मार सकता।" (इस प्रकार) अत्जेल दिन प्रतिदिन दु:खी होता चला गया।

On the eighth day .... and grand children." (Page-88)

आठवें दिन, जब अत्जेल सर्वाधिक निराश (दु:खी) था, एक देवदूत उसके पास आया और योजना के अनुसार बोला, "महाराज एक बड़ी भयानक गलती हो गयी है। तुम्हारे पास अभी भी जीने के लिए लम्बा जीवन शेष है। तुम्हें स्वर्ग को छोड़ना होगा।" अत्जेल खुशी से कूद पड़ा। सेवकों ने उसकी आँखों पर पट्टी बाँधी और उस कमरे में ले गये जहाँ उसके माँ बाप और अक्साह प्रतीक्षारत थे, और तब उसकी आँखें खोल दी।

उसने प्रसन्नता पूर्वक अपने माता-पिता और अक्साह का आलिंगन किया और चूमा। शीघ्र ही उनकी शादी हो गयी। विवाह के पश्चात् अत्जेल को पता चला कि किस प्रकार डा. योत्ज ने उसका इलाज किया और उसने मूर्खों के स्वर्ग में निवास किया था। आने वाले वर्षों में वह (अत्जेल) और अक्साह अपने बच्चों और नाती पोतों को डा. योत्ज के विचित्र इलाज की कहानी अक्सर सुनाते थे।

Difficult words : palatial = महल जैसा, orphan = अनाथ, escape = बचना, malady = बीमारी, bewilder = हक्का बक्का होना, slumber = गहरी नींद, despair = निराशा, miserable = दु:खी, finicky = मूर्खतापूर्ण, dwelling = निवास स्थान।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Answer the following questions

1. Aztel was lazy by nature and did not like to work at all. This was his sickness.
2. Aksah was an orphan girl who lived in Atzel's house and was looked after by his parents- Kadish and his wife. Everyone believed that when they grew up, they would marry each other.
3. Aztel was lazy by nature and wanted to escape his responsibility towards his family. He had an old nurse with whom he spent time during his childhood. She used to tell him stories of paradise, stating that people only ate and slept at that place and there was no need to work over there. Soon, Aztel became obsessed with the idea of living in paradise and he wished to go there.

4. Atzel was happy because the doctor who visited declared him dead and instructed his family members to arrange a funeral for him. This is what Atzel wanted because only then he could be able to go to paradise.
5. Dr. Yoetz instructed that Atzel should be placed in a coffin and later shift him in a chamber which looked like paradise. He asked his servants to play the role of winged angels so that Atzel would feel that he was really in paradise. On the eighth day, Atzel got very bored living in paradise as he could not do what he wanted and neither could he meet his parents and Aksah. After that, his servants blindfolded him and brought him back to the room where his parents and Aksah were waiting. Joyfully, Atzel embraced and kissed his parents and Aksah. In this way, he was cured.
6. Atzel was sad in paradise as he became bored lying down all the time, he had no people to talk to and he missed his family very much. When he asked about Aksah, he was told that after a few years she would marry a handsome man and settle down in life. All this upset Atzel even further.

B. Who said to whom?

1. Atzel said to other people
2. Atzel's mother said to her husband Kadish
3. Dr. Yoetz said to Kadish
4. Aztel's mother said to her husband Kadish
5. The winged angels (in fact, Atzel's servants) said to Atzel
6. Aztel said to himself

C. Write true or false for the following

1- False, 2- True, 3- False, 4- False

D. Choose the correct options

1- b, 2- a, 3- c

Vocabulary

A. Find words from the lesson which have the following meanings

1- orphan, 2- palatial house, 3- strange, 4- despair, 5- bewildered, 6- appetite

B. Fill in the blanks with rhyming words

1- Purse, 2- Mill, 3- Mouse, 4- Kiss, 5- Crow, 6- Wife, 7- Might, 8- Live, 9- Lie, 10- Toy

C. Fill in the missing letters to complete these words

1- orphan, 2- request, 3- together, 4- paradise, 5- business, 6- favourite, 7- window, 8- responsibility, 9- miserable, 10- bewildered

Grammar Zone

A. Given below are two nouns. Form their adjectives.

1- facial, 2- racial

Fill in the blanks with words which describe persons and things

1. a cloudy sky
2. a windy day
3. a dusty road
4. a careful driver
5. a costly dress

B. Write the opposite of the following

1- hell, 2- remember, 3- entertained, 4- uncapable, 5- rejoiceing, 6- disagree

C. One word has been spelt wrongly in each sentence. Identify and underline it. Then write the correct words in the blanks.

1- bevildered : bewildered, 2- Arangements : Arrangements, 3- ravenusly : ravenously, 4- favorite : favourite, 5- terribel : terrible, 6- mariage : marriage, 7- physisians : physicians

Let's Write

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-12 Silver (चाँदी या चाँदनी)

Slowly silenty .... silver tree. (Page-94)
धीरे से, चुपके से, अब चाँदनी
रात में चलती है अपने चाँदी के जूतों में
इस रास्ते और उस रास्ते वह ध्यान से देखती है
चाँदी जैसे पेड़ों पर (लगे) चाँदी जैसे फलों को!

One by one .... breasts peep. (Page-94)
एक-एक करके खिड़की दरवाजे पकड़ते (प्राप्त करते) हैं
उसकी (चाँदनी की) किरणों को चाँदनी जैसी घास-फूँस की छतों के नीचे,
उकडू बैठा हुआ अपनी खंदक में जैसे कोई लठ्ठा
चाँदी जैसे पंजों से युक्त सोता है कोई कुत्ता
अपने छायायुक्त आश्रय स्थलों से
सफेद रंग का आगे का हिस्सा (किसी पक्षी का) झाँकता है।

Of the doves .... silver stream. (Page-95)
(जैसे) चाँदी जैसे पंखों वाले कबूतर सोते हैं
(अथवा) पूर्ण विकसित एक चूहा इधर उधर घूमता है
चाँदी जैसे पंजों और चाँदी जैसी आँखों के साथ
और मानो कोई गतिरहित मछली पानी में चमकती हो
चाँदी जैसी पानी की धारा में चाँदी जैसे सरकंडों की तरह।

Difficult words : silently = चुपचाप, आवाज-रहित, shoon = जूता, peer = निहारना, thatch = छप्पर, casement = खिड़की, gleam = प्रकाश किरणपुंज।

Answers :

Poem Comprehension

1. As it is night time and the moon is shining in the sky, everything looks like silver in its light.
2. Fruits, trees, thatch, dog's paws, doves' chest and feathers, mouse's claws and eyes, fish, reeds- are the things which become silvery.
3. The harvest mouse's eyes turn silvery in the light of the moon.
4. List of words with 's' sound- slowly, silently, silver, shoon, silvery, sleeps, shadowy, sleep, scampering, stream.

B. Complete the lines

1. One by one the casements catch
   Her beams beneath the silvery thatch;

2. A harvest mouse goes scampering by,
With silver claws and silver eye;

Vocabulary

A. Complete each sentence with the word 'Affect' or 'Effect'
1- effect, 2- effect, 3- effect, 4- affect, 5- affect

B. Write down words that have the opposite meaning
1- interested, 2- pass, 3- confronted, 4- farther, 5- common, 6- part, 7- hinder, 8- exclusive

Let's Write and Activity

The students are requested to perform these activities themselves.

Lesson-13 The Vain Stag (घमण्डी हिरन)

It was a .... admiringly. (Page-98)

यह गरमी के मौसम का एक सुहावना दिन था। जंगल में एक हिरन घूम रहा था। वह प्यासा था। उसने स्वच्छ और शान्त पानी से भरा एक तालाब देखा। वह अपनी प्यास बुझाने तालाब पर गया। जैसे ही उसने तालाब से पानी पीने के लिये अपना सिर नीचे झुकाया, उसने पानी में अपनी परछाँई देखी। उसने अपने प्रतिबिम्ब को बड़े गर्व से देखा।

"I am really .... he could not. (Page-99)

"मैं वास्तव में सुन्दर हूँ" हिरन ने स्वयं से कहा, "मेरे सींग कितने सुन्दर हैं। वे लम्बे और सुहावने हैं। मुझे उन पर गर्व होना चाहिए। काश मेरी लम्बी-पतली-सी टाँगे और छोटे-से पंजे भी ऐसे सुन्दर होते जैसे मेरे सींग हैं। मैं अपनी इन भद्दी टाँगों पर शर्मिन्दा हूँ। काश, मेरे राजमुकुट से सींगों को धारण करने वाली मेरी टाँगे भी सुन्दर होतीं तो कितना अधिक अच्छा होता।" इन विचारों में मग्न वह पानी पीना ही भूल गया। इसी समय उसने (कुछ) शिकारियों एवं उसने शिकारी कुत्तों की आवाजें सुनी। वह अपनी जिंदगी बचाने के लिये भागा। कुत्ते और शिकारी उसके पीछे भागे।

शीघ्र ही उसकी टाँगों ने उसे सुरक्षित स्थान पर पहुँचा दिया। वह अपनी टाँगों और पंजों का बड़ा आभारी हुआ।

जैसे ही वह खतरे से बाहर हुआ, वह पुन: तालाब वाली अपनी परछाँई (प्रतिबिम्ब) के बारे में सोचने लगा। वह इन घमण्डी विचारों में इतना खो गया कि उसे पता ही नहीं चला कि उसके सींग घनी झाड़ियों में उलझ गये हैं। उसने स्वयं को मुक्त करने का प्रयास किया लेकिन दु:ख की बात है, वह अपने को (मुक्त) न कर सका।

He had admired .... is not gold. (Page-100)

वह तालाब पर अपने सींगों की बहुत प्रशंसा कर चुका था। लेकिन अब उन्होंने उसे ऐसे विकट संकट में डाल दिया था।

पुन: उसे शिकारियों का आभास हुआ। उसने स्वयं को (उस झाड़ी से) मुक्त करने का प्रयत्न किया, लेकिन उसके सुन्दर सींगों ने उसकी कोई सहायता नहीं की।

शिकारियों का तीर निशाने पर लगा। हिरन को अपनी टाँगों के प्रति किये गये व्यहार के लिये बड़ा खेद हुआ जो कि उसके लिये उपयोगी थीं और जिनसे उसने हमेशा घृणा की। उसने महसूस किया कि उसका स्वयं का घमण्ड (व्यर्थ की सोच) ही उसकी असामयिक मृत्यु के लिये उत्तरदायी था।

इस कहानी का आशय है—चमकीली हर वस्तु सोना नहीं होती अर्थात् हर सुन्दर चीज उपयोगी नहीं होती।

Difficult words : stag = पुरुष हिरन (बारह सिंगा), wander = इधर-उधर घूमना, quench = प्यास बुझाना, reflection = प्रतिबिम्ब, antlers = हिरन के सींग, vain = घमंण्ड, hounds = शिकारी कुत्ते, spindly = लम्बी और पतली।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Answer the following questions

1. On a beautiful summer day, a stag was wandering in the forest. He was feeling thirsty. As he saw a pool of clear and still water, he walked up to the pool.
2. When the stag was observing his reflection in the pool, he heard the sound of hunters and hounds approaching.
3. His legs were useful to him because his legs carried him to a place of safety from hunters and hounds.
4. About his appearance, the stag observed that he was really handsome. He admired his long and beautiful antlers and was ashamed of his spindly and ugly legs and tiny feet. He wished if he had more beautiful legs.
5. We learn from the story that all that glitters is not gold. We should not run after beauty. It is the utility of things that matter more.
6. Antlers did not prove to be useful to the stag because they got entangled in the thick bush and he was unable to free them.

7. As the stag's antlers got entangled in the bush and he could not free them, he suddenly smelt the presence of the hunter again. The hunter's arrow struck on the stag and hence he was killed.

B. Write true or false for the following

1- True, 2- False, 3- True, 4- True, 5- False

C. Choose the correct options

1- c, 2- a, 3- a, 4- b

Vocabulary

Fill in the blanks with a vocabulary word from the word box

1- arrive, 2- explain, 3- island, 4- woke, 5- trade, 6- arm, 7- pair, 8- stream, 8- laid

B. Write one word for the following sentences or phrases from the story

1- wandering, 2- spindly, 3- alert, 4- vain, 5- followed, 6- reflection, 7- entangled

Grammar Zone

A. Re-write each sentence below and add a conjunction (and, or, but) to complete the sentences correctly

1- and, 2- or, 3- but, 4- and, 5- and, 6- and

C. For each metaphor given below, write what you think it means

1. There is hope in a situation that might seem impossible.
2. Ideas that might be beyond us.
3. It refers to something or someone that one cherishes above all others.
4. It means that the person is very brave and has immense power in him to deal with the external forces against him.

Let's Write

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-14 Surya's Magic Pot (सूर्य का जादुई वर्तन)

When Yudhishthir .... troubles as well. (Page-107)

जब युधिष्ठिर पासों के खेल (जुआ) को हार गया तो उसे अपने भाईयों और पत्नी के साथ बारह वर्षों के लिए वन को जाना पड़ा। युधिष्ठिर के भाई ही नहीं बल्कि राज्य की समस्त प्रजा उससे बहुत प्रेम और उसका बहुत सम्मान करती थी। जब वह अपने भाईयों के साथ जंगल को जाने लगा तो उन सभी के पीछे सैकड़ों ब्राह्मण और ईश्वर भक्त भी जाने लगे जिन्होंने अपनी यह इच्छा व्यक्त की, कि वे भी उनके वनवास और कष्टों में भागीदार बनेंगे।

Yudhishthir requested .... before retiring. (Page-108)

युधिष्ठिर ने उनसे पीछे न आने की प्रार्थना की लेकिन उन्होंने उनके (पाण्डवों के) साथ चलने की जिद की। इस प्रकार वे सब सूर्यास्त तक साथ-साथ चलते रहे। प्रत्येक थका हुआ और दु:खी था इसलिये किसी को रात्रि के भोजन के बारे में विचार नहीं आया और वे सब गंगा के किनारे एक बरगद के पेड़ के नीचे गहरी नींद में सो गये जहाँ सब विश्राम करने से पूर्व शौचादि से निवृत्त हुए।

Next morning .... recite respectfull. (Page-108)

अगली सुबह अरुणोदय होने पर युधिष्ठिर जागा और देखा कि सभी ब्राह्मण अब भी वहाँ थे। "इसका अर्थ है कि वे हर परिस्थिति में हमारे साथ रहना चाहते हैं" उसने सोचा "चाहे यह कष्ट या दु:ख हो"। एक तरफ इस विचार ने उसे खुशी प्रदान की कि उसके इतने अच्छे प्रेमी (हितैषी) हैं वहीं दूसरी तरफ उसे बड़ी बेचैनी महसूस हुई। उसे चिन्ता हुई कि वह इतने सब लोगों का पालन-पोषण कैसे करेगा। "हम इतने लोगों को भोजन कैसे प्रदान कर पाएंगे?" उसने इस प्रकरण पर अपने भाइयों से विचार विमर्श किया। "यह तो वास्तव में बड़ी कठिन स्थिति है। शीघ्र ही ये सब जाग जाएंगे। हमारे पास कुछ भी नहीं है, हमें नहीं पता कि हम स्वयं अपना पेट किस प्रकार भरेंगे, फिर इतने लोगों का (क्या) होगा।" उनकी इस धीमी परन्तु चिन्ताजनक बातचीत ने उनके कुल पुरोहित धौम्य को जगा दिया। उसने प्रेरक मुस्कुराहट के साथ कहा, "मुझे तुम्हारी परेशानी का पता है लेकिन इतने चिन्तित मत होओ, मैं जानता हूँ (कि) क्या करने की आवश्यकता है"। "जैसे कि आपने हमेशा हमारी सहायता और मार्ग दर्शन किया है श्रीमान्" द्रौपदी ने सम्मान पूर्वक झुकते हुए कहा।

"ईश्वर तुम्हारा कल्याण करे, द्रौपदी, मैं आपके पति युधिष्ठिर को सूर्य उपासना के कुछ मन्त्र बताऊँगा जिन्हें उसको श्रद्धापूर्वक जपना होगा।

Once Surya .... instructed Dhaumya. (Page-109)
एक बार सूर्य उनकी प्रार्थना स्वीकार कर ले (तो) सब ठीक हो जायेगा। तब उन्होंने युधिष्ठिर को कुछ मन्त्र और प्रक्रिया सिखाई जिन्हें करना था, तथा जिनको युधिष्ठिर ने थोड़े से समय में ही याद कर लिया। अब तक सूर्य ने आकाश को प्रकाशित करना प्रारम्भ कर दिया था। "अब तुम्हें (यह सब करने के लिये) उनके जागने से पूर्व जाना चाहिए" धौम्य ने निर्देश दिया।

He said to .... pot of Surya. (Page-109-110)
उसने (सूर्य ने) उससे (युधिष्ठिर से) कहा, "इन जादुई शब्दों को याद कर लो और तब तुम जो भी भोजन चाहोगे, यह बर्तन उसी (प्रकार के भोजन) से भर जाएगा।" और उसने जादुई शब्द उसके कानों में कहे। तत्पश्चात् द्रोपदी ने इस जादुई वर्तन की सहायता से सभी लोगों को भोजन कराया। अब पाण्डव प्रसन्न थे। इससे कोई फर्क नहीं पड़ता था कि कितने आदमी हैं, जब तक द्रोपदी भोजन न कर ले, जादुई बर्तन भोजन से भरा रहता था। बाद में युधिष्ठिर ने भक्तों के समूह से प्रार्थना की, "श्रीमान्, कृपया अब और अधिक आप हमारे पीछे मत चलो क्योंकि जो कुछ भी कष्ट आप हमारे साथ उठाओगे उसके लिये हम ही उत्तरदायी होंगे और तब हमें उसका प्रतिफल भुगतना पड़ेगा। मुझे विश्वास है कि आपमें से कोई भी हमारे कष्टों को और अधिक बढ़ाना नहीं चाहेगा।" उन लोगों ने तब पाण्डवों को आशीर्वाद दिया और अपनी आँखों में आँसू लिये अनिच्छापूर्वक नगर को चल दिए।
जब वे राजधानी में पहुँचे तो उन्होंने उस जादुई बर्तन के बारे में सबको बताया। इसलिए, कौरवों को भी इसके बारे में पता लग गया, इस प्रकार जो कोई भी पाण्डवों से मिलने गया, वह कभी भी जादुई बर्तन के कारण भूखा नहीं लौटा।

Difficult words : dice = जुए के पासे, revered = सम्मान से व्यवहार करना, ascetics = ईश्वर भक्त, conversation = वार्तालाप, perplexed = द्विविधा ग्रस्त, चिन्तित, rituals = पवित्र क्रिया, overwhelmed = अति प्रसन्न।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Answer the following questions

1. When Yudhishthir lost in the game of dice, he had to go and live in exile with his brothers and wife for a period of twelve years.
2. When the Pandavas left for the forest, they were followed by hundreds of Brahmins who expressed their wish to share their exile as well as their troubles.
3. On one hand, Yudhishthir was overwhelmed that he had such a good following, and on the other hand, it made him anxious. He worried how he would take care of all of them. How he would be able to feed so many people.
4. Dhaumya, the family priest of Yudhishthir, taught him to worship Surya so that he could provide food to a large number of Brahmins who followed him in exile.
5. Surya provided food to Yudhishthir. Whenever he spoke certain magic words, the pot used to become filled with whatever food he asked for.
6. When Yudhishthir sent the Brahmins back to the capital city, they told about the magic pot to everyone. So, the Kauravas also came to know about it.

B. Who said to whom?

1. Draupadi said to Dhaumya- the family priest.
2. Yudhishthir said to his brothers.
5. Yudhishthir said to the crowd of ascetics

C. Write true or false for the following

1- True, 2- False, 3- False, 4- False, 5- True

D. Choose the correct options

1- b, 2- a and b, 3- d

Vocabulary

A. Find words from the lesson which have the same meanings

1- overwhelmed, 2- rituals, 3- meditated, 4- radiance, 5- conversation

B. Fill the missing letters to complete the spellings

1- ascetics, 2- anxious, 3- certain, 4- trouble, 6- magical, 7- problem, 8- vanished

C. Fill in the circle next to the correct definition of the underlined word in each sentence

1- d, 2- a, 3- b, 4- c, 5- b, 6- c, 7- a, 8- d, 9- c, 10- a

Grammar Zone

A. Form words with 'over' and use them to fill up the blanks

1- overtime, 2- overcrowded, 3- Overeating, 4- overland, 5- overnight, 6- oversight, 7- overhead, 8- overweight

B. Using the 'ing' form fill up the blanks.

1- caring, 2- howling, 3- frightening, 4- boiling

C. Underline each noun in the story.

Chinay, calculator, high school, teacher, crayon

D. Circle each sentence below

2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 are sentences

Let's Write

Students are requested to perform this activity themselves.

Lesson-15 Stopping By the Woods (जंगल में ठहरना)

Whose woods .... fill up with snow. (Page-118)

जिसके ये पेड़ हैं उसे मैं जानता हूँ,
उसका घर घाटी में है, यद्यपि;
वह मुझे यहाँ ठहरता हुआ न देखेगा
बर्फ से ढके उसके इन पेड़ों को देखने के लिए।

My little horse .... of the year. (Page-118)

मेरा नन्हा सा घोड़ा सोचेगा इसे अजीब (घटना)
बिना किसी घर के नजदीक होते हुए यहाँ रुकना
जंगल के पेडों और जमी हुई झील के बीच में
वर्ष की सबसे अँधेरी शाम (रात) को।

He gives his .... downy flake. (Page-118)

उसने अपनी साज से बँधी घण्टियों को हिलाया (एक झटका दिया)
यह पूछने के लिये कि कहीं हम गलती तो नही कर रहे हैं
दूसरी ध्वनि तो केवल थी बहने की
धीमी हवा की और जमी हुई पपड़ी की

The woods are .... I sleep. (Page-119)

जंगल (के पेड़) थे सुन्दर, गहरे (मन मोहक)
लेकिन मैं तो वचन दे चुका हूँ
सोने से पहले मीलों चलने का
सोने से पहले मीलों चलने का।

Difficult words : queer = अजीव, असामान्य, frozen = जमी हुई, harness = साज या फीते (घोडे पर लगे हुए), downy = गिरते हुए/ रोएँदार, flake = पपड़ी।

Answers :

Try Your Knowledge

A. Answer the following questions

1. The poet stopped in the woods to watch them filled up with snow.
2. The poet stopped between the woods and the frozen lake.
3. He gives his harness bells a shake as a signal for mistake.
4. The sweep of blowing wind and downy flakes are other sounds there in the woods.

B. Complete the lines of the poem

1- stopping, snow, 2- queer, farmhouse, 3- harness, mistake, 4- promises, miles

C. Match the rhyming words

1- know : snow, 2- near : year, 3- shake : mistake, 4- keep : sleep

●